

মণিপুরী লীলা যচা



ডি কলচরেন্স ফোরাম, মণিপুর

রূপমহল টেক সুপার মার্কেট, ইম্ফাল

MANIPUR UNIVERSITY LIBRARY

CANCHIPUR, IMPHAL-3

Acc. No. *7774/Man*

Author *The Cultural form*

Title *Manipur Kela Mache*

7774/Man

Membership
Number

মণিপুরী লীলা মচা



সম্পাদক :—

শ্রীলৈমপোকপম দামোদব সিংহ
স্বর্গীয় খোকচোম যোগেন্দ্ৰ সিংহ
স্বর্গীয় হাওবম গৌৰদাস সিংহ

কোডবা—

দি কলচরেল ফোরাম, মণিপুর

বি, টি, রোড, (ইয়াবোং ভবন কমপ্লেক্স) ইম্ফাল

খুৎনম—

অহানবা, ১৯৭৫

অনিস্তবা ১৯৮৬

অজমস্তবা ১৯৯১

মরীস্তবা ১৯৯৬

নক্ষম—কে, কে, আর্ট প্রিন্ট'স,

সেগা রোড, ইম্ফাল।



মণীং—লীশিং অমা

Leela Macha (a collection of Manipuri Short Plays)

Edited & Published by The Cultural Forum, Manipur, Imphal

Printed at :

K.K. Art Printers

Sega Road, Thouda Bhabok Leikai

Imphal - 795 001 (Manipur)

অকোঙবগী বারোৱাল

‘মণিপুরী লীলামচা’গী ময়ীশুবা খুৎনম অসি হায়গী অহমশুবা খুৎনমদগী কৰিগুৱা অমতা হোংদোক্তনা পুথোকচৰি। লাইৱিক অসি ইহান হায়গা শক, ১১৭৫ দা ঐখুম্বেম প্রকাশ সিংহনা জেনৱেল সেক্ৰেটৰী ওইৱিঙেদা পুথোকচৰিনি। লাইৱিক অসি গৌহাটি বিশ্ববিদ্যালয়, মণিপুর বিশ্ববিদ্যালয়, কাউন্সিল ওফ হায়গা এজুকেসন, মণিপুর, সেন্টেল বোর্ড ওফ সেকেন্দৰী এজুকেসন, নই দিল্লী-না তন্ন-লাইৱিক ওইনা লৌশিনব্বি। মণিগীদমক্তা কোৱমনা ইন্সটিটিউত্‌শিং অসিগী মকমদা ভৌবিমল খঙবা উৎচৰি। লোৱননা লাইৱিক অসি পুথোকৰা হোংনবদা অচোৰা বোদাং লৌবিখিবা কে, কে, আট প্ৰিণ্টৰ কী প্রোপ্ৰাইটৰ ঐথেলেনবুহু খাগৎচৰি।

ইফাল

নং ২৬।২।৯৬ ইং

অকিৰম কুমাৰ বৰ্মা

জেনেৱেল সেক্ৰেটৰী

দি কলচৱেল কোৱম, মণিপুর।

হীৰম্ৰ লামায়

১।	ৰাহোদোক		i
২।	ভীৰ্থ যাত্ৰা	... অৱশ্বম সমৱেন্দ্ৰ সিংহ	১
৩।	হিংবা ভাই পান্ধৈ অম্বা জি সি .ভাংৱা	৪১
৪।	তল-লাই	... কাফাইলাস সিংহ	৮৫
৫।	বল-ষ্টোপ অধোকপম ভোমচৌ	১১১

বাহৌদোক

করিগুজা লোল ঈমগী নাটা সাহিত্যগা লোল অহুগী হিংজিবা
 থিয়েটারগা য়ান্না নরুবা তৎন-খানবা য়াদ্ৰবা মবী অমা লৈ হাযবসি
 ঝাইনা খঙনখি। মণিপুৰগী লাইবক থীবা অমদি চংলিবা শতাব্দী
 অসিগী হৌগৎলকপদা থিয়েটারনা মণিপুৰদা থুংলবদ। সাহিত্যগী
 খোঙ-খাং অমসুং থিয়েটবগী খোঙ৮৭ অনী অসি নরুনা চখরক্ৰবসিনি।
 গীৰিশচন্দ্র ঘোষ, দ্বিজেন্দ্রলাল বোষ, অপবেশচন্দ্র মথৰ্জীমচিংবগী
 পৌৰাণিক অমসুং ঐতিহাসিক বাঙ্গালী ডামাশিংদা মণিপুৰী অমসু
 বাঙ্গালী বাবুশি না পূৰ কন্দিয়ছনা মতম অহুগী থিয়েটব হাযবসি
 মখোয়গী চুম্ৰগী পোখানবা (recreation)। গী মওংদা চখরক্ৰি
 নাটকশিং অনুবাদ ওচুতনা মেতৈ অহম-ওখোশি অমদি স্কুল ওঝা-
 শি না মখোয়গী লাক্কাই লুকাইশি দ ডামা নরব হৈন ই মসি
 মক্তনা মতম আসনা লৌ থানবা খাবা মাটা সাহিত্য খাবক্ৰবগী মবম
 ওইবা হাট। মতমগী খোঙল মতু ইয়া মণিপুৰগী কৌভমদা তহোং
 কবা লাকখিবা, বুটেশগী প্রভাব তাবকপা অমসু ইংৰাজী শিক্ষ
 কংলকপা অমসু মিৎয়েং পাকথোক-চাউখোবনপনা মবম ওইবছনা
 মণিপুৰী সাহিত্যগী অনোবা যাওল অমা লাকখি। যাওল অসিন
 হান্না লেবনদবা সাহিত্যগী অনোবা মওং কথামকম পূবকপদা নক্তনা
 লাইনিং-লাউশোল, ধৰ্ম, চৎনবী, গচুম-অবাল অমসুং হৌনশাজ্জকৌ
 লীপুন্দগী পুমনাল নাষ্টাকপমক নত্ৰবসু কোমতক্ৰা পাববা, খব হেন্না
 সেকুলাব ওইবা মওংগী সাহিত্য অমা শেষমৎত্ৰুন অশংবা সেলি-
 বিলিটি অমসুং কল্পনাগী মনৌংমখা তহুগী অনোবা যুগ অমা পূবকই।

মতম অসিগী চাউবা, কমল, অঙাংহল, নবদ্বীপচন্দ্র, দরেন্দ্রনচিংবা
 লময়ানবা লেখকশিংনা অসিগুয়া মীওইবগী লিচৎ-শাজৎকা হেরা
 নক্শিন্নবা সৃষ্টীগী অকনবা শাফুন শাগৎপা পুঞ্জি হুনা কজরবা লৈরোং,
 কাব্য, মহাকাব্য অমসুং উপন্যাসনচিংবা সাহিত্যগী পোখোক করা
 থবীরম্মী। অহুবু লাইবক থীবদি মতম অসিগী নাট্য সাহিত্যনা
 শোখহোবা অসিনি। মতমগী মতুং উয়া এম দি ইউ, রূপমহল,
 এরিয়ানচিংবা থিয়েটার কাঙলুপ লিঅৎনরকপা মতমদা মথোয়গী
 স্ক্রিপ্টগী অহৎপশিংহু মেনশিন্নবা হোৎনরকপদা অইবা লীলা করামকুম
 পুথোকরক্তনা শোখহোরিবা শরুক অসিবু খরগী মথৈদি মেনথৎ-
 লকখি। অহুমকপু সাহিত্যগী খোঙজেনগা থিয়েটারগী খোঙথাংগা
 নকননা চৎমিন্নদবগী মঙং অমদি অহুম মরৈবগুম উই। মতম কুইনা
 মঙং অসিদা চখরকপনা মণিপুরী নাট্য সাহিত্যগী পোখোক যামদে,
 মখল মথেল হাংলি অমসুং গুণ চেনবা লীংথানবা যাবা পোখোক
 যামা খোঙে। মতম অসিগী সেন্সিয়ারগী মেকবঠকৌ উকমদা হৈবা
 ওদরেন্দ্রজিৎকৌ ভাগ্যচন্দ্র, লেখক অসিমকৌ শকুন্তলাগী কিজোলদা
 সেন্সিয়ারগী মারচেন্ট ওক ভেনিসতগী লোকবা লৈতেং অমনীগা
 লোয়ননা পুথোরকপা মোইরাং খোইবৌ, ওলাইরেনময়ুম ত্ৰুঙোহলগী
 জাতিগী ধোনাখবা অমসুং মরৈবাকনীংবা উৎপা নরসিংহ, মঙং
 অমন্তগী মোইরাং কলৈরোনগী যক্ষমদা শাগৎপা লীলাসিং—পুয়মক
 অসি হৌজিকৌ পুন্সিগী অসুম অসুম লুশিন্নকিবা সমস্তাশিং নাথৈহুনা
 চৎপা ড্রামা ওইনা ওট। ওসোরোকখাইবম ললিতনা ইরখা
 অরেন্না মরূপ, অঙাংহলগী ইবেম্মা, অমসুং মসিগী তুন্দা পুথোরকপা
 অরান্থা সামাজিক নাটকশিংদা পুলিবু মথুং ছঞ্জিন্না উশিন্ধুনা পুকনিং

অম্মং রাখলদা অকনবা চাংগে পীবা ওম্বগী শক্তি য়ায়া রাংলি । মতো
 অম্মং ভোন। মণিপূরগী মরুওউবা কোম্মিসিয়েল অমদি প্রোকেসনেল
 থিয়েটর কাঙলুপশিংনা থায়নগী চংনবী লীলাশিং, দৌরানিক অমদি
 ঐতিহাসিক, মনুং, হুঞ্জিন্দবা সামাজিক নাটক পুথোকপদতা থায়
 য়াওখিবা অম্মং মখল মখা অয়াথ্য অনোবা চাংয়েংগী লীলা পুথোকনবা
 হোংনবক্তবনা মগুগ লৈব অনোবা সাহিত্য পীবা ওমদে । হায়রিবা
 মতম অসিগী অয়াথ্য ড্রামাশিং ঐথোয়গী পুলিগী কিতম অম্মং
 সুর উৎপা, মতমগী মিহল ছনবা অমদি হেয়া সাহিত্যগী মচাক যাওবা
 নাটক ওইখিদে । মতুগী মহন্ত মখোয় অয়াথ্যনা চুয়গী মীয়ামগী কুশে
 ওউবা, পীবা লীলাশং লীবা নাটকী মওংদা লৈবশী হায়বদ হায়মনবা
 খোক্লোই । মঃমগী মজুইয়া হোজিকী পুলিগা চায়বা নাটক ইবা
 লেখকশিং অম্মং অনোবা চাংগে পুথোকনবা হোংনবা ড্রামা কাঙ-
 লুপশিং থোবক্তনা হায়রিবা কিতম অসিদগী অহোংবা খব পূবকউ
 হায়বা য়াই । সমাজবু খব কৃপা মনুং হুঞ্জিগা উশিনবা সামাজিক
 লীলা কয়ামকম জি সি ভোংব্রানা পুথোরকপতা নতনা নাটকী মতম
 কুইনা চংনরক্তবা নিয়ম কয়াবু খাদোক্তনা হেয়া শেমদোক-শেমজিন
 য়াবা মওংদা লীলা ইবগী চাংয়েংসু তোরকখি । সোসাইটি থিয়েটরদা
 অঙ্ক অমত্তগী লীলা খর পুথোরক্তনা কাঙলুপ অসিন। মণিপূরী
 থিয়েটর অম্মং সাহিত্যগী অনোবা মচাক ছনবা হোখি । অয়াথ্য
 সমরেক্সেনা অনোবা মিৎয়েংদা মণিপূরী সমাজবু য়েকপা হোরকখি ।
 হোজিকী মতমদদি হায়রিবা কীভমসিদগী খরগা হেয়া চঙশিনখিছনা
 লীলাগী শাঙং শাগৎপদা, হীরম খনবদা মনৌমখা তম্বতা নতনা মখল
 মখা কয়গী তেত্রিক লীজিন্নছনা চাংয়েং কয়া পায়খৎলক্লি । সোসাইটি

থিয়েটৰ, কলাক্ষেত্ৰ, থিয়েটৰ মিন্দ, পাণ্ডাইবী নাট্য মন্দিৰ, ৰোয়েল থেএট্ৰিকেল ক্লাব অসিনচিবা এমেণ্ডাৰ মাইনোৰিটি থিয়েটৰ কাঙালী-শৰ্মা মাথকৈ অসোমদা চথবক্তন। মণিপুৰী থিয়েটৰ অমসু নাট্য সাহিত্যগী মণীক মণ্ডণ অমদি মথল মথল হনগৎহল্লিকি, চাউজল মীকববা মণিপুৰী থিয়েটৰ অমসু নাট্য সাহিত্যাদা অনোবা শাৰেপ অমসু পাঙ্গল হাপকৎল্লিকি। মতমগী তঙাইকদবা অহোবা হায়ব-হুনা কলাগী মৎস হোৎহল্লি। হাগী কলা মণ্ডনা হোজিকী পলেপকম খঙদবা পুলিবু য়েকপদা খুৎলায়বক্তে। হোজিকী মৌওইবগী সমগাব মনুং ভঞ্জিন্না থিজিনবা অমসু মসিবু ইচঙথোনা মাংগাবা ওখা, হোজিকী মৌওইবগী শক্ৰম পুখোকপা অমসু তাৰবা হোৎনবা নাটক দবকাব ওইবকট। ইচঙ থোবা, যান্না শাফবা, বুদ্ধিগী শক্তি য়াওব, সৃষ্টিগী অমসু, কলাগী মণ্ডা চেনবা চঙ ১৫ লাউব ডাম মণিপুৰী সাহিত্যনা ডাইহুনা লৈবকট।

সমবেল্লগী তীৰ্থ যাত্ৰা অল্লক যান্না চাংখো-লীলা অম ওইদ্রবসু মতমগী সমাজগী মমি তাবা, হোজিকী পৃক্লিমতা উৎপা মকুওটনা হাগী মৌবোল অমসু হোজিকী মৌবোলগী মদত্তা চাউববা অহাউবা অমা লৈবিববু উৎপা নাটকনি। অতৈ লীলাশিমিগা চাংদম্লহুনা য়েংবদা খোঙজং, শিল্লম অমসু মিৎয়েদা কদাই ফাওবা নকশিয়বা নক-শিয়দবা হায়ব' মণ্ড অমকু খঙবা যানবা লৌখৎটৈ জি সি তোংব্ৰাণী হিংবা তাই, কৰিঙম্বা পাংম্ব হায়বসিদা হাগদগী থেঙ্কৰবা যান্না মনীংমখা তথা শেমদোক-শেমজিন য়াব কলা মণ্ডদা হোজিকী মতমগী সমাজগী লৈখা তাবল্লিব' ফীভম অমদি অক-কল্লগী হাপকগা যান্না মৰী লৈনৰা রাহং ক খাঙৎলকট, অমসু মসিবু ইচঙ থোনা

মায়োরুহন হোজিকী মীওইবগী শক্তম অমা ড্রামাগী ইদিমদা য়েহ্ননব' হোৎনে। কাফাইলালগী তন্ন লাই দা গ্রীক ড্রামাগী মচাকশিং মক ওইনা কোবস অমসুং ফাবিজগা মান্নবা পাইয়ে শীজিন্নহুনা হান্নগী মণিপূবী ড্রামানিদগী পুমখেন খেন্না য়ান্না চঙখোনবা কলা মওন্দা হোজিকী গতি লৈত্রবা মীওইবশিংগী শক্তম উৎলি। মীওইবব মশাগী খুহ্নমদা থম্বা ওমদবা খঙওমদবা মপানগী শক্তি কয়ামকুমনা তরেন্না লৈতনা এন্নহুনা মহাকী উট্টন অমসুং আশা পূন্নমকা লোয়ননা তুন্না মাওহনবা হায়বা গ্রীক ড্রামাগী মচাকশিংগা মান্ননা হোজিকী শক্তি লৈববা তন্নলাইশিংনা গতি লৈত্রবা মীওইবব নৈহৎপিবা উত্তুনা হোজিকী সমাজগী ফীভমব শাওনা লান্হোকট। তোমচোগী বস-চোপ হায়বা নাল্লবা লীলা মচা অসিদা সিগ্নোলিজমগী পাইয়ে শীজিন্নহুনা হোজিকী মত্তমদা মপানাইগী ওইজব থিবগী বাখলতনা থুমহৎখিহুনা মীওইবগী ধৰ্ম্ম (humanism) ব তুৰুচববা মওন্দা খওইনরক্তব, লৈখ তারবা মও অসিবু অমুক্ত কনগে হায়না খল্লবা মীওইবশিংগী গতি লৈত্রবা ফীভম, মীওইবশিংগী মগুণ হস্তরকপা, অহোংবগী শক্তমদা হায়না তুন্না খাওলবা মীওইবশিংগী কীভম—পূন্নমক অসিবু লুনা অমসুং মহৈয়ান্না উৎপা লীলা মচানি।

চায়ের লীলাশিংসিনা মণিপূরী নাট্য সাহিত্যাদ পুন্নিং অমসুং বাখলদ চৈথেং পীবা ওম্বা, কলাগী শক্তি চেনবা অতোম্বা অনৌবা ড্রামাগী পোখোক খব পুবকনবা হোৎনবদা মতেং খয়া ওইবা ওমগদ্রা হায়বা বাখলগা লোয়ননা মণিপূরী সাহিত্য সমাজগী মশ্বমদা লাইরিক অসি লান্হোকচরি। চায়ের মও অসিদা তন্তনা চখরক্লবদি শীংখানবা য়াবা সাহিত্যগী পোখোক কয়ামুক ধোরকনি হায়বসিনা ঐখোয়গী আশানি।

ଶ୍ରୀ ଯାତ୍ରା

ଅନନ୍ତ ସମ୍ପାଦକ

য়াওগদৰা মীওঙ

নিগা—

- ১। তোনঙ্গা
- ২। ইবোহঙ্গ
- ৩। ইবোতোয়ী
- ৬। বীনে

নুগী

- ১। তম্পাক
- ২। তোনগেনৰী

ତୀର୍ଥ ଯାତ୍ରା

ଅହନବା ଓଢ଼ମା

ତୋନସାଗୀ ଯୁମ । ଅୟୁକ—ତୋନସା ମନୁଂ ଓଇନା ଲାଈବିକ ସ୍ତ୍ରୀବି,
ତମ୍ପାକ ହରାଈ ଧରି, ଇବୋତୋସ୍ତ୍ରୀ ଚଢ଼ଢ଼କଟି ।

ଇବୋତୋସ୍ତ୍ରୀ— ଇତେମା । କବି ସେଞ୍ଜଂ ଥୋଂଗନୋସିନେ ?

ତମ୍ପାକ—ହରାଈ ଥୋଂଗେ ତୋବି ଡିବଂଢୋ ।

ଇବୋ ଅତେଦି ସାଂଘୋଇଞ୍ଜା ?

ତମ୍ପାକ -ଆଲୁ କାଂସେ ଅସ୍ତ୍ରଗା ।

ଇବୋ - ଡା-କା ସାଂଘୋଇଞ୍ଜା ?

ତମ୍ପାକ—ଓସିଦି ଏକାଦଶୀନିନେ ଇବୋତୋସ୍ତ୍ରୀ ।

ଇବୋ ପାଞ୍ଜି ଅୟୁକ ଚବା ହେନଗନୋବା ନଞ୍ଜା ?

ତମ୍ପାକ ହେନଗନି ।

ଇବୋ—ପାଞ୍ଜିନା ଚରା ହେନବଶୀଞ୍ଜକ ଓଢ଼ୋଞ୍ଜା ଡା ମୀଞ୍ଜବା । ପାଞ୍ଜି
ଚାନ୍ତ ଚାବୋଟନୋଞ୍ଜବୁ, ଇତେମା ଡାଞ୍ଜ ସୋଞ୍ଜବା ।

তম্পাক—যাদেনে ইবুংঙো ।

ইবো—হেবা ? কনা' যাদে হায়বিবনো • একাদশী খুদিংগীনি ঙা বন্দ
তোবিবা । ঐ ঙাউনগে, হোৱেন- নুংদা, হরাইগ আলু
কংমেৎকা তো ।

তোনস্ন—হায় তাকু । নঙ কশি তামিসিনা লংঙতুনা নমায
কায়েগবা ? চৎলু লাই-তৌন শোল্লিঙৈদা হায়হৈদবা ।

ইবো—পাজিদা নভেয়ে, ঐনা হায়রিবসে ।

তোনস্ন—যো গী মচা । ঐ নাবিসিদি । মচোম্পাক কযা নাই-
দ্রিবনোসে । হায় নুপীমচা তম্পাক । মত্ৰ ওসি চাক হাপলুন,
শুকপীবু পাজরুন ।

ইবো—পাজি চাস্ত চারোইদৌবছবু, ঐখোয়মখৈদা চাগদৌনি,
কৈদৌয়েগে ? হোৱেন নুংদা ঙা যাওদন ধো লগা লোইবে ।

তোনস্ন—অহ যাদেনে । একাদশী চবাহেনবগী অর্থ নঙ খঙত্রা ?
ধর্ম-কর্ম মক্ষম-মব* অমত্তা খঙদবা শাবদনা ।

ইবো—হনুবছনা চাবা তুমদছনা পাঙ্গল মাওথবকপছ, নোংম চবা
হেল্লগা পুক কোমহনবা, পোখাহনবা, অসি নত্তবা অর্থ
কবি লৈ ? পাজিব ওসি শঙ্কোমগা লফোইগা চাইবোইত্রা ?
রাইনু চবা হায়দো । মছদি ঙাদগী হেল্লা তাউবা জাংনি ।
ঐস্তু খবা চাগে । ঐখোয়দি চাবিমখৈ তুশ্মি, য়েঙ্কাস্ত
অহাওবা চানীংই । পাজিনা একাদশীগী মিংদা অহাওবা

* পোং চাবগা ঐখোয়দা কবিগী ঙা খিংইবনো ?

তোনস্ন—মসি ওসি শিনিকো । লাই ওহাক্ত পুরীং চঙনা খুকমসি

মানা থুগাইরিনেসে । উ-ভ্রম, ওষোকা পেনখিত্তেদা । কৈ,

লৈরম্মু ওসি নঙ । (সাই শোল্লি)

তম্পাক—ইবোতোসী চৎলোচো ! নঙ অসিমা ওষোকা ওঙ-
শিন্নথে ইবুঙো ।

ইবো—শাউনীঃ শাউজসন, ওনুবা যাতেকপসিব । মাগী লুগুন্দগী
অস্বাবি শোসি অমুক্তা অৎলগা মাগী পেনশন কংবগী পৈশা
খরা সোৎলিবছ অমুক্তা ওগে কল্লিবনি । লুপা ১০ দা পীয়ু
হায়রা পাবোইদে নি মানা তোদোব । মসিগী হনুবসি থুনা
শিত্তবদি ফনি ।

তম্পাক—হায়হৈদব ওক্তা হায়বিবছুব নঙবু কৈদোরবগে ?

ইবো—করি হায়হৈদগবনো ! অশেংবনি ঐনা হায়রিবসি ।

পাজিনা শিবদা মাগী পৈশাসি পুখিদরা ?

তোনস্না—(খোরতুনা) হায়, ঐনা শিবগা শোরাৎ শোল্লিবনিনে ।

নঙগী নয়্যসা তোনানবসিগা নঙগা ঐনা শিবদা কৈনো

তোবিরকদবা, মী মমাওদা চোপ্তনবা শীল্লিবনিনে । (কমই)

ইচানিপা পোকুগা আদ্বদা পিও পীতুনা মুক্তি ফংগদরা হায়রগা

ওন্তোকপা পাপ ওক্তা ওইরেদকো ঐবো । চৎলু চৎলু,

য়েংনিংদে ; মথোং লক্তবা শারদনা !

ইবো—চৎলগে, লুপা ১০ দা পীয় ।

তোনস্না—ওসি একাদশীনি, উপু হাংবা যাদে, নয়্যস্বদা পীয়ু হায়য়নে ।

ইবো—কদায়দগী ঐথোয় তামোনা ঐঙোন্দা পৈশা পীরবদি ঐদি

স্বর্গ কারেদনা ! কৈনা তোকপা পোক্তেয়ে ।

তোনস্না—উম হৈথৈদা ! পন্সিদ্দাসু হৈরবদি কদোনি । নুপীমচ
হীদাক ডাখক অমত্তা হাঙ্গকউ ।

ইবো—ইতৈমা নঙ লৈত্রা • লুপা ১০ দা পুগেবা ।

তম্পাক—ইবংঙো ইতৈমগীদি লৈতেবো ।

ইবো—নোরোক তাগে নখায়সি ওস্তোকা কংকিদ্দবা মৌ ডাক্তা ওইবে ।

ঐঙোন্দা লুপা ১০ ফাওবা পীনীংদবনিনে ।

তম্পাক—(ইমুং চঙনা) ইতৈমগীদি লৈতবনিনে ইবংঙো, লৈরগব
নঙঙোন্দা পীদনে ।

ইবো—খঙনি, খঙনি হানবা । (চঙখি)

তোনস্না—ওস্তোকপা ওঙানিদা, চোংলম চাখিদ্দেদ । উম কুমঃ
শিরমদাইদা ওস্তোকা শান্তি কংলোইদৌবিদা ।

তোনদোনবী—(মপান্দগী চঙলভুনা) ইনস্মা ইনস্মা ।

তোনস্না—করিনো হীদাক হানবা চঙখি ।

তোনদোনবী—রা অমা হংগে তোবনি । (চঙখিগে তোই)

তোনস্না—ডাইখো ! নঙ ইকজরবা নত্রা ।

তোনদোনবী—লুবে ।

তোনস্না—নফি অশেংবা নত্রা শেৎলিবহু ।

তোনদোনবী—মানি ।

তোনস্না—উম ইপাগী চন্দোন লাইপোৎশিং ইমুংদা অমুত্তল খাংজিঙ্গমউ ।

তোনদোনবী—এংতলি ঐ খেঙেৎ কলৈজদা ইমায়বখিনা ডাইনক্সনি ।

তোনস্না—কয়াম কুইদৌনোনে শিবো ?

তোনদোনবী—ওম্মরোই ওম্মরোই, মিনিট অমা কট্টোখাঙ্গা মতম

জৈত্রিপোৎনি, মী ইলেক্সনগী ভোট খোলা চৎতৌমিবনি ।

তোনস্না— কবি ভোট ?

তোনদোনবী— কলেজ ইলেক্সনগী । রা অমুক কোইনা মতম মাওহলে
ঐ কলেজ ইলেক্সন লেপতোবিযে মোরেজ এও কিসিজনকী
সেক্রেতবী খঙলত্রা ? ভোট খোলা মতম কণ্ডবা কোমডবদ।
অমুক লাইপোৎ লোইশিন্ব হায়যে । কৈ কান্না লাই খুকম-
লিবনো ?

তোনস্না— কৃষ্ণ কৃষ্ণ । মাওলেদনা । কমদোনিসিদি, চুয়া লাইপোৎ
লোইশিনবা ওমদে অল্পম মহায়য, কৈ কান্না লাই খুকমিনো
হায়নে । কবি হাযবা নঙগী হোজিক সেক্রেতবী হায়বদো ?

তোনদোনবী— মাবেল এও বেলিডেন ।

তোনস্না— ধর্ম মশক খঙদবা ঈশ্বববু খঙইদবা নঙগী করঙ্গা ধর্মগী
খবক ভোগদোবিষা ? সবস্তুতী পুজান্নী তন হোবকী সেক্রে-
তবীবা ? নঙনবু কদায়দগী ভোট কাগবনো ?

তোনদোনবী— অহু হায়বদি পাজিগী ধর্মহুদি চুশ্মিত্রা ?

তোনস্না— ঐনা কৈদোববা ?

তোনদোনবী— ইলেক্সন লেপলিবা ঐবু ভোট কান্না খনগেদি
হায়ডগ। কদায়দগী কাগবনো হায়শিবু নচাদা অল্পম খন-
গদবনি হায়না পাজিগী গীতানা হায়ত্রা ?

তোনস্না— বিষ্ণু বিষ্ণু । মসিগী মচিনসিদি যানা গীতকান্ন
পল্লিনে । নঙনা গীতা খঙবা নঙীকলা ? ঐনা হায়শিবনি
খুমখো । ঐনা লাই খুকমগী লাইপোৎ লোইশিনবদা মতম

‘আঙই খনবা নঙনা কবস্থা ধৰ্ম্মগী বেলিজনগী সেক্রেতবীনে
ওইদৌবিবা ? মপাদা হাযনি হাযবোই খঙদবা নঙনা কবস্থা
, মোবেলগী অফবা অচুশা ফজবগী থবক তৌদৌবিবা ?

তোনদোনবী পাজিগী ৰাছগী চপচাবা পাউথুমনি । পাজিন
পান্নিবসিবু ৰা অহায়বা খুদিংগী “ঐজ ঐজা ।” হাযছনা
খুকুমউ’সিবা ? থা’না পাজিনা আমিন ওইকবগী চাউকবছ
কাউজিৰা ।

তোনমা—ইয়া, মসি য়ে’নাই কয়ানো’স । এনা চাউকবগী
চাউনিবগী ৰ ন’ঙনে ব্যবহাবগী ৰানিনে এনা আমিন
ওইবিঙৈদা চাউবছদি ম’মগীনি ।

তোনদোনবী—এনা ত যবিবসিস্ত মতমগীনি । ৰা কায়বনা পাজিন
হোবগা ঐ’ঙান্দা তাইনিবা কবিগীনো ? ঐ থেঙথে ।
পাজিগা খঙনবা মতম লৈতে । ইনমা । ইনমা । (চঙখি)

তোনমা—ওহোকপনিদা । ওহোকপা ব্যবহাবনিদা । এনা জীবি-
বামদা চহী ৫/৬ ত’ লৈকবসিদা অঙামথে শোযববা থবক
তোকুমদাইদা ইক্ষালদস্ত লেজবল্লবদি খবস্ত ফগদৌবনিদকে ।
হে পৈশা । নঙদবু য়েংলুবদা ইচাশি’ অমদা য়ে’শিনবা
ঙমখিদেদাকা ওহোকপা হাযবছ ওইনে ।

ইবো—(খোক্কলুনা) পাজি । লুপা ১০ হাযবছ পীবরোইজা ?

তোনমা—কবিগী লুপা ১০ নো ? লৈতে হাযবমুদ’ ।

ইবো—তোনদোনবীগী ভোট লেগবা পৈশাদি পাজিনা পীদৌবি ।

এনা লুপা ১০ দা হাযবদা পীনিংজিবসি কবিগীনো পাজি ?

তোনস্না—ইয়া, কযাদা মচিন খিখবা । তোনদোনবী ভোট লেপগী
পৈশা ঐনা কদায়দগী পৌদৌবিবা ? হৌজিন্তা খেনতুনা
চঙখিবা মানা ঐডোন্দগী কবলা পৈশা লৌদৌবিবা ?

ইবো—লৌনি হাযবনি লুপা ৫০০ লৌনি হাযবনি, পাজিনা পীদবা
উমগদা ?

শানস্না—লুপ ৫০০ । নখায় ময়াম চঙতুনা ঐগী শেলসি যেন-
খোকপিবোনে । কযাদা উকখবা মচাশিংনানেসে । লৈতে,
লৈতে । মাগী লুপ ১০০ দি হাযকনু, মখুবাই খুদকনি
হাযয় ।

ইবো—পাজিনা পীদগা পাজিনা চোপচবা হাযবসি ডাযদন ।
তোনস্না—ঐনা কৈদোনা চোপ্তৌবিব ? পৈশা লৈততুনা মানা
ভাট কাঙ্গা ঐনা কবিগী চোপলুগনি ? মানব সেক্রেতবী
ওইবা মতীকলা ?

ইবো—মাদি হৌজিক নমতুনা ভাট কাগদৌবি । পাজিনা হুয়েং
অরাবা ঐজনি হা বিরানি

তোনস্না—মানা ভাট কাবগা ঐনা কৈদোনা রাদৌবিবা ? তানৌন্দবা
ব ডাঙগনু ইবোতোস্বী ।

ইবো ডাইখোনে পাজি । ভাট লেপদা লুপা ১০০০ হেল
চঙগনি । পাজিনা পৈশা মবি কাও পৌবেই হামরি । মাদি
লুপা ১০০০ হেল্লা তিংদৌবি । মতুগী দায়ী পাজি পুবা
উমগদবা ?

তোনস্না ইবোতোস্বী । ' চংলো চংলো ঐডোন্দা কাঙ্গদবা রা

ডাঙলগনু । মানা কবল্লা লুপা ১০০০ পুথোকদৌবিবা ? কবল্লা
পৈশা হরি পায়দবা মানা লুপা ১০০০ ভিংগদৌবিবা ? চাবতা
ওইগদৌবনি ।

উষো—অহুনবু হায়বৌবিবসিনি পাজি । নচানুপীসিদা নঙন পৈশা
পীদ্রে নম্মাক ওইনীংছনা লৈবিবা তরক ওসিনা লুপা ২০০/
২০০ খায়গৎলকদৌবিবনি খঙলববা ?

তোমরা—করি ? নঙ নম্মা অহু থুগাইয়ুবা ? কয়াদা মচোমপাক
নাইজিবনোনেসে । ইম্মাক তরক শেবা । নঙ উশিত্ত্রা নঙ ?
নঙ মতোয়নবা নঙ ? (হৌৎলি)

উষো—ঐদি অশেংবা হায়বনি পাজি । ইচননুপীসীদমক অকবা
নম্মাক খনছনা খাজনি হায়বদাইনে ? হে ডিক মী তরক
লৈবিবসিনা নচানুপীসীদমক লুপা ২০০ তি থবদি মখোয়দি
হয়েং ভোট কাবগা বাকি শিকি চপমাননা লাকৎলকখিগনি ।
নঙনা নম্মাক অকবা খনবা ওমখিগত্রা ? অহুনবু পাজিনা
চোপচনি রাখল ভোজহৌ হায়বিরেদনা ?

তোমরা—কয়াদ ওকথবা মচিনোনেসে ।

উষো—অহুনা পাজি । মখোয় তরক অহুদি অকবা মী অমতা
য়াওদে, নচানুপী নিখিজনা খাজ-য়োনজবগী রাদি হায়কনু ।
অমতা ওয়জবনি চাউনা লুহোনিলা হায়বদাইনে । হয়েং
জিথে, লাকৎলা হায়রগনে ঐডোন্দা তাইনবকনু, ঐদি হান্না
হায়বিহৌবিবসিনি ।

তোমরা—ঐইথো । নঙ লৈবগী ঐডোন্দা অন্তক কান্নজিবসি

কবিগীণো ৷ নঙগা নচননুপীগা কল্লেজ তাম্মিগবি নঙনা মাবু
 ডাকশেন্নুনা ঞ্চত্ৰবা থোদোক থোক্তনবা হোত্নকম থোকপা
 নত্ৰবা ৷ নথোথ অসিনা গম্মক যাম্ম ঞ্চিব্বিসিব্ব কবিগীণে ৷
 ইচানুপী অমত্তা যাওজবা. মমানা লুনা ভোজবমত্তবা ইচা
 অসিত্তা মপুল্লি নুঙাটখিনবা এনা শেমগে হায়না ঞ্চনজবসি
 নথোথ লৈবিবনি ঞ্চগদা হায়বগা কান্নদে-কান্নদে ইবো তাস্বী ।
 নহাকনা তোন্দোনবী শঙগদবনি । মডোন্দা অনোথ-অডাম
 অমত্তা থোকপদা নঙ লোযববনি ।

ইবো—এবু তোন্দোনবী শ উ হায়ববদি—পাজীনা এগী তলব পীবা
 গান্, থাদা লু ৷ ১০০ পাজিন পীবা তাই ।

তোনস্মা কবি ৷ (মুন্ন'যে ছুনা লৈ)

তম্পাক—(থোবতুন) পাজি হীদাক লোব । (অত্তম্মক তমিন লৈ)

বি ভোববাগ ইবাতাস্বী ।

তোনস্মা (হীদাক লোছনা) তলব পীথ হায়যে ।

তম্পাক—কবিগী তলব ।

ইবো—তোনদোনবী শেন্নবগী তলব, খঙলত্ৰা ৷

তম্পাক এঃ কবিগী তোনদোনবী শেন্নগদোরিবা ।

ইবো—ইতৈমা, নঙস্স চোপচনি । নুপা মশেন্নি হায়ছনা নঙস্স
 তোনদোনবীগী মীচং যামনা চঙই, মানা কবি ভোবিগে
 হায়বা খঙদনা নঙ মাবু পঙকন কনখৎচগনু ।

তম্পাক - মা হৌজিক ইমুদা লৈবি । চাক চাগদোগী ভোবি ।

মডোন্দা হংসিনে—কবিবু ভোনববাগে ৷

ইবো—হংউনু। হংউনু, এদি ফুনীংলকনি। কান্নদে পাজি ! তোন-
 দোনবীগী রারীদা এগী লুপা ১০ কাউথোকশিম্বা য়াৰোই।
 হৌজিক লুপা ১০ গীবো। লুপা ২০ না কোন্না পাব য়ানি।
 ঐ হৌজিক পৈশা য়ান্না দরকাব লৈববনি।

তম্পাক—ইবোতোস্বী নঙনা পাজিবু 'ওহোকন' রাহল্লেন্দা ইবুংঙো।
 পাজিগী ওসি ব্রতনি। নঙবু জ্ঞান খবা তাউ কৈদৌবগে ?

ইবো—ইতৈমা ঐ জ্ঞান য়ান্না তারিবজাৎনি। জ্ঞান তাবছুনা লুপা
 ১০ পামট হায়রিবসিনি—নঙনা লৈজবগা নঙনা পায়।

তম্পাক—এনা কদারদগী পৈশা কৈদৌবগে ? নখায় তামোন
 তলব কবা খুদিংগী পৈশা অমফাও নতৈমণা পৈদেন ?

তোনস্না—ইবোহল তলব কবদা নঙোন্না পৈশা পৈদেনে তম্পাক ?

তম্পাক—পীদে পাজি।

তোনস্না—অছুদি কৈদৌরিব মাদি ? মাগী লবতুদি কৈদৌববা ?

ইবো—শেলগী শীজিন্নফম রাংপ্রা ? পাজিবু খর খব ডাওত্রা ?

তোনস্না—য়ুমগী খরচ অসি শেলগী শীজিন্নফমনি, নঙনা করি খঙই ?

চাবগা কোয়বগ তমক খঙবা নঙনা ইম্মগী খরচকী মবমদা কপি
 খঙই হা ?

ইবো—কবিবু হেল্লা খঙনিঙাউ লৈবগে ? চাননবা চেং পাজিনা
 আমিন ঙৈরিঙৈদ লৌহৌবা লৌ পরী মবি মঙাহুদগী
 কারকপা কোদগী লৈরি। থাননবা শীং তামোগী ওফিসতা
 রানোম্বা লাকপা মীনা নহান পীরম্বা গাডীহুমা লৈরি।
 য়েন্দেম কাংশোই, কোবী মশোই ইরোম্বগী খরচ এনা পারগা
 কৈদৌদৌরিনো ? ও অহাউবা, শলোম, হৈ-রা নুতিগী চায়

হায়ববদি খবচ চঙব' যাত' পাজিনা খঙলিবা হিসাব অছ
এম্ম লোটিনা খঙট ।

তোনস্না—অছ নঙনা পুবিবো ? যেন্দেম কাংশোই কোবী মংশোই
টাবোনবছ পৈশ যাওদবদি চাবা যাদে ।

ইবো—এদি কেদোবগী পুদোবিবনো ? এদি হৌজিক যুম পুবা মী
নস্ত, যুমগী মকোক পাজি লৈবি, মথ' তামো লৈবি এদি
অচাবত ওইগদোবনি ।

তোনস্না অছনি এনা হায়বিবসি, চাবতনি নঙনা খঙব । কবি
তৈবগা মঃ ওইগদা হায়বদি খল্লাই । নথিবো হায়ব
পৃথম তমম হঃ চাবা নঙবু কনানা থাকপ' ওমদোবিবা ?

ইবো—অছ থাকপা ওমদে—ইঃ যুদ লৈবনু 'সিবা ?

তোনস্না—নকোক অছ মাঠা যাওদে, হাপু চঙডি নীংখিনা
শেংদাকুগা রাখল খনব তমউ ।

ইবে পাজিনা হায়বিবসি মাঠা যাওদবগী বা নভে, এনা যুমদা
লৈবসি চাবা তিল হায়বগী রানি অচুন অচুষা র ডাঙ-
নসি । পাজিনা পাম্বিবছ কবিনে ? এবু চাক চাবনু,
যুমদা লৈবনু 'সিবা ?

তোনস্না—মসি মতামনিহে ।

ইবো—এবুদি মতামনিহে । কবিগীনো পাদিনা এনা চাক য়ান্না
চাবদ য়েংখিল্লিবসিবো ? করিগীনো পাজিনা এগী থিবোংদা
পন্দুনা ডাঙলিবসিবো ।

তোনস্না—কবিনো নঙনা হায়বিবছবো ? হা নপা হনুবা এঙোন্দা
ফুগে হায়বিববা ?

তম্পাক—ইবোতোষী । ইবোতোষী ।

ইবো—ফুবা ফুদবগী বা নন্তনে এনা হায়বিবসে, এগী বিবোঃ
পনগনু হায়মি । কয়া কুইবে পাজিনা এগী চাবগী মবমদ
ঙাঙলিবসে ?

তোনস্না—কবিব তোবিবগে নহাকপু ? চাক তিখতুন চাব, গুন্দ
ময়াম সঙ্গ তোঁবা, মীডোন্দা খৃগ্ৰিনা যানবা, নুনা শুবা,
সি নভা নঙনা তোবিসে ? খিত্তা ডাইবে লুট যাওঁই হায়-
বক্কদোৰিবা । নঙগী হাক্কক অসি এ লোইদৌবিবনি
খঙলত্ৰা ?

ইবো—মবীন ফবা মীন মী যেনবা ওম্বনি পাজি । এমু মবীন
ফবা মীনি । মীকিখী নন্তে খঙঙ, পাজিখায়, তামোখোয়গী
মশাগী ওঁইজবত খনব, লোজনাম-পুজনাম ত্ৰখাবে
খঙলবব ? নখায়গুস্থা ময়াম অসি লোইথোকে হায়রগা
তনোবা সমাজ এমা শাদৌবিবনি খঙলত্ৰা ?

তোনস্না—বাবৰে বা । হো ইবুঙো বিভোলুসন । নঙ মঙাইৰেনেহে
সমাজ শেস্থা লৈবাক পুবা হৈবসে । মীনাট ওঁইদৌৰিনিদি
খঙদদন ।

ইবো—কনাগী মীনাট ওঁইদৌৰিবা, কনাগী মীনাট ওঁইদৌৰিবা ?

তোনস্না—নবুঙোশিংগী । খিত্তা ডায়বে খঙলকদোবা ! ইপা লৈরিঙে
ইয়াস্থা লৈরিঙেদা ইশাগী কীভম শেমহোঁগে হায়বদি খনডে,
খবা তোঁবে খনবা হৌ, খবা তোঁবে হেক ঙংখং, খর তোঁবে
লান, খবা তোঁবে নোমৈ । কান্নদে কান্নদে, অয়ুক অসিদনে

ওহাক্তা পোখাব। কংদে - নখোয় অসিবু ইচানি হায়না পোক
লুবিসে মহা পাপনি।

ইবো—পৈশা হায়বছু পীবে।

তোনস্না—লৈতে হায়বেদনা ইবোতোস্বী, নয়াম্বদা পীযু হায়য়ু হায়র-
মক্তদা। তম্পাক, ইবোহলবু কদায়দা চৎত্রিবনো ?

ইবোহল - (চঙলকুন) কবি তোরবগে পাজি? ঐ খবক অমা চংলুই।

তোনস্না—অঃ নঙবু তলব ফবদা তম্পাক্তা পৈশা করিমস্তা পিদে
হায়বসি কবিগীনো ?

ইবোহল—পৈশাবু পাছনতা লৈগড় ? দরকাব দরকারগী মতুং ইল্লি,
পিনিঙাই লৈতহুনা পাদ্রিবনি। (তম্পাক চঙকই)

তোনস্না - কৈদৌবগী পিনিঙাই লৈত্রিবা ? কদায়' চৎত্রিবা ?

ইবোহল—গছু খঙলগা ঐগী অরাৎপছু পাজি হাম্মীগেরা। পাজিদগী
খবা পাবু হায়বদি যারোই। তম্পাক। তম্পাক চাক লোই-
রবরা ? (চঙখি)

ইবো - তাবেদনা ? লুপা ১০ ছু পাজিনা পীবে হায়রিসিনি।

তোনস্না—ইবোতোস্বী নঙবু লুপ ১০ অসি লৌত্রবদি যাদ্রবজাৎলা ?

ইবো—যাদদনা তৌবিবনি হায়রানি পাজি। যারদবু ঐনা পাজিদা
হায়খিদ্দা ?

তোনস্না—নঙবু নয়াম্বদা অমুক্তদি হংদনা য়েংট কৈদৌবগে ?

ইবো—ইতৈমফাওদা পৈশা পীদবা তামোনা ঐডোন্না পৈশা পীগজা ?
পবপ পবপ পীরো ; পীরো।

ইবোহল—(খোরকুনা) কৈদৌবগে ? করি অমুক তৌনরবগে ?

তোনমা—পৈশা পায়ু হায়য়ে ; লুপা ১০ পায়ু হায়য়ে ; ঐগীদি লৈতে
নঙ পীগেগা খরা পাখে।

ইবোহল—কৈদৌদৌরিবা লুপা ১০ না ইবোতোখী কৈদৌদৌরিবা ?
সিনেমা য়েনবা, ছরি শাননবা নত্রা ? কবিগীনো নথোয়গুয়া
ওফিসসু কাদবা, খবকসু তাদবা কাঙবুনা পৈশা দরকার
ওইরিবা ? নয়াননা পৈশাগী দরকার ওইরিবসি নঙ খঙলবর ?
নথোয় হসিগুয়া কাঙবুশিংনা মরক্তা ময়াদা পৈশাগী খোয়দৌ
য়ান্না শাউগৎহল্লিবা কপিগীনো ? চংলো চংলো ঐনসু পাৰোই
পাজিনসু পাৰোই । চাক চাখোক্তনা কলেজ চংলো, চংলু ।

তোনমা—খরা তাইনো, খরা তাইনে ওসাইদগীনি ঐঙোন্দা নৈরিবসে,
নঙ লৈবগা খবা কৈ ! ফুবু ফুবুমদৌরবনি মানা ঐবু ওসি ।

ইবোহল—চংলো চংলো ইবোতোখী ! পাজিগা রাবী শাগে চংলো !
পাজি অতৈদি লায়রদনা ঐগী স্কুতব লৌথোক্রে হায়না ওসি
পারমিশন পারক্রে ! ঐগী লৈজবস্থা পৈশা অপৃষা হান্না এদভান্স
খীবদা যাওত্রে । মীঙোন্দগী খবসু পুরুবে । পাজিদগী পৈশা
খজিক্তবু পুগেনে । লৌথোক্রেবা পৈশা কোন্নডে ।

তোনমা—নঙনা অমুক ওনশিল্লক্লেনে । ঐঙোন্দব পৈশা লৈত্রনে
কৈদৌবগী স্কুতর লৌদৌরিবনো ? একাগাডী তোলিবছ
কৈদৌরদনা ?

ইবোহল—একাগাডীগা স্কুতরগা খেন্নৈনা পাজি । খবক অথু অকায়
নবা চংথোক-চংশিন নুড়াইবা, অহুগী মথক্তা একাগাডীদগী
স্কুতরনা লেমইদনা ! একাগাডীদি লুপা ২০০/৩০০ না ফই,
স্কুতরনা লুপা লীশিং ৩ গী মথকনি । শেল লৈত্তবা মীনা

পঙলৈ লৈবা ওম্মা নহে । লৈববস্তু কোটা কংকবদি লৈবা
ফংপোং নহে ।

তোনস্না—শেল লৈতব নঙনা কবিগী লোনিঙু বিবানো ? একাগাডীনা
চেনবা খোঙজেলদগী হেল্লা য়াঙবা নঙগী থবকী দবকার কয়িস্তু
লৈকে । নঙগীসি দবকাব লেতনা গব শব তোবনি ।

ইবোহল—পাজি মতম তায়বসি লুথবা রাম্মনি । মতমগী চংনবী
খবা খঙবা তাই, চা ওখংপগী কুঙাইবা শকক খবা লোকম
খাকই ।

তোনস্না—য়মদনা চাদবা মপান্দ গব শব তোবা সিন্না নঙগী চাওখং-
পসিবা ? চানিঙাই লৈহনা চাওখংপা যাবোই নঙগী রাহু
৫ তানিঙেদ

ইবোহল—পাজিখায়গী খাইনগী উফুল মবক্ত খোঙনা চেনবা অহুগা
হোজিকি মতম চঙদবা চংথোক চংনিম অসিগদি খেল্লবেনা
পাজি কবি রানোনে ।

তোনস্না—উম . খেম্নৈ ঐস্তু ২ঙই। চাবা রাহুনা খোঙনা চংকে,
চর হেল্লগা নঙগী গাডী তোংদো শকক ।

ইবোহল—কৈনোনে পাজি। অনংবা মীনা গাডী লৈবা ওম্মই হায়ত্রা ?

তোনস্না—নঙনা লৈদৌবিবছুদি ? নঙব ইনাক খুনত্রা ? নবম লৈতবা
নঙনা ইনাকখুনবা শাবিব কবিগীনে ?

ইবোহল—খুদোংচাবা অসিদি নাস্তাকহনখিবা কল্পনে পাজি। অহুগীস্তু
মথক্তা ঐগী পাজিদি ইনাকখুল্লিনা । পাজিগী মচা ওইরগা
ঐনা ইমাম্বশিংগী মথক্তা একাগাডী অসিদি ইচ্ছাইহন্ন
তোবনি । পাজিগী হোজিক লৈবিবা লুপা লীশিং ৪ অহুদগী

লুপা লীশিং ২ খক্তনিনা ঐনা পুগে হায়বদি। ঐনা থুনা
অমুক তলবতগী কতুন। শিংজনগদৌবনি কৈনো ? অহুগীসু
মথক্ত। ঐদি শেন্দোইবু পীগদৌবিবনি।

তোনস্না—ঐনা লুপা লীশিং ৪ খক্তা তবং তবনা থমজবনি।
নখোয়না অমুক য়েংশিল্লিবসিবু কবিগীনো ? ঐগী অকবা
থবক্তা লীজিন্নবনি নখোয়দা পাংনবা শেল লৈতে।

ইবোহল—পাজিনা থমজিল্লিবসি কনদি কুইব, —পাজিবু কৈদৌ
বিদৌবিবনো পৈশাছন ?

তোনস্না—তীর্থ চৎনবনি তীর্থ চৎননবা। নখোয়গুয়া ফত্ৰব ধবা-
নালা ময়াম অসিগী পাপ ময়াম সিদগী মুক্তি কনবা লাট
নিংলুগদৌবিবনি খঙলত্রা ?

ইবোতোহী—ঐখোয়না তোবা পাপকীদমক্তি লাই নীংবিকনু পাজি।
অবেম্বদা শেল মাঙনবনি।

ইবোহল—ইবোতোহী। নঙ তুমিন লৈয়ু। নঙ হজিককাওবা চত্ৰিত্ৰা ?
চংলোনে, —তদো পাজি। পাজিগী তীর্থসু চংলু। হোজিক্তি
বন্দাবন চৎননবা মতমসু খবা রাংলি। ঐগীদি লুপা লীশিং
২ অসি লৈত্ৰবদি স্কুতব অসি লৌখোকপা যাদবা তাবে।
ঐগী হান্গী এদভাল অহুসু মাঙবা তাবে। ঐ পাজি
শোয়দনা শিংগে, লুপা লীশিং ২ দং পাজিনা পীবীদবা যাদ্বে,
তীর্থ চংপা নংনবা ঐ শোয়দনা শিংগে, শোয়বা যাদ্বে কা
পাজি। (তুমিনা য়েংছনা লৈ)

ইবোতোহী ঐগীসু লুপা ১০ দ পীযু তীর্থ চংপা নংননবা শিংগে।
(তোনস্না ইবোহল ওক্কা য়েংই)

অনীশুবা উৎপা

(খ। খরগী মতুং, চাকশঙ, নুমিদা, মপান্দা স্কুতর লাকপগী
মখোল। তম্পাক রাই তৈখোকই। চাক খিছনা লৈ। ওহাক লৈরগা
ইবোহল চঙলকই।)

ইবোহল - তম্পাক, কনা কনানে খোকখিবসে ?

তম্পাক - ঐখোয় তোনদোনবাগী লাইবিক তশ্মিন্নবী মমানবীশিখনি।

ইবোহল—নুংদাং পুং ৯ তারকাও কৈদৌবশ্মিব ?

তম্পাক - মখোয় কলেজগী সবস্ব তী পুজাগী খবক ইনখা, ময়ামগী রা
তাম্বা ওইরমালৈ।

ইবোহল—কলেজগী খবক কলেজদা তোগদবনি, য়ুমদা কলেজগী
কবি খবক তোগদৌবিব ? ঈবা, তৌবিবনি নঙন। ঙাঙগদি
হায়জছনা তুমিন তুমিন লৈরিবা কবিগীনে, নঙসু যাওরিব ?

তম্পাক—কৈনোনে, মখোয় তামোহলনা ঐঙেন্দা তাইনরিবসিবো।
ঐনা কবি হায়দৌবিবনে ? বারকপীগদবা মখোয় তামোনা
নোঙানবদগী নুমিং তাবা ফাওবা য়ুমদা ওহাক্তা লৈবিদে।
লৈশাবী অসিব ঐনা রাবকউবা ওমব্রা ?

ইবোহল—কবি ওমদনি। কৈদোনা চৈজিবনে ? করিগী অখেওদদা
পাখঙশিং য়ুমদা কমহল্লিবনে ? নঙন। য়াহুনা তৌবিবনি।

তম্পাক—ইথোমক্তা হোৎনবদা মিকুপ অমক্তং কাইখোকপা ওমজদে।
ওস্তা ওস্তা হনবিরক্লগা মখোয় তামোহলনা শেন্নবিববদি ক্ষদোনি।

নুমিৎ খুদিংগী পুং ১১ তাদ্ৰবদি হল্লকত্রিসিব কদায়দব চৎলি বনো ? ওসিতনি খর ওল্লা হল্লক্লিবা ।

ইবোহল—এনা হল্লকপা হল্লক্লবা নঙ' নখো করি লৈগে ? করিগীনো নঙনা এগী চৎক্ষম থিরিববু , নঙনা কৈদৌগে হায়রিবনো ? অঙাংনা ইরাং তৌবদি থিঃদ্রুনা এনা থেঙনা হল্লকপদা রা ওইনা ওাঙলিবব ?

তম্পাক—অঙাংনা নত্তে ঈবাং তৌরিবদি । অহলনা ঈবাং হৌবদি অঙাংনা ইনবা মশানা তাবনি । ঈবাংনা অদোয়' তৌরগা য়মদা শাউবিরবিবসিব করিগীনো : ওসি ওতান হল্লক্লিসিব করম্বা অশোয়ব যাওরবগে ?

ইবোহল—মসি ওসি চৈ চানি য়ে'উ । (কল্লা) নঙ ফবকউরা ? হা ফুরকউরা ?

তম্পাক—অনোবা থবক নত্তে ইনম অসি থাগৎলবনি, মখোয় তামোগী চেংদা ! মপান্দা খাইদৌ শাউগৎপীলক্লগা য়মদা তাইনরবা হায়বসি মতোশানি । (শাউনী না) ফুনীংগা ফবিম, ফুনীংগা তোকপীম । এ কৈম্ব থোশাদে

ইবোহল—নঙ নপাম চৎলো, চৎলু চৎত্রা চৎলু !

তম্পাক—ইপামক শুকচৎ চৎচরোই ! কৈদৌবগী চত্তৌরিবনো ? রা খুদিংগী ইপাম চৎলু হায়বসিব করিগীনো ? ইনাংলুপী অমা পুরকদৌরিব্বা ? পুবিরকউ হুয়া ঋও য়েংজরোইয়ে ; করিমন্ত কল্লকচাদে । ইচ' অহম অসি হোৎনবদা এ কল্লকপগা ঋজাদে

ইবোহল—মীন। হায়বগা হেল হেল খুমইনে। মসে পাক হেক
খারতুনা ময়াকা পুমতেক তেকনিসে।

তম্পাক—যৈবিগে হায়বগ এ খোকচবকখিগে। চাকখুমদা লৈরি-
ঙেদা ফুবিকলু। পাজি লুক হাঙ্গি, চাকখুম মাংছনা এ
চকুকা ফেঙলগা চাক খোঙবা উমজবোই।

তানস্না—(মপান্দগী) কৈদোববগেনহাই ? কৈদোবগী চফু ফেংগ-
দোবিবনে ? কনা কবি তোবে ? যুম মাংবা যাওরত্রা ?
(চঙলকই)

ইবোহল—চফু নঙে। মাগী খা সি ফ দবা কুইরমাল্লে, খাউ মবেরা
খাগৎপা হেনে, যজ্ঞা হাউবাবাট, খব ফেঙউ হায়বিবা।

তানস্না—হৌজিক কনান খা ফেঙউনি হায়গে, হযে ফেলগা
অড্ডঙাইদনা। তম্পাক, নচন নুপী চাখবদা ?

তম্পাক—চাখিঙ্গি পাজি।

ইবোহল—চাক চাবকা শংদ, হৌজিক্তা পাখঙ শঙ্গু অমা লেবমই !
নচা ইবেম্মা লাইবিক হিবীগী মকপ, কলেজগী থবকীনি
হায়যে। চাওখৎলে, নুপীনা নুপী সঙ্গ তোদদনা নুপা ভাঙা
তিন্নবদনা পাজিনা গঙা নারাঙহল্লীবসি কবিগীনো ?

তানস্না—কেনোনে মসিনা ভাঙলিবসিবো। এ কনানা খঙবগেনে ?
এদি ঈশৈ তিন্নবগী হৌজিক্তা হল্লিবসিদি।

ইবোহল—হৌজিক ঈশৈ তিন্নবা ওহাক চংলুবগী ফল নত্তে, কুইরবনি
তোনদোনবীনা জৎফেৎ তোবিবসি, পাজিনা চৈত্রিবসি
কবিগীনো ?

তোনমা—এনা ঙাঙবু লোঁৱবদি কদায়দগী শোয়গদগে ? এনা হায়বদি কনামন্তু লোঁদে। নঙসু অহুমঙাই, নহালমথে নঙবু ওসি মতমসিদা অমুক্তা হল্পকপা থেংদে, কদায়দা চৎপগে ? নুতিগী ওস্তা ওস্তানা হল্পকগা শেল্লবদি কবিগী ৰা ঙাঙন-নিঙাই লৈগনি।

ইবোহল—এনা মখোয় শেল্লুনা লৈবা ওমব্রা, যুমদা লৈনবা মতম ফংলবদি কৈদোঁনা লৈবোইদৌবিবনো ?

তোনমা—নঙবু কদায়দবু চৎপগেনে, নঙন। ওইবিসি থানাসু নঙে, ঐদোঁনা সৰ্ভে চৎপা অবাপ্পা থবক চংলি হায়বন্ত নঙে। চুম্গী ইউ, দি, সিনি। কবস্থা ওফিসকী হেল্লা চিনবা থবক নুমিং খুদিং নুদাং পু. ১১ ফাওবা লৈবগে ? ৰা ঙাঙনসি। ঐ ফি হোংলুথিগে তম্পাক, ইপাগী চাত্তু থিদোক অম্মু। (থোকথি)

ইবোহল—কদায় ঐ চাত্তু পাবকউ। (তম্পাক চাক পুথোকই) হনুবা অসিন। অমুক আইন থিৰবে। খোয়দৌসি শাউগৎ-কদৌবে। (চাক চায়) উম। য়েজ্জাংনি তোবিসি হাউথিডে, কবিগীনো অমুক হাউতবা য়েজ্জাং থোংলিবসিবো ?

তম্পাক—অহুদগী হেল্লা হাউবা থোংনিঙাই লৈত্রে।

ইবোহল—কবি লৈতনি। নঙ মহা চলাকনি। নুমিং খুদিংগী য়েজ্জাং হাউতবা থোংলগা এনা পৈশা পীদে হাথুনা ঐবু বদনাম তোগদবগী তোবিবনি।

তম্পাক পীবু পীভা ? এনা কদায়দগী পৈশা লোৰুহুনা অহাউবা য়েজ্জাং থোংদৌবিবনো ?

ইবোহল—নওবু লল্লোনবা যান্না কনবদাইনে, নওনা কি শাবগী
পৈশা কদায়দা থমথ্রে? নপামদা থৈথবরা?

তম্পাক—নুঙাইবিবদা সৈত্য। ওস্তাক্সু ওম্বীথ্রেদা। লংকেল খরা
রাংলে, পৈশা খিত্তা পীযু হায়ববু লৈতে হায়বদাইনে। ফি
কক্তব। থা মখায় অম হেল্লে। য়েজ্জাদা থাক্সিবা কার্বোছ
নহান চেঙফুপ য়োনবগী পৈশানা লৈরিবনি।
(তোনদোনবী চঙলকই)

তোনদোন—ইনম্ম চাক লোইববরা?

তম্পাক—লোইব ইবেম্ম চাববে লাকও।

তোনদোন—তামোতোন হল্লকত্রিবরা?

ইবোহল—(কল্লা) হল্লকত্রি। তোনদোনবী তুমিন্না লৈ, কম্বুহুনা)
কনা কনানো য়ুমদ লৈবম্মা ময়ামদো?

তোনদোন—এখোয় কলেজগী সেক্রেটবীক্ষিনি।

ইবোহল—কৈদোরম্মীবা?

তোন সবস্বতী পুজাগী পোং লৈবগী হিসাব পানবম্মনি।

ইবোহল কলেজদা পাড্‌ছুনা য়ুমদা ববম্মা অহেনবা হিসাব পারিবা!
হা। কলেজগী থবকপু য়ুমদা নুংদাং পুং ৯ দা তৌই হায়বসি
কনানা হায়বগে হা?

তোনদোন—ওসি নখিলতা পোং লৈকবনি কৈদোরগে? হৌজিক
হৌজিক পাহৌড্রবদি হ়য়েং পৈশা মাঙলগা ঐ শিংবা তাগনি।
হ়য়েং ঙাইবা যাড্‌ছুনা তৌবিবনি।

ইবোহল—বা। সেক্রেটবী য়ান্না থবক কবী নজো? সরস্বতী পুজানা
কলেজদা, ঙবাংনা য়ুমদা নজো? শেলদি কয়াম হাংলে?

লৈশাবীনা শেল হাৎপা হৌবক্লব যুগ নাজা ? কলেজদা তল
হৌবা কলেজদা শীল-লাঙবা, হিসাব পাবা যাদববো ?

তোনদোন—কবিনো তামোনা হায়বিবসিবো । কলেজদা তল হৌবা,
কলেজদা শীল-লাঙগা ওজানা লোইনা শেল হাঙ্গুনা
তোকই । যুমদা হৌবগা ঐথোয়না কান্নজবনি । মতম
মতমগীনি কেনো ?

ইবোহল—বা । মতম খঙবী ওইবমাল্লে । মতম খঙবী ওইহুনা
যুমদা মী লৈতবা কান্দ সঙ্গ ময়াম পুশিল্লভুনা হিসাব হৌব-
বিবা নজা ? কলেজগী ছাত্র গুন্দ ময়ামগা যুমদা হিসাব
গুমিল্লববিবা ? নমাথ হত্থ থুগাইয়ু । নঙনা ইমুগী ইজ্জৎ
মাঙহনগ তাৎনবিববা ?

তোন—কেনোনে । লাইবিক ওশিল্লবা ইমানবা কলেজ ষ্টুদেন্টস
ইউনিয়নগী মেম্বৰ ঙাক্তনি । ময়ামগী থবক তোমিল্লব কবিগী
ইজ্জৎ মাঙহলিবনো ? হৌজিকী মতমগী মও তামোহল
কবিমতা খঙমাল্লে ।

ইবোহল—মতমগী মও খঙবী, নঙ নমায় অত্থ থুগাইনি । নঙনা ঈবাং
অসি য়োনা পামলিবসি কবিগীনো ? নয়ম থনা পান্নব' হৌবিবা
ঈবাং নত্তবা ? নঙ ফুবা নঙ ?

তোন—ঈবাংনা তামোহলনা হৌবগা ঐঙোন্দা তাইনবি করিগীনো ।
নুমিৎ খুদিগী নুংদা স্কটরদা সিনেমা য়েংবা পুরিবছ খঙদ-
বোই নীংত্র ? ঐনা ইনশ্বদ নুঙাইখিবোই হায়হুনা
তহীজগা ।

উবোহল—মসে, মসে । মচীনসে য়ে উনইহ ।

(.তানস্না চলেহুন)

তোনস্না কদায নুপীমচা এগী চাক ।

(তম্পারু' নংঙাই তনা চাক পথোকট, তোনস্না অচমন ভৌই, ময়াম তুমিন তুমিন ওহাক চাক চায ।)

নঙগী পৈশানা কৈদৌটে পৌদৌবিবা নুপামচ ? নহাক
.লৌখিবা লুপা লীশী অনিহু কৈদৌটে পৌগে হায়বিব ?

উবোহল—পাডিগী তীর্থ চৎপগী মতম রাংলি অশবদাতনে ? কালেন্সা
চৎকে হায়বা নহো ?

তোনস্না—কালেন্সি যান্ন রাই হায়নে । হৌজিক হৌজিক নিংথমথা
.লাইশিল্লকপা অসিদা চৎহৌনব ভৌহৌনব ফল্লা ?

উবোহল—হৌজিক্তি বদাযদগীনা পাডি । কবম ভৌতুনা কবম
হায়না হৌজিক চৎকে খল্লবিবনে ?

তোনস্না মখোয হৌজিক বৃন্দাবন, হুবদাব, নবদ্বীপ যান্ন চৎনবে
হায়নে । এন ঈশৈ তিল্লকবদা মখোয ওাউনরকপনি ।
মখোযগী কা ওবম বীবচন্দ্রনা বৃন্দাবন চৎপা ময়াম খোম্মী,
মহাক্সা হোৎনবীনি হৌজিক চৎহৌ হায়না হায়বকতনে ।

উবোহল—উম । বৃন্দাবন ললৌল্লিবনি মঙোন্দ শেল খায়জিল্লগ
লৈকায় ময়াম অতুনা চৎপগী রানিনে পাজিনা হায়বিসে ।

তোনস্না—হোয়নে, হোয়নে, হৌজিক মখোয়না পৈশা খায়জিল্লগ
এখোয়না ওমুক রাকদৌ লৈত্রে হায । বসকী টিকেট, রেলগী
টিকেট মখোয়না .লাইনা ককত্রদৌবনি । হৌজিক এগী

ইমানবা মযাম শেল খাযজিন্নবা .হোব- ঐন্ত যাওহোবসিবা
খল্লবনিনে ।

ইবোহল- কাঙবম বীৰচন্দ্রবু পাজিনা খাজকবিবা কবম্ননো ?
নহালমুকসু মী চহ্মগী পৈশা খাযজিন্নগা মথুবা যোনি
হাযবগা পুবিদগী হল্লভুনা বেল যাদ্ৰেকা হাযজিন্নবগা হল্লক-
পহুদি ? মানা পাজিখাযগুম্বা কষাদগী শেল হাভুনা কাববাৰ
ভৌবিবসিদি ?

তোনম্মা- খঙদেনে তম্বোমদা ফংল শেল হাংপা কাঙব. তম্বোমদা
ফংলে শেল ছবানবা কাঙব, লৈবাক অসিব কমদোদোনে ?

ইবোহল- খবা তপ্পা চংলু পাজি, ঐশ্বাযনা শীনবীগে । হাজিক
মখোয কাঙবু খবদনি চংলিব, মখোযগ চংমিন্নবগা অবেষদা
পৈশাসু মাঙ, তীর্থসু অমভা নীংবা থংনা কোববা ফলভুনা
অবেষদা মাঙলনি ।

তোনম্মা- খঙদেনে অহুম্মা ভোগদ্র , বীৰচন্দ্রবুদি খববুদি চিংনৈ-
অহুদা কালেন যোবগা যাম্মা শাগদ্রা খল্লিনে । নঙগী পৈশাছনা
কমদোবা ? নঙনা লুপা লীশী তনো, তোনদোনবীনা লুপা
চামঙা, ইবোতোষীনা চামা শুবে ঐগী পৈশাদগী লৌথিবসি ।
কৈদোঙৈ শি গে হাযবিবনো . ঐব পৈশা অসি লৈশিল্লভুনে
নঙনা খব পীনবা ভৌনে ।

ইবোহল- তোনদোনবীনা লুপ চামঙা কৈদোবগী লৌথিবা ?

তোনদোনবী-পাজি ঐগীদি শেল, কলেজদগী কাইবা লোইবগা
শিংনি ।

হুংচিং সবস্বতী পূজানি । সবস্বতী পূজা লোইথগা পৈশা
হিসাব তৌশিল্লগা শিংগে ।

ইবোহল—বাঃ বেশ । সবস্বতী পূজাঙ্গী শেলদঙ্গী পাজিঙ্গী পৈশা
শিংদৌরিবা ! কহেলঙ্গী ছাত্রাশিংগী পৈশা নঙনা লৌবগা
পাজিদা পীদৌবিবা ?

তোনম্ন—কলেজঙ্গী পৈশা ওইগে ওইয়, ওইবোই তোকউ, ঐঙ্গী লুপা
চামঙাদি তোনদোনবীনা পীদবা যাদেন ।

ইবোহল—করিনো পাজিন .তৌবিবসিবো ? অঙাংশিংসি পাজিনা
লৌইনা মাঙহল্লে । অঙাদা পৈশা পীবা তস্বীদনা পৈশা
পাশ্বা হৈহল্লে । নুপী লৈশাবী মানা মী কলেজঙ্গী পৈশা
কবিঙ্গী হাংতৌবিবনো ? সিবু কবষা নুপীঙ্গী শাজৎনো ?
ছাত্র-ছাত্রীশিংগী পৈশা হাংপা ওম্ব' মহাক্সা হাংপা ওমলৌই-
দৌবা কনা লৈরি । খবা লৈবদি মপা হাংকে, মবুং হাংকে
হায়রনি । মসি পাজিঙ্গী দোষনি ।

তোন—করিনোনে নঙন ও ওলিবসিবো ? ঐনা পৈশা পীবা পীদবদি
লায়রদনা নঙবু য়মসিদা পৈশা কয়া পীবগে ? অঙাংশিংবু
করষা মতমদা নঙনা শেল্লবা য়াওথবগে ? নন্তে, নঙনা
তৌরিবসিবু করিনো ? নঙনা পাশ্বসি মীঙ্গী মিৎয়েংদা ইনাক-
খুনবা শাবা অসিবা ?

ইবোহল—ঐনা কদায়দা ইনাকখুনবা শাববগেনে পাজি ?

তোন—তৌরিবছনিদনা ! ইনাকখুনবা মান্নবা খরচ তৌবদা য়মদা
পৈশা অমত্তা পুশিন্দে । ঝাইদঙ্গী হেল্লা কল্লিবদি নঙনিনে ।

ইবোহল—এনা থা অমক্ত, অনীদ, পৈশা পীদবসিদা অমুক য়ায়া
 য়েংশিল্লিবসি কবিগীনো ? পাজিনা হনুথঙদা অমুক য়ায়া
 লীকশিল্লিবসি কবিগীনো ? খবদাস্ত ইমু গী যে শিনবা যাউ ।
 নোংমা ফাদাক পাজিস্তু ও চাক খবা লৈবা যাউ ।

তোনমা—নঙ তলব চাবনা লৈদনা এ খবক তোক্তবনা কবি লৈদো-
 বিবনো ? এনা খবক তোবিঙৈদা যামদ্রবদা নখোয়গী ফননবা,
 চাবা হাউননবা হোংনবকই, হোজিক্তি উম্চে । পেনিনগী
 পৈশা খবা অসিনা এ হবদা চৎকদ বিবনি ও চাক লৈনবা
 কাইথোকপা অমদ ঠাযাবদনা ।

ইবোহল—পাজি য়ায়া ফৎমন্দবা জাংনি । যদি খবক তোক্তবনি
 হাযত্ন য়মগা পেশ পীদবতা নস্তনা হুঙা শি ফাওবা রাবকত্রে ।
 তীর্থ চৎকদৌবিবনি হাযত্ননা য়মগী বাৎ তপ ফাওবা মেম্বোই
 হাযবিসিদি পাজিস্তু ওইজবা য়ায়া তানবগী রানি ।

তোনমা—নঙনিনে মযামসিগী মকদি । নামথাদোক্স্ত হুঙা শি'সি
 কবি পীজবগা কবি পাথক্সগা মথায় হবাওগদগে হাযবদি খন্দে ।
 মখোষ মখোয়না থোকপা থোকপা লেজনি হাযত্ননা কবিগুহী
 ফাওবা থওইব' লৈতে । চাওনে, ঙসি য়েজ্ঞাংশিদা নঙ
 অমুক্ত হাউবা য়েংউ ।

ইবোহল—য়েজ্ঞা হাউত্রিবসিদি এনা নঙে—অথোংবা মীননি ।

তম্পাক—কৈনে পাজিগা ওঙনবীবা হুত্ম ওঙনবীয ঐওন্দা অমুক
 থৈথবীবকন্ত । অমুক কুইনা য়মদগী অঙাংপীশক ওইরিঙৈদগী
 চাক থোংলকপসি কাংশোই থোংবদদি ওসি থোংলিবা অসিদগী
 ছেজ্ঞা হাউনা থোংনিঙাউ লৈত্রে ।

ইবোহল—নঙ' কাংশোটিসি হাউতেনে। গীজকচে কমানো! মৈতৈ

নুগীনা কাংশোই ধোংবা হৈতবসিবু ঐবু তাবু ভারকতীনে।

ভোনদোনবী—মৈসাম সুনিতাধোয়দদি কাংশোই ফাওবা হাউবনি!

ইবোহল—নঙ নমায় থুগাইযুব' ? নঙ নমায় থুগাইযুরা, নঙ

(হোঁগৎলি)

.তানস্না ডাইখোনে, ডাইখোনে। কবিনোনে ডাংনরিবসিবো!

ঐবু জ্ঞানবু অমত্তা তাজিনে।

ইবোহল—অহনফাওবা গুগাংগী ম'চঙ চঙলে। অঙাংনা থকশি-খাশি

নাইশিল্লকত্রে (নুপাঁদা) নঙননি নঙনা ঈনশিন্দুনা তৌরিবনি।

মতো ইমান মালহন্দনা মানা মৈ থারিবনি—নঙ নপ্পাম

চৎখো চৎলু। চৎলু।

.গানস্ন —কবি ? তপ্পার কবি তোবদন' ? মপুম থিৎ'মথৈ নোম-

জবিবা ঐগী ইমোবো! নঙনা অঙা শাছনা কোয় লংছনা

লৈবগা মী ইমোসিদা তাইনবিনে ? ম' লৈত্রবদি ইমুংসি

নহান্না শাবখার শাবগদোবনি খঙলত্রা ? তৌন্, তৌন্ :

অহুম তৌননু কহে।

ইবোহল—উম পাজিদি মাগী মীচ, চঙগনি। পাজিদগী পৈশা পীযু

হায়দবসি মা মতোমতনি। নোংমতা ঈনা রাখল খন্দুনা

মাথা অসি পোখাহল্লা মতম লৈতে। যুমদা হেক হঞ্জিনবগা

খোয়দো হেস্তা লংখৎপা ! হ তরেৎ খাবে, খারে। যুম অসি

জেলদা লৈবগা চপ মাইনে। (মতাং অসিদা যুঙাওববা

ইবোতোহী তুমিনা, মশা কাজিল্লছনা চঙলকট।)

তোনস্না নঙনা অমুক কদাযদা চংলুরিবা ? (ইবোতোস্বী খুমদে)
তম্পাক—ইবুংঙো নঙগী চাকসিদা লৈবে । (চাক থাদোক্তুনা তোন-
দোনবীগী মনাক্তা থাই ।)

তোনদোন—(ইবোতোস্বী কমধবকপদা) উম । নমখিথেদা । (হন্দোকই)

তোনস্না—কৈদৌববগেনে নঙবো । হা কদায চংলুবগে হায়মি ?
(ইবোতোস্বী খুমদে ।)

ইবোহল—ইবোতোস্বী । ঙাঙশিন্নবিবব ? কবি চাগে হায়না
ঙাঙশিন্নবিবানা চংলু চংলু মপান্দ চংথো চংলু । চাকা
তমত্তা পাজকনু মসে ।

তোনস্না—নঙবু কৈদৌববগেনে ইবোতোস্বী । ঝানি লান্নি অমত্তা
ঙাঙদে, চাকস্তু চাদা তুমিমা শত্রিক যেত্তুদা লৈবিবসিবে ।
হা নঙবু ঙাঙবববা হায়মি ?

ইবোহল—পাজি মঙোন্দা ওসি পৈশা পীত্রা ? পৈশা কযাম পাখি ?
মানা পাজিদগী পৈশা লোখিত্তা ?

তোনস্না—পৈশাদি মাদি লোত্তুনতা লৈবিবনিনে । নঙবু ঐগী লুপা
চামা শিগদে বনি কাউবববা ইবোতোস্বী । নঙনা ওসি
তোঁবিবসি কবিনো ?

ইবোতোস্বী—ওসিদি মী চানীংই । ওসিদি মীছ মকোক কং খদৎলগা
ঈছ চুরুপ-চুরুপ চূপনীংই । ওসি মী চানীংইকো । ঐ মী
চানীংইকো । মঙক অছ কং খদৎলে হায়বগা, ঈছ চুরুপ-
চুরুপ চূপা । মী চানীংই ওসি ঐ মী চানীংই । (হন্ন-
হন্ন হায)

তোনস্না হায় কৈনোনে মানা তৌরিবসিবো নুপামচা ইবোহল—

মসিবু ডাওরবরা কৈনো অমা তৌরে হায়মি !

(ইবোহল হোগতুনা খুৎ ওইনা ইবোতোস্বী মনকন্দা চিংখংলি)

ইবোহল—ইবোতোস্বী নঙ ফুরকউরা নঙ ! চংলো ! উশিং ঞওইজিবা

করিগীনো ! চংলো চংলু ! (চিংই)

ইবোতোস্বী—শোকসকনু, ঞাদোকউ তামো ! ঐ মী য়ান্না চানিংছনা

লৈবিবজাংনি কান্নদে, ঐঙোন্দা হৌরকনু ! ঞাদোকউ হায়মি !

(কনখোকই)

তোনস্না—কৈদোবগে হায়মি ! হা নঙবু ডাওরবরা, কৈদৌরগে ?

ইবোতোস্বী—(তপ্পা) পাজি ' ঐ কবিমস্তা ডাওদে, ঐ জ্ঞান য়ান্না

তারিষজাংনি ।

ইবোহল—অহু নঙনা তৌরিবসি করিনো ? করিনো নঙনা পাম্মিবসি,

কবিনে . হা ! নঙনা পাম্মিবসি করিনো ? নঙ ফুনবা

পামত্রা নঙ ? হা ফুনবা পামত্রা ?

ইবোতোস্বী—এনা তামো ফুনছনা কৈদৌদৌরিবনো ? তামোখোয়

পাজিখোয় নখোয়ন খোকপা অহুম লৈয়ু । ঐঙোন্দা য়েংলিবা

করিগীনো ? ঐ তামোবু, পাজিবু কবিসু ফুনীংদে - নখোয়

ফবগা এগী উজ্জৎ মাঙই ।

ইবোহল—কয়াদ উশিগ্রিবনোসে ! করিনে নঙনা পাম্মিবসে হা ?

নঙনা স্তুমহায়না তৌরিবসি কয়াম কুইরে, হায়য়ু—শেংদোক্কসি

নঙনা পাম্মিবসি করিনো ?

ইবোতোস্বী—(কন্না) কান্নদে তামো ! ঐ ওসি রা য়ান্না ওাঙনীংদে । ঐ

ওসি থরায় খবা নুঙাইতে ! থরায় নুঙাইতে হায়রিসিনি ।

তোনঙ্গা - কৈদৌরথগে নঙবো ? মীকা ফুনকরবরো নুংনকা শুনক-
রবর' হায়মি ? ঐদি যুম অসিদা লৈবা ডুম্মোইদৌরি ।
নখোয়গুম্বা ময়াম অসি তিন্নবা ডুম্মোইদৌরি, ঐ খাঙবা
ডুম্মোইদৌরি । নখোয় পুম্মক ঐগী পৈশা শিংবিরো ঐ
তীর্থ চৎচথ্বেগে । কাম্পোৎ নন্তে ঐগী পৈশা শিংবিরো ঐদা
চৎচথ্বেগে ।

ইবোতোয়ী—পাজিব পৈশা কয়া য়াম্মা পাথ্বেগে ? শৈশা পাগেনে
লাক্ষ লাক্ষতা পাগেনে পৈশাদা উছুনা লৈবনি নঙদি । পৈশা
পাথ্বে পাজিগা নুঙাইবা পাথ্বে তামোগা লৈমিন্নহো-ও
ঐদি চৎচথ্বেগে নখোয়গী হাবী জাসী অসি অমুক খাবে ।
সিগুম্বা ইমুং অসিদা লৈদৌ শরুক ঐদা মাঙজথ্বেগে । (হৌগৎলি)
লৈহৌরো লৈহৌবো নুঙাইহৌবো । (চৎকে তৌই থোঙ-
লোমদা, মপান্দগী থোঙ খিলি । “থোঙ হাংদোকউ । থোঙ
হাংদোকউ । পুলিসনি ! থোঙ হাংদোকউ ।” ইবোতোয়ী
পাথন্তুনা হঞ্জিলকই, চাকশঙ মকমলোমদা চনশিনখি ।)

তম্পাক—(পাথৎনা) থানানা ইবোতোয়ী তাম্বকপা ওইরমাল্লো !
কমদৌনি । (ইবোতোয়ী লোৎকমদা অমুক য়েং মপান্দা
অমুক য়েং তোছুনা লৈ)

তোনঙ্গা—ইবোইল করিনো ঞমুক্তা য়েংউ নঙবো ! ঐব ইপা
পাথৎলেনে । নঙ থোছুনা অমুক্তা জাঙনৌ ।

তম্পাক—লৈতে হায়বিয়, লৈতে হায়বিয় ! শোয়দনা ইনাও কাগ-
দৌগী তৌরিবা ওইরিনি । (মপান্দা—“থোঙ হাংদোকউ)”

ভোমস্রা—ইবোহল। ইবোহল! অমুক্তা কৈনো অমা ভৌনে।
(ইবোহল খুৎ হামদোক্রগা ধোকধি) হুমঃ হুমঃ হুমঃ ঐব
শিরমদাই অসিদা অরাবদা ধেনগদৌবি।

তোনদোনবী- শোাদনা রাধোক অমা ধোক্রমগনি। ওসি মখোয়
মথাম স্বাইবদন্দা লাওহৌবনি।

তোনস্রা— বাধে রাধে। রাধবেদ হে ঈশ্বর। (ভুমিস্রা লৈনৈ)

ইবোহল—(উহাক্তঃ লৈবগা চডলকই) পাঞ্জি।

তোনস্রা—কৈদৌবে, কবি হায়বে। কবিনো?

ইবোহল—উম ইবোতোষী তন্নবকপনি। সব ইন্সপেক্টর কুঞ্জেনি।

তোনস্রা—(লোম্মা) কবিগীনি হায়বগে? কৈদৌবগীনো?

ইবোহল—(তপ্পা) ইবোতোষী কাছনা পুখিদবা যাদে হায়বি।

যমদা লৈবমগনি তা বা পাউ ফংই হায়।

তোনস্রা—(কিনা) মবমদি কবিগীনি হায়বগে? লৈতে হায়ত্রা নওবে।

ইবোহল—উমুদ চডছনা থিগে হায়। মখোয়গীসি যান্না লুবা কেশকী

ওটবমাল্লো। পঞ্জাবী মচ অম্মা ওসি মখোয়না খাওনা থিল্লো

শিবে হায়য়ে।

তম্পাক, তোনদোনবী—(পুন্না) ইমা।

তোনস্রা হরে হরে। কৃষ্ণ কৃষ্ণ। কমদৌনি অছদি, তে ঈশ্বর।

কমদৌনি অছদি!

ইবোহল—পীগে পীথোকথসি। মা লৈবগা ইন্সপেক্টর যান্না মাওশিল্লকদৌরি।

তম্পাক—কয়াদা মবুক অসি ফংখিদিবনো? মনাও নুপা জেলদা

পীথোকথসি হায়বিবসিবু কবদ্বা নুপানো?

তোনস্না—হুমঃ ইবোহল ! ঐদি জ্ঞান মাঙলেনে । করম্মো তোরিবসি'
 অহু করম্মা ইচা অতোম্বব পুলিসতা পীথোকখিগদগেনে ? কবি
 পুণ্যনো অহুবো ?

ইবোহল—(তপ্পা) পুহল্লোই হায়রগা পৈশা পীষু সিদনি । পাঙ্গীনা
 লৈরগা লুপা চামঙা খক পীবিথো । ঐদি পৈশা অমত্তা
 লৈতবনিনা জেলদা পীথোকখসি হায়বিবসিনি ।

তম্পাক কয়াদা মবুক কৎখিডবা নুপানোনে মসিবো । কয়াদা
 ডকখবনো ।

ইবোহল—নঙ তুমিন লৈয়ু ! নমায থুগাইবকনি । করি কান্নবা চবেৎ
 চবেৎ ডাঙলিবনো ? ঐ পৈশা লৈতে হায়বেদনা ।

তম্পাক—নঙনদি কদায়দগী লৈনি ? অসিগুম্বা নুপা অসিদা ঐনা
 যুম পাল্লুরিবসি অওকপনি, মনাও নুপা ফাওবা নুশিবা লৈতে ।
 করম্মা হিংগদোবনোনে ।

ইবোহল—Shut up ! খাজল্লকউরা ? (ফুগে তোই)

তোনস্না—করে, করে, খিৎ তুমিন লৈবিরো ! হে কুম্ব, তম্পাক
 ইপাগী পাক্সি অহু অমুক্তা লোকচো । রাখরেদকো ঈশ্বর ।
 (তম্পাক থোকখি অমসুং পাক্সি অমনবা অমা খাজল্লকই,
 তোনস্নানা লুগুন্দা কিরিবা শোনা হাংদোকই, লুপা চামচংগী
 মপুন অমা পুথোকুনা ইবোহলদা) সে, সে নঙ পীকরো ।
 হে ভগবান ! ঐগী কবি পাপ তৌখিদ্দনা পুলি অসি
 জোইয়মদাইদা ওছোক্কা রাহল্লরেদকো ! (ইবোহল পৈশা
 লৌরগা থোকখি) তম্পাক, চাক-নুংগাসি শেংজল্লু ওসিদি
 চকম্ব অমা হুংলৈহার ঐবো ! (তম্পাক চাক শেংজল্লি)

ইবোহল (চঙলকুন , ইবোতোষীরোমদা) ইবোতোষী, ইবোতোষী,
খোরকউ লাউ, পুলিস চৎত্র। পাজিদা খুকমউ নঙ ওসি
নথরায় অহু কনবিরবনি খঙলত্রা ? (ইবোতোষী তুমিমা
তুকথহুনা লৈ, তপনা মপাদা চঙশিল্লি) ।

তোনমা—ফবে কবে নকশিল্লকুন—ইপা ওক্রে উমঃ উমঃ উমঃ (শেষ
য়েঃহুনা) লীশীং মবিদগী লুপা লীশীং অনীগা চাতরক হাঙ্গ
লৌথোকথবা ! লৈহোবা লুপা লীশীং অমগ চামরিদগী হৌজিক
চামঙা অমা চৎত্রব । লুপা চামাপন । থা অমদা লীশীং অহুম
চামা লৌশিনথবা ! ভম । নুঙাই, নুঙাই । হে পৈশা
হাঃ হাঃ হঃ (কপ্পা) হরদাব বন্দাবন মথুবা, এগী ইচা অহুমদং
পোকপদা লৈখিদবা ইপা উপু ণাগৈ লোইনা মুক্তি
কংগদোরি ! (কপ্পা) ।

ইবোহল—কবম তোহুনা মী খাঙ থিল্লব, যাওকুরিবনো নঙবে ?
করম হায়না সুমহায় খোরকিবনো হায়রানি ?

তোনমা করে কবে । মডোন্দা বা ডাউবীরবনু, এঁডোন্দদি নখোয়
লোয়নমক চপ মাইনৈ । অমনা খাঙ পায়বা, অমনা স্কুতর তোংবা
অমনা পাখঙ সঙ্গ তোংবা । লোইনা এঁডোন্দদি অক্ষানি ।
কনা কনা চাক চাখিগদোরি ? তম্পাক নঙমু চাক নুং চাখোক্লে,
ওসিদি তুমিমা অমুক্তা পোখাসি, নপা ওসিদি রাবে ; কুম্,
কুম্ । (রানা শোল্লি) ।

ইবোতোষী—(চঙশিল্লকুন খুকুম্মী) পাজি, পাজিবু এঁনা যান্না রাহলে ।
এঁ অমুক পাজিদা অরাবা পীজররোই এঁ চৎত্রাংগে ।

তোনস্না কদাযদা চন্তৌবিবনো নঙবো ? নঙগীদমন্তা পৈশা

তিংলে - কদাযদা অমুক চন্তৌবিবনো ?

ইবোতোস্বী—ঐ ইমু অসিদা অমুক খোঙদাজবোই । ঐ অস্মম
মাঙজুথগে ।

তোনস্না—ইবোতোস্বী । ইবোতোস্বী । (মপান্দা খোঙ থিল্লকই,

ইবোতোস্বী পাখন্তুনা অমুক চেন শিল্লভুনা লোৎখি) কনানো ।

থানা অমুক হল্লকবনে ইবোহল ? ইবোহল অমুত্তা য়েঙনে ।
কুম্বা । কুম্বা । (ইবোহল থোকখি) ।

ইবোহল—(চঙলভুনা) ওজা বীবেনি । চঙলকপা যাগজা হায়ায ?

তোনদোনবী—ওজা বীবেন । (চেন্দুনা লোৎখি) ।

তোনস্না- কবিগীনো অসুক থেঙলবকানসিদা—চঙলকউ হায়াযদনা ।

ইবোহল—ওজা বীবেন লেঙশিল্লকউ । তম্পাক মোড়া অমা থাউ ।

(বীবেন তপনা তুকখন চঙলকই, তোনস্নাদা থুকমই, তম্পাদা
মোড়া থাই) ।

তোনস্না—ইবুংঙো ফমউ, কবিগীনো ওজানা অসুক থেঙলবকানসিদা ?

বীবেন—(রানা) খুড়াইবুংঙো, ঐব রাবৌবিগনু । ইবোহল বাবু
ঐবু ঙাকপীযু । (মপী তবং-তবং চেন্দুনা লৈ) ।

ইবোহল—কৈদৌবগে কবি তোনববগে ? ঐখোয়না মতেং পা'ব
য়াবা কবিনো তাকপীযু ।

তোনস্না - ইবুংঙো ইচাদি কবি হায়নাংই—ননাও নচন অনী অসি নঙন
লাইরিক তস্বীবিবনি ইচানা হায়নীংবনা কবিনো ? ইপাখোয়দি
ঙসিদি ওম্বোকপা অরাবা অমা তারদনা—নহাক লাকপক্ষাওদা
পাখংলুবেদনা ।

বীরেন—এ .. খঙজৈ, ঐহাক .. কুইব পু অজ্ঞোম ফারে মপান্দা
ডাইজবিবা। থানা কাওবু অমা চঙখিবা, চংখিবা ঐ লোইনা
খেনজৈ। ঐহাকসু চংলসিবা হায়না তৌবনি—অহুদা ঐহাক
উপায় অমা লৈজদ্রুনা চঙজবকপনি ঐবু ডাকপীযু।

তোনস্না—হেঃ হেঃ কৈদৌই হাযবগে। কবিনো ইচানা পাম্বদি।
বীবেন (রানা) ঐ তোনদোনবী অমুক্তা উনজবা য়াগদ্রা।

তোনস্না—এঃ কৈদৌই হাযবগে তোনদোনবী, হায় তোনদোনবী,
নঙ ওজা বীবেন লাকইনহাই, লাউনে—থোবকউ লাউনে।

তোনদোনবী—(থোবকই, কন্না) ওজা? কৈদোনা লাকইনো? ঐনা
লাকনু হায়দ্র? ওজা, নঙ অসিম ঈকাইবা খঙখিড্রে। কৈ
লাক্স লাকইনো?

তোনস্না—হায। নঙগী ওজাদা অহুম থকশি-খাশি নাইদবা,
তৌহৈদেনে, গুংকদ লঙজবা হৌনদেনে।

তোনদোনবী—কবিগী লঙজকগবনো? ওজা ঐনা নঙগী পৈশাছ
কবিসু হাংলোই হায়বেদনা। শিংলবোইদোনা পবপ পবপ
হেঙা তকপসিবু নঙ অসিমা ইজ্জৎ ওম্বোরা লৈখিড্রে।

তোনস্না—কবিনোনে ডাঙনবিসিবা। কবিনোনে রাক্ষমহুবো ঐবু
জ্ঞান মাঙলেনে।

বীবেন (রানা) খুড়াইবুঙো, রাবৌবীগনু। তোনদোনবী নহাকসু
মীলুংশি য়ান্না খঙদে। লৌবমদাইদদি হেক শিথ শিথহুনা
ঐগী পুরীং পুংগুম শুক্লংলি। ঐ নঙবু য়ান্না থাজকই।
হৌজিক নহাক্স চংলিবা শাজহুনা ঐহাক নঙবু থাজবা

উমদবে । নঙ এবু রারোগনু ঐহাক উপায় লৈতছনা চঙলক-
পনি । এবু ওংলগনু তোনদোনবী ।

তোনস্না করিনোনে ঙাঙনরিবা রাসিবু । এবু ভাব অমতা তাজিনে ।

বীবেন (রানা) খুড়াইবুংঙো এবু ঙাকপায়ু । তোনদোনবীনা ভোট
লেপ্লগী ঐঙোনদগী লুপা লীশীং অমখক লৌখি ; লুপা চহম
অমদি ঐগীনি । চাতরেং অমদি ঐখোয় ইমাদা মখোয়গী
মকপকী শেল খায়জিল্লকপগী পৈশানি । চাতবেং অহুদি
পীখিদিবা যাদে, হয়েংমক পীখিদিবা রা খোজবা তাবে । ঐহাক
উপায় অমা লৈতছনা……তোনদোনবী নঙ এবু রারোগনু
তখুবগীনি হায়ছন পুরুবনি - ঐ উপায় লৈত্রে ।

ইবোহল—(মায় ঙাঙনা হায় । লমকেং লমহায়বী, নঙনা ভোট
লেপ্লগী ওজাদগী পৈশা পূবা হোনত্রা ? ওক্তবী, নঙ ওসি লৈরম্ম
খঙনি । (চঙশিল্লি, তোনদোনবীগী মশম পায়)

তোনস্না—ঙাইখোনে । ঐঙোনদগী চামঙা অমগা নঙগী ওজা বীরেন্দগী
লীশীং অমগা লৌকরিবরনে তোনদোনবী ?

তোনদোনবী—(শাউনা) ভোট লেপ্লব লীশীং অমা চামঙানা ওকপবা ?
লুপা লীশীং অনী হেল্লা চঙলীবনি খঙবরা ? ওজা নঙবু পৈশা
অহু শিঙবনু যাবে হায়খিদাইনে ? নহাক ঐঙোন্দা নমখাক
তোরিবা ? নমায় অহু ইকাইড়া ?

বীরেন—(শুকথনা) নহাক্সা এবু চানবীনি হায়খিবা অহুদা হায়খিবনি ।
হৌজিক অশাই নঙনা নঙগী পাখঙ মরুপ অহুদা চংখিবা
শাজন্তো উরুবগা ঐহাক নঙবু খাজবা উমলক্তরে । খুড়া

কুইন কাজিন্দুন। লৈবা ডমলকবে এব ফুগে হায়ববশু
ফুসি ঐহাক ঠকাই ইকি তান্দোকুনা চঙজরকবনি। তোন-
দানবীনা চংলিবা শাজং অসি। ঐ মাবু অমুক খাজজবা
ডমজদবে। অহুগীশু মথক্তা পৈশা লুপা চাতয়েং অহু
পীথোকখিজদি রা থোকপা তাবে। এব অমুক্তা কনবীয়ু।
(তানস্মা গুথতুনা লৈ)

তোনান—নুপানি হায়বগা ইজ্জৎ অহুক যান্না রাঙদবা—খুই।
(তিন শিংশি)।

ইবোহল—নুপানি হায়বগা ঠকাই নাইদবী, ওক্তবী নঙবু ঐনা
ইচলনি হায়না থমখিগড়া চংলু চংলু—(কমা ফুই)।

তোনস্মা—(হোগৎনা)। ডাইখোনে, ডাইখোনে। ভাব অমুক্তা
তানখিসিনে।

ইবোহল (শাউনা) কবিগী ভাব তানগদোবিবনো? অসিদগী হেমা
ভাব তানিঙাই লৈতে। নচানুপী অকাওবী অসিনা কৈশু
খঙজদবা ওজা অসিদগী লুপা লীশী অমা লোথোক্রে, মাগী
নুপা ওইনি হায়শিলে, অহুগা পাখঙ অতৈদা……(ফুতুনা)
চংলু, চংলু, ইমা অসিদগী লাপথোকথো, চংলু মবুং
মোপু, ইজ্জৎ মাঙহনবী চংলু, চংলু—(টল্লি)।

তোনান ফৈ লৈবীবোড য়ুমসিদা লৈবীরোই, হায়—ওজা লাউ
নঙগী নুপা ওইবিবগে লাউ—চংসি হোগৎলু। অহুগা নঙগী
পৈশাদি শিংঙবোই—ইশা ওইনা লোজো। লাউ।

তোনস্মা ডাইখোনে। ডাইখোনে। অহু হেক স্মাবরনে? লৈকায়
খঙনবক্তুনা রা থোকপা তাবেনে। হে ঈশ্ববা ঐগী পুলি

অসি ওস্বোকপনিদা । (কমথছনা) ইবুংডো ওজা নঙগী
পৈশানা কয়া হায়বা ?

বীরেন—লুপা লীশীং অমনি খুড়া ইবুংডো । লুপা চাতরেং অমনা
ইমাখোয়গী মরুপকী শেলনি । চহম অমদি ঐগীনি ।

তোনস্না—ফবে, যুম অসিদা খোক্কাবা খোদোক অসি লৈকায খঙহন্দুনা
রা রা লাউছনা ঐহাকপু শিবমদাইসিদা ঈকাইবা নঙলুবা
হৌনড্রে । সে সে নঙগী চাতবেং অমদি ঈপা পীবগো । চহম
অমদি নহাঙ্গা ওজা ওইবগা ইচানুপী ছাত্রী অসিগা খঙন
চান্নবম্বগী মমল ওইবো । মনা-মনিল নাইবনু । সে সে
লুপা চাতবেং অসি লোবো । চংলো চংলো ।

(বীরেন পৈশা লোবগা তৃকথছনা চংখি) ।

ইবোহল—অসি য়োনা মোংলবা, তুচ্চথবা যুম অসিদা লৈছনা
ঐহাক শোয়রবনি । লৈহোবো, মীহাৎপ হমগা, ওক্তবী
অমগা, চক্রি অমগা, পাজিগা লৈমিন্নহোবীবো—ঐ যুম অসিদা
লৈছনা ঐহাক শাস্তি ফংলোইদোবে—

তোনস্না—নঙনা কদায়দা চংপা য়াগদগেনে ইবোহল ? নঙদি ইচানুপা
অহলনি—ঐ শিথগা পিণ্ড পানিগদৌবিবনি যুম অসি
নহাঙ্গা পুতোফম খোকই । নঙ চংপা য়াদে । নঙনা খাইগী
মকোকনি । নহাঙ্গা তাইশিন্নবা, অফবা তান্নবা হোংনৌ ।
হুম । হুম । চাতরেং অমসু নাংকথবা । লুপা চনীখক লৈবি ।
অছনি, হোখিবা মপোকী তৌখিবা পাপ—রাধে, রাধে...
(লোইনা তুমিন্না লৈ, ওহাক লৈরগা তম্পাক ফিরক খুমছনা
' তোনস্নাদা খুকমট ।)

তোনস্কা—কবিনো ? নঙগীনা কবি রাকৎনো ?

তম্পাক পাজি, ঐহাক লৈছনা যুম অসিদা অরাবা যান্না থোকে,
ঐহাকসু ইপামদা চৎচথংগে—পাজিগী সেবাদি মাইস্মান সুনীতা
দেবীবু ভৌহনবীবো । এবু খিনবীবো পাজি ।

তোনস্কা—কবিনোনে নঙনা হাযবিবসিব তম্পাক । এবু ভাব অমন্তা
গাংনে ।

ইবোহল - উম পাজিনা খবচ ভৌদ্রিবসি মঙোন্দদা ডায়বে । অহু
চলাকি পাজি ।

তম্পাক চলাকী নচদে পাজি । ঐ পৈশ পামজদে । ইনাওমুপী
গেংনা হুম লৈববনিনা ঐ লৈবগী কবিসু কান্দ্রে পাজি ।
নহালমখে মশক খঙডিউদদি ফাগি ওউববোই নীংলুই ,
হৌজিক্তি ফাগি নৎলমদ্রে । ঐহাক্সা অমুক ময়ামদা অরাবা
পীদো শকক ঐ ইপামদা হঙা' তলম অসি পুবগা চৎচথংগে
পাজি ।

তোনস্কা হুম । হুম । নঙগুস্বা ইমো খেঙনদ্রি, নঙগুস্বা ইমো লৈতে ।
ঐগী ইমো অতোপ্পা অমুক খিবা যাদে । ইবোহল নঙগী
লুপা লীশীং অনী হু শিংলক্কগনু, তহুগা তম্পাকী মথরায়
নুংঙাইহন্দবদি যাদেকে । নঙ মহুগুস্বা রাখল ওসিদগী
খাদোকউ । ফবে ইবেস্মা, সে সে লুপা চনী অসি নঙগীনি ।
নহাক মসি লৌশিল্লো ।

তম্পাক ঐহাক পৈশা পামজদে পাজি ।

তোনস্কা—সে সে লৌশিল্লুনে নঙগীসিদি উপানা যানা পীবা পৈশানিনে
—যামদি যামদ্রে- সে সে (তম্পাক লৌই) । বশ । পুমকোক

কোকে—শিৎ নালৈ। (বাক্সি কাক লাউনা তাহনুনা
খুমজিলি, স্বব শাংনা হোন্দোজনা) য়ারেকো, নখোয়
লোয়নমকী নৌবা থুংলেকো, নখোয়গীদমক এইহাক্স লৈজবা
পৈশা জিলে। ইমুং মহী লাউদনবা শীলৈ। ওসিনা অরোয়-
বনি। তুংদদি পাজিদা অমুক হায়রক্সগনু। নখোয়না জ্ঞান
তানা রাখল তোহুনা যুম অসি মনা মনিল নাইদনা পুহোবো।
হোজিক্তি ঐসু ইশাগী নুংঙাইনবা অমুক য়েংদবা য়াড্রে।
তম্পাক, ঐগী কিরোন্দু শুদোক চামথোকউ। ঐ হযেংমক
তীর্থ যাত্রা তোখিদবা য়াড্রে। ঐ তীর্থ চৎলগে।

ময়াম—পাজি !

ইবোহল—পাজি, করগ্না তীর্থ চৎকদৌরিবা ? পৈশাদি লোয়না
লোইথোক্রে। পাজিনা কবগ্না তীর্থ চৎকদৌরিবনো পাজি ?

তোনস্না—(মোমোন তোহুনা) ওসিগী কিওম অসিদা এইহাক যুম'সিদ
কুইনা লৈবা য়াড্রে। ঐ হযেংমক তীর্থ চত্বা য়াড্রে।
এইহাক্স নখোয়দা তাক্তবনি। ঐগী লুপা লিশিং মবি অমসু
লৈরি। (ময়ামদা য়েংই) হিঃ হিঃ হিঃ নখোয় কনামস্তা
খঙহন্দনা লো য়েনবগী শেল চাবদা খাকচিলহোবনি। লিশিং
মবি অমদি নখোয়না লোইথোকপিবো—অতোগ্না লিশিং মবি
'সিমদি ঐ ইথন্তু। লোইথোকচকরগে—রাধে বাধে, (চঙখি)।

ময়াম—পাজি পাজি (কপলি কপলি লৈহৌই)।

ହିଂବା ଭାଁ କରାଗୁଆ ଗାଁ

ଜି, ସି, ତୋଂ

য়াওগদবা মীওং

নিপা—

- ১ ঠাবোপিক ন ১
- ২ ঠাবোপিক ন ২
- ৩ ভোন্মৈ (মি, হান্, দি)
- ৪ মুহোব একা (শিব শঙ্কু,)
- ৫ ঞগোলমেন্স গ্ধব
- ৬ শ নৈ ঠাকু
- ৭ বৃধ সিংহ (ব্রাঞ্চ মেনেজব)
- ৮ তখেল্লম অচে (মহাজন)
- ৯ ষ্টেজমেন (ফিমু শেংগ)
- ১০ ভাবোক ন ১
- ১১ ভাবোক ন ২

নুপী

- ১ ভাবতী (বাহ)
- ২ মায়পাকপী (কেতু)
- ৩ বিবি পার্বতী (চীং নুপী)

হিংবা তাই করিগুম্বা পাশ্বে

মতম—নিংখমথাগী নুমিদাংরাই ।

মকম—লঙ্গাপুবগী, ভাবাদা শানবা কা অমদা, সহবগী নোংচুপ
চিদাইনি, লমজাওছ মী খবা চীকই ।

মেজ অনানবা অমা খাবি, মথক্তা কোল্লি বেল লৈ । অকোয়-
বদা চোনি অতম খাবি মীতৎথোঙ হাঙি, মীদি অমও
লেবা উদে । মাঙ্গান্দা চবা অমদা চাউনা ইবগা থেংলি—
খবক হাঙই, তলব ৩০০-৫০০- ০০ ১০০০ ।

ইবাপিশক নং ১ অমদি তোশ্মৈনা মফি মোলপ (খবক ফংদবগী)
শং, হরা চাব লাকপদা থেংলিবছ পাট, ওরৈ, মী কোয়না
যোমিগ্নৈ হবাওবপ লা তরৈ ।]

ইবো ১ খবক হাঙই, তলব অশুক অশুক গ্রীথোয়বু মনমনা
খঙলছনা কনানা লকনরিবনো ? অওইববু ওইববদি ৫০০
চাবদা বাজাবগী দো- লীশী মঙাছ পীগে । খবক, তলব
চাবা অমা পান্দি হায়ছনা মশানসু মম' মপানসু যাববী
অমা য়ারুছনা লৈবে হায়বনি (চেদা জাঙউই)

তোশ্মৈ—জাউপোনে, চেনা খুস্মা হোনদেয়ে । (ওরা কোয়না য়েংলগা)
লঙ্গাপুবগী নোংচুপ চিদাই মিত্রং রোড, ইবানিনা নুতিগী হরা-
চাবা চৎপা লম্বীছনিমে মসে । নমিৎ ইমিৎনা উরিসিবু অচুম্বাও ?

ইবো ১—লম্বীবুদি চুম্বী, কৈদৌববগেনে ?

তোম্মে—ওবাং নহালদি উদে, ওসিদি তন্নবিবসিবু লেনুংদৈ লৈবাক্লেবা
নত্রগা অভিযাদৈ তাবকপা লাম্মে চাকপগী তাক্লেইবাও .

ইবো ১—ওইনীংবা ওইজসনু তলব ৪০০/৫০০ বু চাববদি লুহোংবা
নুমিং লেপ্পকবা যাবে

তোম্মে—ঙাইখো, বব বার্তোন তোবকখিনু । মবোল কুপ্পা থিগৎখিসি ।
রা অমতা হংজগে ? কনা কনা লৈবগে ? তাবিবিব্রাও ?
(মিত্তৎখোঙদা য়েংই । কনাসু লৈবা উদে । রাবোই পোন্দি
পুথ্রে । (ইবোপিশরা কোল্লিং বেল স্বীড়ি)

ইবো ১ নী মখে কদাইদা চংখিবজাংনো ?

তোম্মে—কান্দে চংলসি ভায, ওম্বনি । ফাগি পায কনাগুয়া ভূতন
থবক তাঙলে হাযবা খঙলছনা লরুবনি । কান্দে চেনথসি
(মপুং পাযনৈ কিবনা)

ইবো ১—কন, কনা কনা লৈবগে ? ভূত ওইববসু খোবক্লে রা
ঙাউনসে থবকপু পীগে হাযবদি লুপা কয়া পাম্বগে ?

তোম্মে—লম্বীসে মী চংনদে নুমিংসু তাংখ্রে ইলেকট্রিকসু থাঙ্গৎ৭.৩ ।
চংলসি ভাযা ইবোপিশক, মমথবগা মথোঙ চারোই (চীংই
অমছবু) ।

ইবো ১—ঙাইখো কিনু, নুমিং তাবদা ভাযবি । চংসি হাযরবসু
ইবিবসি মী অতৈনা উখিদনবা—(খবর চেনা অমনা খুশ্মই) ।

তোম্মে মী লৈতে, লেগ্না হনবা হোনদে । (য়োংকী চোফি অনী
খুপ্পগা মখং নাম নামদা) অমছ নঙগী ওইজরো, লাও হায ।

ইবো ১- করিনো তৌবিবত্ববো ? (নেম-না)

(চৎপা তৌবদা ফিম্বু শেৎপা টেজ মেনেজরনা খুদোয়ীনা থম্বু
হাযনা ইজিৎ তৌবদা হান্নগুম কিনা থনশ্বি, তনীছ চেন-
বগুম কিনা চৎখি । ফিম্বু শেৎপগী মনজন্দা “টেজ মেনেজর”
হাযনা ঙোন থাট ।)

(মুহোব একা, পায়জম শেৎ, গেরুরা মচু খুদাং লাওবী লিৎ
ক্রিষ্টেল বাল গমা পায়বগা য়েছন লাকট । চৌকিদা
ফম্বী । নাভুনা য়েউ চীংকি শেৎপী পার্বতী লাকট,
নাকফৎ তৌবগা)

পার্বতী—থুকমজবি শিবশস্ত্র, দর্শন ফ জবা নুঙাইজবে (মথুৎ লোম-
বগা ‘নমস্তু’)

এক—ভুক রানা চী দগী ওম্পাকসিদা ? ফান তৌবকপা যাত্রা ?

পার্ব—দর্শনশ্রু ফংজনীং, ভুগু জ্ঞান ভাদবা রাকম খবম্বু—

এক—হংনৌবা হুউ নঙোন্দগী লোৎকদবা অথুগা তমন্তা লৈতে ।

পার্ব—ননাইশি নহাবোল মগাম্বু, নমথাক লোনহা নুংহুম ওইনা
খাববা লখী তাখোয়ব কয়াদা মপুলি লেলহনবিবিসিবু
তুংদা কবি থোক্কেদগে ধর্ম কায়দবা মীয়ায়া যানবা লখীদা
হিংহনবিবা যাত্রা ?

এক—থুগুবা লাটরা হংলে পার্বতী, নঙোন্দদি তাক্কা যাদে অত্ববু....

সে, তাইবংপানসি য়েউ, ধর্মগী মশক ওইরবা কুরুক্ষেত্রদা
নচা নয়া ময়ায়া থেংনবিবা লান্দু য়েউ । (ক্রিষ্টেল বোল
পীরগা য়েংহলি)

পার্ক - খুঁলাই পায়দবা চদেনবশিংগা মবুক থল্লবা অকনবা খুঁলাইশু
পায়রিবশিংগা লান তৌনরি, অশোনবশিংব শেস্তুনা চাবিরে।
মসিদি য়েংজনীংডে, মিৎসে নারে প্রভু। (বোল লী)

একা মছ তাইবংপানগী শক্তমনি, অকনবনা মন্দুনা চানবা। বিশ্ব-
রূপকী দর্শন্দু নুঙাইত্রা ?

পার্ক - শা ভাগী তাইবংপানগা মসিগা খেলবা হায়বব মখল মখা
অয়াস্বা মচুগী তাৎনা মীন। মীবু গুমহৎপানি। মছ পামজদে
প্রভু, সভা সমাজগী চাওৎপা লীচিংছদা ওস্তাকপীয়।

একা—চাওৎপা লীচিং! সভা সমাজ। মছ ফনা ফজবা লোন্দা
অমনি মতল্লা, ফীভম্ব', মীগা মীগ' খক মান্নবা ওমদে।
খরনা নুঙাইনা পাল্লি, মীয়ান্না রানা লেল্লি হিংদবদি যাদে।
মবুক থন্দবশিং! অথনবশিংগী মপক্তা লাল কয়া হোরি,
সভাগ্রহ তৌনরি। মরায়বক ফরা ফীভম চারবা কাঙবনা
শান্তি পাম্বি, ধর্ম পাম্বি—মতাং তৌছনা! ধর্মগী মিৎদা মীবু
ওৎপা মীবু পঙথহনবদি তোক্তে। ফীভমছদা মবুক থন্দব-
শিংনা হিংবগীদমক, ধর্মগা শীনছনা আইন থুগাইছনা। লুট
চৎপা তাই, মী হাৎপা তাই, ওমদ্রগা থরায়গা লোয়ননা
হিংবগী পোৎলুম খাদবা।

পার্ক—চফবা, অচুয়া, আইন, ধর্ম করথনা কদোয়া ভাক্তগা চৎনয়িবা ?
জ্ঞান তাডে প্রভু ?

একা—থুপত্রবা খিবিভুগী স্থাইদৈ ওরুবা রানি নঙনা হংলিব'ছ প্রিয়ে !
অফবা, অচুয়া, ধর্ম, আইন হায়বসি মিৎয়েং মিৎয়েংগা মরী

লৈনবা রাখলনি পোৎ হুবানবা ধর্মনি, হুরাস্তবদি হিংবা
 উমদবশিৎদি। মহু পোৎ মপুদা তধর্মনি অবানবা আইন
 কায়বা থবকি। মতীক লৈবা, মক্ষম চাউবা অস্তম্বনা শেল
 চাবদি, হুবানবা থবক তোবদি, ধর্মনি : পূক বন্দবশিৎনা
 পিগৎপা অচুয়া নত্তে আইন নত্তে।

পাক্স—লায়ববন। আইন কায়বগী লীটচ, জেল। অস্তম্ব অখোনা
 আইন কায়বগা দসাল কাব।

একা—মহুনি বিবি পাক্সনী, বিগ্নকপ দর্শনদগী ভাব তাগদব। মবম
 অহুনা তাইবমীন মীচ' কল্পবা খুং লিংনবিবা, শেম্মবিবা
 রাজনীতিগী পার্টি কয়া, পাংব কোবব, শিবসেনা, লচিত
 সেনা, নাচি কাসিষ্ট নক্সলাইট অমদি গান্ধীইট। মীচংব
 কল্পবদি ইনাক খুনবগী পুত্কেদগী কোংলগা লায়ববা ময়ান্না
 য়েম্বা, সাম্যবাদন।

পাক্স—মহুবু হৌজিক্তি সমাজন' ধর্ম অমদি আইন শেমহুনা থম্মি,
 মতম কুটনা মীযান্না ইকাযথুম্বকইবা মহুবু শীংনরবদি চদৎ-
 নবশিৎ অরাবদ হাবোইদ ৭ সনা বুদ্ধি তোবিয়।

একা—চদৎনবদগী হেম্ম রাংগিঙাই কবি লৈবি ৭ জেলনা থম্মিবা
 নক্সগ। হাংখিবনা ফল্লাও ৭ কুবক্ষত্রদ ভিক্ষা নিহুনা হিংবা,
 সমাজগী ধর্ম অমদি আইন হিংবা থরায়বু কংহনবা, মীগী
 হৌনলীচৎলাও ৭ হিংবগীদমক করিগুয়া থবক তোবা ধর্মনি
 পার্বতী, য়েকুবগী কৈশুমশউদগী চেল্লরবা খোঙাকপা হাংলয়া

পাপ নন্তে, প্ৰিয়ে। ৰা যামহুনা কামদে, শ্ৰীকৃষ্ণনা তৰুন্দা
মী হাৎলু হায়বা যানবা তাকখিবা ৰা লৈ। ধৰ্ম পুষা
খাদোৰুগা এনা হায়বা ইল্ল, ৰাকলু, নঙবু পাপ পুষ্মমঙ্গী
এনা লানবীনি। (ঙাঙলিবহু তানা তানা ভাবোক অনী
চঙলতুনা কল্মৈ স্টেজগী মতাই অমদ)

একা—করিনো কবিনো ? অহ- হনৌ ?

ভাবোক ১- ভাবোকি এখেয়, খব নক্সা তাবা ফনবা লাকচবনি,
ৰাবোবা যাদে। (খুৎ লামৈ)

ভা ২—অবানব খবক ভৌবগা মহুগী পাপতুনা লামদা কথোকপা
য়াই হায়বহু নুঙাইমনথহুনা ওজাব।

একা—পাপ হায়বহু পুৰীংদা নপ্লিবা লায়খুনি

ভা ১—কনানা নপ্লিবা ?

এক—ধৰ্মগী কারবারীশিনা খাজবনা গম ওইহুনা মীগী পুৰীংদা
নপহনবা পাপ পন্তে খাজবগা থানাদা ইশিং পন্তবগুথনি।

ভা ২—মহুদা ইবুংডে পাপু, পন্তবসু হুৰান-চাঁতীবা, ফুবিংখাও
চম্মশিংগী থজাইদা খুবাক, নঙ্গন্দা চৈকম পক্সিদা।

একা—মহুদি অহল ফেল ওইবগনি, মকম চাউব অঙম-তামোকগোবা
ফেল ওইবদি সম্পন্দ ডিসমিস

ভা ১—তুমিগ লৈয়ু, য়েংলুখিহু হোবদা ডায়রি, লীশাং থাহল্লগা কুক
ঙলবা মতমদা চুমপোকসে।

ভা ২—চংখবীয়, চংখবীয়।

একা—নৃপাক নহবা মীদি পুকথলবা কবিগুমা থবক তোবা তায়।

চৎপা ওমদবা পাস্বী ফাওবা নুংশা থিবদা মশা কন্দোকই,
লৈহাও থিবদা মবা শন্দোকই।

পার্ব—সমাজনা রারকপা, চৈবাক পীরকপগী রাদি ?

একা নিংথো, অওম-অথো, খুৎকনবা পাটিনা মীগী ফুরিৎখাও
চম্বা চৌকি থাংদোক থাংজিন তোবদনি সমাজহু করিগী তুমিন
লৈ ? মনা পান্দে মমিং উদে হায়ব্রাও ? কবি চৈরাক পী ?
সমাজনা অবানব থবক যাইং হুরানসে, লুট চৎসে লৈবাক
মচা পুকথন্দবশা । দলাল লানখৎনবা, কাব তোনবা,
লৈমশিংগী মঙক্তা সনা মপান খাৎনবা শেল চানবহু সমাজনা
যাবদি পুকথলবা হুরান চৌতী থবদি কলিগী যাবিবোইদগে ?
লুট চৎসে, চদৎনবশা । ধস্মনে পাপ নহে । (শাওনা চৎখি,
পাকবতীন উঃখি ।)

পার্ব—চৎকদবনি । (গম গম চঙখি ।)

ভা ১—ফাবু ফাদ্রবদি কাববাদগী জাংতা হুবানবনা মতো লেনা ।

কোলদা চেঙ তরুপা মহাজন ফাওব শতকমনগী মথক্তা,
লক্ষ্মী হুনবা হায়হুনা চেঙ মুৎ অমদি খৎথনবিবনি ।

ভা ২—তান্নন হুবানবনা যাস্বা লৈবাক্তদি হুবান্দবা মীশিংবু ফাদোক
পানগদ্রা ?

ভা ১—ফাদোকমক থমদ্রবসু লৌমীশিং, ওঝাশিংবু পাঙদবগী নহুগা
তনবগী খাজনা থবদি থীহল্লনি ।

ভা ২—নমথাক লৌনম, হুরানচীহি তস্থিববা স্কুল, কলেজ, লাই-
রিক, ওজা লৌইনমক হোংবা তারেদো ?

ভাঃ ১—মশানা তারবনি, নভে, হুরান চীন্তী, নমথাক লোনম, শেঞ্জা
খুমজাগী মতেং যাওদনা ইনাক খুনখিবা কয়া যাওবগে ?

(শনিঠাকুব অঙাঙবা শেংপা শগোলসেল গুংক অশংবা শেংপা,
মায়খুম হাপ্পগ। থোরকট রাবী শাহুনা)

শনি—মুহোর একানা নুমিৎ ওইরগা ঐখোয়না গ্রহ মচা মচা শাহুনা
মাগী মনীং তম্বুদা উঙুহুনা কোক ডাওবসিব নুঙাউরিব্রা গুংক
শগোলসেল ?

শগোল—হিংবগী অর্থসি শিদিনব। খাঙবা হায়বহুনি শনিঠাকুব।

শনি—গুরু ইবানী অমুক শাসলি পায়রসিনে।

শগোল—ইথক্তা লৈকাং তারকওইদ্রাও ? মিত্তা উফুল চঙুহুনা
তোক্লবদি,

শনি—মাগা তিন্নবগী মিচৎসু মাঙলে, শনি ঐব হজ্জোইদবা মী
লৈত্রে। সাব খল্লসি হায়বসু মীনা খাজদোবা লৈত্রে।
মতেং অয়াস মানা চানীংইবা নাপলসিব খাঙবা রাজিরাও ?

শগোল—মাবু মাঙহনবা যাজি ঠাকুব, ঐগী নঙগী লন খুম, মিচৎ
মতম মাঙথিবশিংজুগী ক্ষতিপূবন কংনব। মাবু য়োকখিবা তারি
কনা নুংশিজবসু।

শনি—মাবু কাহল্লবদি মনাদি চাউনি, ইবানীগী ইরালসু ডাকপীয়
য়াবা যাই।

শগোল—ঐখোয়না তোখিবা কোলেরাগী জামগী মহীকমুক যাস্ব।
পাপশিংজু কনানা কোকপীগদগে শনিঠাকুর ? নীংহল্লবা কান্দে,
তাইবপান পৃথুব জয় তোবা, অমুক কীরাল হায়গৎপা সহর

খুদিংদা নজ্জগা হামমদা তিন্দুন মাউখিবা অসি নতুন
এখোয়গী লম্বী অতৈ লৈত।

শনি—এখোয়গী খবকসি মই পবপ পবপ য়ালহলি হায়রবদি ধর্মগী
লাইবিক অমদি লাইশঙশিসি মৈদা লোইনা খাদোকপা কৈ।
(মুহোব একা ফিম্ব শেং, ফিম্ব হাফসাট অম' লিৎ, মায়খুম
হাপ, লাক্কাগা)

একা—ধর্মবু মৈদা খাদোকপসি। শনি ঠাকুব, লাইবিক অমদি
লাইশঙ মাউহনবনা ওইনে কান্দে। মৌয়ামগী মবুক্রীন্দা
লাংলিবা ধর্মগী বাখলহু মনিল ওইনা পাউখোকহনগদবনি।
খবক্তা থরায় মাওনগদবনি, ধর্মনা মৌবু নহল্লি, ধর্ম পায়া
অঙম এথোশিন নুঙাইখাইফত্র হায়বা খঙনরক্কাগ ধর্ম
মখন্দা শিজখিনি মে থাকত্রবস্ত।

শনি পুলিগকা চৈবাক কিবনা, হুবান চীহীবা মশীং ইয়াসু য়াম-
খত্বেনে।

নাগোল য়ামদে হায়বদি হায়নু, মবুক খন্দবা, য়ম্বাল কজিবা, সনা
শিনীংবা, কাব তোংনীংবা পেন্দবা মী, হুগে লাক্কে কাদা
কাবিনু হায়বা এখোয়গী মীচং য়ান্না লৈখবাপোংনি পৃথিবীগী
মকম মকমদা।

শনি—মখোয়শিংছ এখোয়গী কম্পানিদা মমিং চলত্রাও? এখোয়না
সত্যাগ্রহ নজ্জগা লুট চলসি নুংখিন্দা হায়হুনা কোবা মতমদা
লোইনা লাক্কাও?

মুহোর—লাক্ৰবা ঐখোয়ন মখোয়বু মামি চলহনগদবনি মক্ষম মক্ষম
 মিটিং তৌক্ৰবা তাবনি, হুবনবদা মপুনা ফাদনবা মইহৈ তখিব
 তাবনে শনি ঠাকুব। অতনবা মীনা তাইবপান্দা কবি তৌবা
 উষগে ৭ লুট পাটিগী মৌ খোম্ববু কয়া রানি ফাবা ডেম্মাই
 খাজহল্লবদি অহীং অমদ ইনাক খুলহনগে কনা কনানো নমি
 চল্লো। মনা মনাদা অমুক্তা তাহল্লু মৌ ক্রোব কয়া লাকনি।

শগোল—ফাদনবা মহুবালা, শেঙ্গা থুনজা অঙম অথোশিংনা তৌবঙম
 বৈজ্ঞানিক ওইবা শায়দবা পাম্বে লৈবে হায়বা খঙলবদি
 মৌ যাদ্দি।

শনি—তখীংগে হায়বদা ধম্ম কিছন যাদ্দিবস্তু মণী ফন যাম্মি।

একা—শনি ঠাকুব, নমিৎতুনা খ-না য়েছনা দশাদ তাহল্লু মীশিদা।
 দশা কোক্ৰবা ডাকু খাবকনি, ডাকুনা ডাকটি পোকনি,
 ডাকটিদগী চেলাক, চেলাক্কা ফুরিৎখাঙচপ, ফুরিৎখাওদগী
 শেঙ্গাওলাক, শেঙ্গাওদগী উপ্শোকক, উপ্শোদগী লুট, লুটগী
 উৎপাৎ, নমথাক লেনম, খাজহল্লগা হাৎপা, মম মপা, মরুপ
 মপাং মনৌ মতা খাকনদবা, ওজা গুরু, লুপী অঙাও, নুংশিনবা
 খঙহন্দবা.....মপুংফানা নীতম্বা হিংবঙম্বা।

শগোল—নিংথো, অঙম অথো, মনাই অচানবশিংনা শন্দোবকপা
 ধম্মনি পেন্দবদগী, ঐখোয়ন। ধম্ম লৌরিবনা হিংবা উম্ববা
 নুংশাসর হোল্লব।

বুধ—(সুট-টাই) খুকুমডরি গুরুশিংব, ননাইশিং খবক হামগী
 উটরিভি মতম ওইবে।

মুছোব—খাউইদে মতিফ চাবী অনৌদে, ওসিদি-খবক য়াম্মথে (খড়ি
য়েংই) (.ষ্টজ শীনবশিংন .চ'কি অমসু খাঠৈ । মায়খুম
.লো'খাকট ওলমছ, সাড়ী .গৎপী ভাবতী লাকট, হেওবেগ
অমা পায়বগা কনা ।)

ভারতী—নমস্তু ওউদ্বশি ।

একা চোকিছুনা ফস্ম . কশ্মি ।

ভাব—খম্ব য় সা

শনি—খবক তাউলবা মওমসিদা খবক ফংগে হায়রবদি ষাজমানবী
লাউবককবো অমবু উম্বর'য় মলৎ শিনব কজাও ?

ভাব—কবিবনে, কনাবুনো এনা মায়তীং কাহন্দোবা মীছুবো ?

শগোল—নমি কবি কোই ?

ভার ভাবতী কোজৈ

শগোল—নমিছ হো'উ, বাহ কো'লো । মীবু মায়তীং কাহলগা নহাক
ওনখৎনবা

ভার তলবপু চাউইনবিরবদি রাহগী খবক খওদে, তেজালীগী খবক
খওদে বনা লেজদে । ইমামবনা কাব, দলাল, সনরীক, মনাই
মশল, ঐ অমদি এগী মরী মতানা পুকফাও নীংখিনা থলদে,
ওনা তয়েক, কদি করা ।

শনি—নওব ফনা নফি নান্না উইদা, নওসু নংত্রা ।

ভার—লম্বীদ মতো মামবা রাইরকপনা অয়াখনি । খবক নোম্ববা
শেলসু মৌওন্দগী পূজদোরিবনি ।

শগোল তলব কয়া চাবা খবক পাম্মী ? লুপা কয়া তিংবা ওমদগে ?

ভার—পামজবদি লুপা ৬০০ ৭০০ চাবনি, নত্ৰবদি মায়াম থাকপা
কোন্নরোই। থবকপু কবি করি লৈবিবগে? শেলদি পংয়াম
য়াম্মা পিজনিঙায় লৈতে চানবীছুনা নুংশিবীয়।

শনি—শেল নত্ৰবা কবিগুয়া কনাগুয়া গমত্তা ঐখোয়দিদি নুংশিদে।
মহু ভাব তাউ নহাক নহেবু করি করি হৈ?

ভার—বিঃ এঃ দা অল্পক ফেল ওইজবে, লীলা জগো৫ ঈশৈদিদি
সেকেঙ ক্লাস ডিগ্রী পায়জৈ।

একা—লাইরিক যাম্মা হৈত্ৰবশু মীগী মতো ৩শা লীলাগী একটিং
ফরবদি তলব চাউবা থবক ফনি। কপুনা চাকনিবী শাব,
নোক্তন বাণী শাবহৈবী মী যাম্মা দবকাব লৈ।

শনি লুপা ২০০/৩০০ চাবা থবক, চাক্ৰিবা চাক্ৰিবী, অঙা অমদি
অহল গাভী মতো অমা কেথেন্দ। সহরদা থাদোক্রগা শেল
নিহনবা, চেঙ নিহনব, মানা ফংলকপগী তজ্জায় তজ্জায়
পাথগা গরেশ্বনা কম্পানীগী ওইবা, মহুগী থবক্ত শিনবা
পামত্ৰা?

ভার—মাহু নত্ৰবা অতৈ খরা লেশা লৈবিদা?

শগোল—পাখঙ লৈশাবী নমানবা খরা খোয়গা জীপ্তা শেল খায়বা,
নিবা, চেরিটি টিকেট যোনবা, ফজবা অরেশ্বা থবকী মালহলগা
ঈকাইবা খঙদবা হৈনগত্ৰা? মহুনা তলব ২৫০/৩৫০ ফাওবা
খাদা ফনি।

ভার—খর হেল্লা লেশা, ঈকাইনিঙাই লৈতবা থবক। শেল খরা,
য়াম্মা তিংলবশু তৌজগে।

একা—কাঁরদা ত্রাংদুনা চংপা লুপা ৬০০/৭০০ চাবা, অচৌবা
সহরদা লৈবা, পাউ অবেনবা লৌবা, স্পাই ওইবা, অচৌ-
অশাং খনবা থবক হাপ্তোক হাপচিনগী রা নোয়া, মীবু
থাজহল্লগা হাংনবা লম্বী থিবা, অনৌবা বাবু, সাহেব মীরৈ-
বাক্তগী লাকপশিন্দা খনবা, অহুদা থবক পাল্লগসু লৈ ;
নঙগী বেগতুব লুপা য় য়াওবিবগে ৭ মছ উরগা রা ডাঙনসি ।

ভাব (.বগ মারগা য়েই) পংয়াম য়াম্মদি যাওজবক্তে, (লীশীংগী
মপুল তমা টেবলন খাদরগা) মছনা অঙস্বা ময়ামগী অরামন
ওইবিবে । (একানা খাদবকপগা লাকখি, অনৌদুনা তঙক
তঙক য়েই, মতুন্দা লাক্বা মফি শেমতুনা লৈ ।) এনা
পুজরকইবা শেলসি কদায়দগীনো খঙবিত্রা ৭

একা খঙদে, কদায়দগীনো ৭

ভাব—পেকক লৌ পবা অনৌগী পাউ অমা রাইরগা মহাজন,
শেন্দেই পাখ অমদা মপু শাবা অমবু য়োলহল্লগা নমথাক্তা
পায়জরকপনি । শেল ওইনা লৈববদি খঙহৌদন লৌইখিনি
হায়দুনা অঙস্বশিন্দা ডিপোজিৎ তৌজংগা থবক লুপা ৫০০
চাব অমা .তৌজনীংদুনা ।

একা—মছ য়াম্ম ফৈ । লৌশিং লৈবী নুপী কয়া যাওরকই কদায় ৭

ভাব—লীশীং মঙাদংগা যাওজরি । (মপুন ২/২ খাদবকপদা একা
অমদি শগোলশেলনা অমমম হেক্তা লাকখি । শনিনা
শোয়হৌরগা অকোনবা খাদবা অমসু উচিন্নাচিন লাকই ।)

একা—নমিঃ নখা লৈক্ষম মেনেজাদা ইহুনা পীবম্ম। থবকী অকুলা

মবোলম্ম মঙোন্দা হংউ। ইয়েংদগী অযুক পুং ১০ দা কাবকউ।

ভাষা থবক্তি কাব তোংবা, লুপ ১০০/৫০০ থাং চাবনিদো।

একা—শোয়বোই কবিমস্তা চিংনু। (মহাক নমস্ তোবম্মগা চংবি

মায়কৈ অমদা, কোল্লীংবেল খাঁংবদা নাকল অমদগী মাযপাকপী

মৈতে ফনেক কবগা, তঙবেগ অমা পাযহুনা চঙলকট,

নমস্ তোবৈ।

একা—চৌকিহুদা ফম্ম, মৈবানবো।

মায় ঐগী মি মৈবানবো কোজদে।

একা—কবি কেই অহুদি নশক্ত অমুক উথবঙম তোই।

মায়—মাযপাকপী কোজৈ।

শগোল—মহুগী মি ছ যাবোই, ঐখোয়গী কম্পান্দ থবক তোংগে

হাযবদি। নঙগী নমিঃ কেতু কোবা গায, নথবনা ওচ।

মায়—কবিগী কেতুকি কোবিদৌবিব ঐদি লৈবা ম নস্তনা।

শগোল—কেতুকী নঙে, কেতু হাযবনি। নঙ থবক ফংদহুনা ঐখোয়গী

কম্পানিদা ও ও ও ওহুনা উঙহুনা লৈহুনা চঙলকইবা কুইবে

গ্ৰহ উপগ্ৰহঙম ম ম অহুনা কেতু গ্ৰহঙম।

মায়—মহুদি চুম্মি। থবক ফংবদা, যম্পানব ফঙনবা, লৌ ইজ্জোল,

লন থুম, লৌক কোল লৌইনা বন্ধক থমথ্ৰে। ঐনা কম্পানি

সিদা সিদ্ধা থিজ্জিবা মচিৎ মচিৎ লুপা লৌশী মবি শুথ্ৰে।

হন্দকপু থবক হান্নিডবদি ঐবু জিংচাবানি হাযবীলু, ঐ মহু

মাগ্গা থবক পাগ্গজনি।

একা—নাইগী নবমচৎকী সার্টিকিফেট ?

মায়—লীলাদা বিঃ এঃ জগোয় জৈশদা ওনস। যুম পাঞ্জি নিপা
মতীকচাবা লৈতুনা আফিসতা সার্টিকিফেট লোয়নমক
পাজিবনি।

শনি—লীলাদা বিঃ এঃ পাস হৌববা নওনা হাজিক ফাওবা ৫০০/
৬০০ চাবা থবক, অমদি গেজেটেড আফিসাবগী নুপী ওইবা
ফাদিব কবিগীনা ?

মায়—থবক নোয়বা শল মৈঃ কম্পানিসিনা তাৎপীথবা। অচো
তশাওনা অউনপোং যাওতবদি হায়তুনা খাউইবা।

শগোল—ইনাক খুনবী অমনা লুহা খাওদোবা চৎথিওঁদা মহাক
শাহুনা গাল্লক্কা ময়মা চঙলগা ইনাক খুনবা যাদ লীলা
হৈবী ?

মায়—ষ্টেজদা উৎপা লীলাদদা হৈজবনি।

শগোল—মতুনা নও বিঃ এঃ দৈ হেন্দবনি। তাইবপানগী ষ্টেজদা
মীতো তমতুনা মীতৎ ফজনা শাবা হৈববদি এমঃ এঃ ইনাক
খুনবী ওইগদবনি।

মায়—এগী থবক কৈদোওঁ পৌবিনি ? ওসিব আবেগা অমা তাক-
পাত্তবদি এ হল্লোই খওবীয়।

একা—নঙগী বেগতু কবি কবি যাওবি ?

শনি—নঙগী থবক এনা পীগদবনি, বেগতা যাওরিবতু এডোন্দা
—খঙঙু।

মায়—করিস্তু খোইনা যাওজ্জদে।

শগোল—পুথোবক্লে। য়ে,লসি।

মায়—য়াওদে হায়বমক্তদা যাদ্ৰবদি (ছুবী অবংবা তমা লোথোক্লেগা
মখুৎনা পায়, বেগতুনা মেজদা থম্মা, ফীভম তোছনা লৈ।)
এগী থবক পীবো নল্লগা শেল হলো। নখোযগী নমথাক
লোনমহু খাবে।

(বেগতু মনুংদা পায়ছনা য়েংবদা খংই, টেবলদা হৈদোকপদা
লিন ওইবমছনা থ নৈ, ওরৈ।)

একা—ইয়ং কয়াগী তাক্ফিস কয়াগী অবোনবা পাউ পীবা সিক্রেট
সার্ভিসকী এজেন্ট, মীগা খঙনবা চান্নব তুগ্গ হাংপা যানবা
লম্বী থিবা, কাব তোছনা কোমনা চংপা - লুপা ৫০০ চাব
পামত্রা নল্লগ শেল তনবিবোবা। শেল যাক্ফাস্তছনা থব
খাঙবনি।

মায় কাবদি কম্পানিনা পীবিগড়া?

একা—পীগনি, থবক্লে হযেংদগী পায়বা যানি।

মায়—শেল কয়া হাপথে। হায়বা?

শনি—লীলীং তনীদং হাপথে, এঙোন্দকো। মেনেজর উন্নক হযে
অয়ুক পুং ১০ দা এবু থিবকউ।

মায়—থেক্স য়, মসি পাম্মীদ্রবদি ঐ পুজথংগেকো (নোক্লেগা লিন
হাপচিনথি।)

শনি—মহু হৈনদে হায়। (কি) (চংনথি মইে মইে)

ভা ২ - লিন পুথোবকপদা শেজাবশিংনা থংবছ পেল্লিদা। অহিংবা
অহম পুথোরক্লেগা তাম্মহল্লবদি নুংঙাইদোবা।

ভা ১—পুন্নিমা লীলাদৈ হেনবনিমা অশেংবদি কদায়দৈ। শনি

শাবনা লিন্দ খংবহু ঐদি ওক্রে লীলাগীদি।

ভা ২—ডাইখো তানন, মখোয়সিবু থানানা থিবকত্রিবা সরকারনা

কাবিদ্রিবা কবিগীনো ?

ভা ১—একা শাবিবা, শনি ঠাকুর, শাগোলসেল গুরু শাবিবশিংহু

লঙ্কাপুবগী অঙম অখো মক্ষম চাউবশি ডাক্ত ওইবমগদ্র

হায়বনি। মক্ষক খঙদ্রাঙ ?

ভা ২ শক্তি মুন্না খঙদে, ওইবমস্ত যাইনে থানন। নহুগা অঙমশিংগা

থানাগা মখোয়গা অমঙা ওইবা, শেল য়েল্লাবা' হা ?

(বৃধ লাকই নুপীমচা অনী লোয়নছনা)

বৃধ—নখোয়ানী নয়ুম পান্দিবী নহামচা ডাক্তনিকো ?

২মক—মানি, হোয়, তাইবুংগোবু।

বৃধ—নুপাবু থবক নোমহল্লাগা হয়াখোই রাণীগুম যুমদা কমছনা

চাগেদি হায়দনা তলব চাবা থবক পাম্মুরিবা করিগীনো ?

রাহু—অউনপাৎ ওইনা, নুংশি খঙদবা খোইমু কনাগুম্বনা উবীনবা

হায়ছনা।

কতু—তাইবুংগোবু যুম পানবীদ্রিভাঙ ?

বৃধ—(খলগা) হায় কবিগীনো ? নুপী ২/৩ রক্তি চেল্লুরে, থক্ষম

লৈতছনা মমা মপাদা পীথোকথ্রে। লুপা কয়' কয়া চাবা

থবক্সো নখোয়ানীন তৌদৌবিবসি—শেলনা কয়া কয়া

চনশিনথ্রে ?

রাহু—৬০০ চাবনি হায় তলবতি, ঐনা কংশিনখিবা শেলনা লুপা

লীলীং ৬ শুথ্রে।

কেতু—ঐগীদি ৫০০ দা চাবনি, লুপা লীলী ৪ দি চনশিনথ্রে যামদে
অমা অনীগা হাপথো হাযবি।

বৃধ—হায়, হাম্ববনু মীবক্তি তিন্দনা কৈথেন পাউদ থবক নোথ
শাবছনা। নথোয়না পৈশিনথিব লুপ লীলী ৫/৬ তুদগী
নথোয়গী তলব তাম্বায় চনব কাওবা পীদোবিবনি। ভাব
তাবিরা?

বাহু—লীলী ৬ কী তাম্বায় অতুদগী ৬০০ ৬০০ থা ৫ থবক .তোহঙ্গা
পোখাবা, হাবঙ্গা অতুদগী?

বৃধ—অবেঙ্গা ততুদগী কম্পানিগী শকক, থ ৫ গী .টুনী অসিদা
লুপা লাখ ১/২ ফংনবা তাজ্জহোগবনি নহৈন নথোশিনা।

কেতু—পার্মেনেট নতবা থবকী অতুদ যাম্মা শেল তিলুবিদি, ঐথো
অতল লমঙ্গা কবি হায়দগে। থা ৫/৬ কী মতুদা দিসমিস।
যুমন তহল লমঙ্গা চঙহন্দবা তাবে। তাইবুংঙোথোরগী
শঙ্কাইন থবা চাউব্রাও?

বৃধ—হায় কদায়দৈনো, মীগী কা পাকথবা অমদা ভাষা পীবগা
উচিদোন লোঙ্গা থুগ্না লৈবিপোংনি।

কেতু—অতুদি থা ৫/৬ কী মতুদা কবি চাছনা কদাইদা লেকবা?
মবী মতা মকপ মপাঙ পৃথ পুক থনফান্তবা ময়ুম-মকৈ, মক্ষি
মবোল মথোঙ চাদবা ডাক্তা।

বাহু—থা ৫/৬ সিদ লুপা লাখ ১/১ ফংনবা তানবা হায়বছবু তাই
বুংঙোনা সনা লুপা থোকপা চাঁদগী ছেক্তা পেকদবজাংলা?

বৃধ—নথোশি লৈজরবদি চাঁদগী পেকপনা হেঙ্গা রাবা থবকি, সনা,

গঞ্জা, কানি, ব় মৌরৈবাক্তগী পুরুলগা য়োনবশিং অমদি
মখোয়বু ফাবা এক্সাইজ আফিসারশিংগা মরী লৈনগদবনি।
হেজ-শিংজরবদি নোংমদা ইনাক খুলে, থবক ঙমুক তৌরুহুনা
কবি কান্ননি ?

রাও কনানা নস্বীহুনা হৈজশিংজদৌরিবনো ?

বুধ—মহুগুশ্বা বিত্তা মখল কয়া তম্বীনবা হৈব-হৈববা প্রোকেশর
লৈ, থা থনৌদা লোইনা প্রাব তানি। মৌবু হাংপা, নঙনা
হিংবা, মৌব মুংহনবা, নঙনা হৌদোকপা, মহুদা পাম্মু থরায়
তানা।

কেতু—এগীনা কবি থবক পাবিগদবা ? কাব তৌংহুনা চৎকদবা
থবরিদি হায়য়ে

বধ—নঙগীদি মেমা, অঙম থেখো, মহাজন মতীক জেবশিংবু খনব'।
থাজহনবা অহুগা মবল হাংপা, মখায় হাংপা তারবসু
পাম্মদবা। মীগী থবক নোংবীদা শেল হাংপা ; ওক্তবশিং
থকফম চাকম, জুরাব শান্নফম শঙ লিংথংপ । মৌব মিহৌহনবা,
কল্লকহনব'.....এদভরটাইজ ভৌবা তম্বা।

কেতু—মীঙেন্দা থবক হাম্মীগে হায়হুনা শেল চারুরগা থবক পীবা
ঙমদ্রবদি মৌনা এবু হাংকে হায়রোইদ্রাও ?

বুধ—শেল থোরুবা ফক্তবা থবক রাংপা লৈতে, ভৌবীনবা মৌনা
রাংহুদা তোরুদৌবনি। শেলদা হাম্মা নখুং চন্নবা লাক্রো,
সহর অমদা থবক হেংখিবা য়ানি। শেল লৈরবদি করিগুশ্বা
মকমদা নুংঙাইকবা য়াই।

কেতু—তামোদি তলব কয়া চায়, কবি থবক তৌবীবি ?

বুধ—মসিগী অভাংসি ঐগী মবমদা পঙখিদা থিগৎলকইনহায়
করয়ে । ঐদি তলব চাউদে, থাদ লীশীদিনি, অচাবমসু কয়া
লৈতে । নুপী ওইনা, থোৎনা নোনা পোকপী নখোয়দি
নবাটবক ফবনি, তলবকী মথক্ত শেল-লম খুন্নব লম্বী
য়ান্না লৈ ।

রাহ—তামোন তৌবীবিব লুপ লীশীঃ অমা চাবা থবক হায়ছব
কবি থবকো ?

বুধ—নঙসু ইবেম্মা থিগৎপা যাওরত ? ঐগী থবক্তি থা অমদা
মী অমতং হাৎলগা লোইবে, কম্পানিগী ছুন্নন অমত
অতুগা—

কেতু—(খন) মী অমতং হাৎপ থা অমদা ।

বুধ—মতুদি অরায়বা নুঙাটবা থবক্তি, লমন খুন্ননি—ঐগী মবী মতা
মকপ মপাংশিবু নঃনবগী । ঐনা তল্লিবিদি অনৌবা থবক
তৌববা নখোয়গুস্থা ১০০/২০০ দা লেকচর তৌবনি, নোংমদা
ক্লাস অমা তনৌ লোবা তাবনি । ঐহাক এসিষ্টেণ্ট প্রোফেসরনি ।

রাহ—লাইরিক্তি কয়া যান্না করি পাশ ।

বুধ—আইন কায়বা থবকী থিওরী অমদি প্রাক্তিসতা এমঃ এসসিঃ
নি ; মী হাৎনবা শোয়দবা অরায়বা পাংগৈগী মবমদা থেসিস
অমা ইরি ; মী তরা গুনবা হাৎপা তাবি, তরুকতি গুরে
হৌজিক । থেসিস অসি পীথগা ডাক্তরেট ফংলবিদি ঐ

প্রোফেসর কানি, লেকচরদা তোরগা লুপা লীশীং অনীরোম
চানি থা অমদা ।

কেতু—লাইবক কবিয় ঐখোয়বুদি হাংপীন ।

বৃধ নখোয়গুস্টী মীচম হাংকদবা নভে, নখোয়গুস্টী মীচমগী য়েক্কা,
মীওৎপশিংবুদা খন্দুনা হাংকদবনি । ঐ থেংথে । (চৎখি)

বাহু—থবকসি তোগদবা কিজরে, শেল হনবিবে' য়াগ'দ্রাও ? তামো ?
(ফারগা)

বৃধ কম্পানিদি হন্দোকপগী থবক তোদে, লোশিনবদনি মখোয়দি ।
থবক ফাড্রিবা, শেল নীংখীনা থোক্ত্রিবা পৃথ্বা ঐখোয়দা
লাকখিদৌবা ডাক্তনি । অঙনবা নখো' নরায়বক কবনি ।
নীংহন্নগনু কাগ্নগদবা থবক ডাক্তনি অপঙবীশা । (চৎখি)

বাহু—করম্মো ইবানীবো ? হরে হরে !

কেতু—মীদি য়ান্না নুঙাইখিবা য়াওথে মখোয়গী কম্পানিগী মতেংনা ।
লাইবক য়েলুরবনিনা শেল মাঙদনবা হোংনবা তারে ! ইমানা
ঐবু অশে'বা খঙলবদি -- হ হা ।

বাহু—নীংবা থুংদনা মরক মরাদা মীগী চগো য়েংহুনা হিংদৌবৈ
শরুক তাকুবী ওন্দুনা নুঙাইনা পানবা য়াত্রা য়েংবা তারেদা ।

কেতু—মখোয়গী থবকসিবু - খঙদেনে, হৈবু হৈনগজা ।

বাহু--উয়্য চাবা, তল চাবা হৈরমদবা লঙ্কাপুর বাসী ময়াম রাবন্না
য়েনবদা চানখিবহু কাউরভাও ? লঙ্কাপুর বাসী ঐখোয়দি মহি-
রাবনগী মায়াহু তমদবা য়াদে, হৈতবা য়াদে হিংগে হায়রবদি ?

ধৰ্ম্ম লৈবা, পুকচেল শেববু কনানা লক্ষাপুৰদা লক্ষদবা
যাওবগে ?

ভা ১ ইচাশা নখোয়বু অহল-লমন মবীমতা লৈদ্রাও ? নখোয়
নশা নশানা থবক থিবা, শেল পৌজবহুবু চহী মতাংছদা
শোয়বোইদ্রাও ?

কেতু—অহল লমগা থবক থিবীবদা হাংথিবা শেলসি ফন যাম্মে
ইপল, অঙাগী পুকচেল অহলনসু খব্বীদে অহুনা ইখুং
ইখুংনা লাইবক য়েজবনে। চদৎনহুনা শিবা হায়বা লাইহুনা
ডাকুশিংদগী শাখীবা হেলে।

ভা ২—শাউনু, ইপলখোয়না হায়বদি শোয়বগা মীনা হৈমন শিম্মি
নহানবু হায়হুনা কল্লক পেম্মখিনি হায়বনে

বালু—ইপল, মতমসি নুশিব খঙনদে, থাজবা নানদে। মহুনা
মুকখব্বীওম অকিবা খঙদন পাটখোকচবক্ৰবা খাওবা কুইবে
ঙাইবা ৰায়ে, মীগী মতেং থাজদে ইমানবগী মবক তিনবা
ওমদবগী শককপুদি মবল লৈবা মীহাংপগী অতোয়ী ওইজবগে।

ভা ১—খুম্বুবন তুমিহ লৈয়। মতম্মনি য়াবোই। মশানা মশাবু
ৰাৱকচবা তস্বীজবা নতুনা কনানা তাকপীবা লোববোইদবনি।

ভা ২—কুম্মে য়েংলগা লোইবে মতমসিদি। (নুগী অনী ৰাখল
তৌহুনা কুম্মী, ইবোপিশক নং ১ মফি মোল্লপ থবক থিবা
লাকই।)

ইবো ১—ইবেম্মখোয়, ৰা অমম্মা হংজগে ? সুৰাইদ তলব ৩০০/৪০০
চাবা থবক য়াম্মা হাঙই হায়ন। ভাজে। কনাদা ডাঙনদগে ?

বাহু—ঐখোয়গা ওাউনগা হপায়া খবক পীবিবা ওয়া শেলদা
মতুং ইয়া খোকনি। ডাকুগী বিজিওনেল কমাওদ মুহোব
একা মমিং তাবিত্রা ৷

ইবো ১—তাজে হোয়, মশক্তি উজ্জি, মন্তীক্তি চাউই হায়দা।
লৈতবা লায়ববগী মপানি হায়।

বাহু—মসিদা লেংখিম্বী ইবেম্বাসি, মুহোর একাগী অতোম্বী তাবেৎ
শুবীতুনি। মানা যাবগা লাইবে।

কেতু—রা ওাউলিবীতুন, শনি যাকুব হায়বা একাগী ওমথংতুগী
তবামাখোই শুবী অতোম্বীনি। মানা হাপা ওমদবা খবক
লেতে। শেলবু কয়া পীবম্বা ওম্বজাংনো নঙবো ৷

ইবো ১—তলবপু লুপা ৩০০ চাহনবীগে হায়বদি লুপ লীশিং অহুম
কৎচংগে। খবকপু কবি কবি হাউলিবংগে ৷

বাহু—নঙনা পাম্বা খবকপু কবিনো ৷ লুপাদি লীশিং মবি পিবা
তাবে, হন্দক নোংতাবদগী খবক খব চিংশিনেত্র।

ইবো ১—এনা পামজবা খবকপু পাবীনি হায়বদি মরি শুনা কৎ-
চংগে। খবকী জাৎগা এনা পামজবসি লদাপুবগী ম্যানিসি-
পালিটি এরিয়া মন্তুদা চেপিটি টিকেট যোম্বিবা, করিগুয়া
কাম্বা খবকী মমিং হায়জিন্দুন। দান নিবা চৎনবিবসি এনা
লুচিংতুন। কেশিয়াব ওইনা চৎচংগে।

কেতু—মতুগী খবকদি চহী অমমদা লীশিং মঙাদগী তানা ডিপোজিৎ
খমদবা যাদে, অখোকপা শেলগী ১০০ দা ৩০ নঙনা লোবা

যানি। দান পীদবা মী নঙন। তাককপহু চয়োল অমগী মনুংদা।

লক্ষাপুরদগী তাহোকনি ঐখোয়গী কমাওরনা।

ইবো ১ থেঙ্ক ইয়ু, ঐগী মহাজন অমুক্তা তান্নজকখিগে। (চৎখি)

রাহ—কুইবদি যাদে, ঐখোয় থেঙথ্রে।

কেতু—অফংবা শেল মথে ইবানীনা হেত্তা পায়বা তারেকো।

রাহ—অফং অফংবা লাকনদিনা কম্পানিগী নিয়ম্মি।

(ইবোপিশকরা চহী য়াঈদা মশা নাল্লিবা মহাজন অচো
পুরকই। নুপীমচা তনৌহু উবদা পাম্বনা মমিত্তু মূনা-মূনা য়েই)

ইবো ১—মাইবংঙো, ইবেম্মা তনীসিনি, কম্পানিগী খবক পূম্মক হাম্মা
উপুগী শো পায়রিবসি। ডিরেক্টর পূম্মক মখেয়নীনী হায়রগা
লোইরে।

মহাজন খবক হাম্মিবগী ইবেম্মা তনীন লুপা কয়া লৌবিগদবা।

রাহ—অহাপমন্দি লীশীং অমত্তনা ইবানীনা য়েন্নরগা যানি। লুপা
চহ্ম চাবগীদি ডিপোজিৎ লীশীং অচম থম্বিবা তায়। থা
অহমগী মতুংদা কম্পানিগী স্কুটর তোংবা যানি, খবক কোয়না
চৎনবদা।

মহা খবক্তি করি করিনি।

কেতু—সেলসমেন ওইগে যাই, ওর্ডর খোম্বা কেনভাসর, লক্ষী-
পুজাশঙগী মেনেজর।

মহা—লক্ষীপুজাশঙ হায়বদি।

কেতু—জুরার শান্নশঙগী মেনেজর, অচা অথক সপ্লাইয়র। তাস,
লগাউ, হাউসি শান্নক্ষম পাম্ববা। চহ্ম চাবা খবক ওক্তনি।

ইবো :—ম্যুনিসিপালিটি এরিয়া মনুংদা চেরিটি টিকেট য়োনবা,

দোনেসন চৎপগী লুচিংবা ওইবসু চহ্ম চাবা নত্রা ?

বাহু—অপাশ্বদা তোবা য়ানি, তলব মান্নবা ডাক্তনি ।

মহা—ইবোপিশক, আমিনগী খবক্তি পামদ্রা ? মহসু কারবনি হায় ।

কেতু—আমিনগী খবক পাম্ববসু হমত্তং হাঙই । লোক্তাক খোঙবান্দা

লো নৌনবা, ঈশিং শিলোক্রগা ।

ইবো ১—দোনেসন খায়বগী খবক্তু ভোজগে । লুপা লীশীং অহ্ম

ডিপোজিৎ থমগদোবিবহু চহি অমা লৈরগা হন্দোকপীগদবা

নত্রা ?

বাহু করিগী হন্দোক্তনি, চহি অমগী মতুংদা ।

মহা ডিপোজিৎ থমদোবিব লুপা লীশীং অহ্মমহগী রসিদ

ককপীগদ্রা ?

কেতু—শলনা হোজিক থীবাস্মা, পকা রসিদতি হয়ে পুং ১০ তাবা

আফিস মতমদা ফব্বনি । ঐখায়বু খাজবিদ্রাও ?

মহা—কবিগী খাজদদগে ইবেস্মখোয়বু । চৎনবীহু খঙজদঙ্গী হংজবনি ।

বাহু—তাইবুংঙো, ঐখোয়সিদি খাজনবদা খবক পূম্মক তৌনবা

ডাক্তনি ।

মহা—ইবোপিশক নবুক লেপ্পেকো ?

ইবো ১—মাইবুংঙো, শেল থীবীরো, অশোয়বা মী নত্তে, ইবেস্মশিংসি ।

মহা—(লীশীংগী মপুন মরি পুথোক্রগা ইবোপিশকপু গীহল্লি ।)

বাহু—(তনী অনী পায়নরগা) মিংবু করি কোবিবগে ?

ইবো ১—ঐহাক শোইবম ইবোপিশক কোজৈ ।

ରାତ୍—ଅପୋକଳିଗୀ ମିନ୍ଦି ?

ଉବୋ ୧—ଶୋଇବମ ଦେବୀ ଥନ୍ଧାଲେ ଦେବୀ ।

ରାତ୍—ବାଜିଗୀ ମିନ୍ ?

ଉବୋ ୧—ଶୋଇବମ ଗହଙ୍ଗାଓସିଂ, ପୋଂଶ୍ଚବମ ବନ୍ତି ମମାଓ ଲୈକାୟ ।

(କେତୁନ ଚେଦ ଇଶିଲି ।)

ରାତ୍—ହୟେ ହୟକ ପ୍ ୧୦ ତାବଦା କାବିବକଡ଼—ହାଫିସାବଗା ଶକ
ବଞ୍ଚନବା ।

କେତୁ—ସ୍ବଟବ ତୋଂସ ହୈବିବ୍ରା ?

ଉବୋ ୧—ହୈଜେ, ନୋ ମା ତଥନା ହୈଜିନି ।

କେତୁ—ମୁଦୁଦି ପବପ ପବପ ହୈଦୋକଡ଼ ଓସିଦି ହନବିବା ଯାବନି

(ଗନୀଛ ନମନ୍ତେ . ତୋରସ୍ବଗ ଚଂସି ।)

ମହା—ନହାବୋଲ ଅତେ ଥବକ ତୋନୀ ପା ଧବା ପୁଞ୍ଜବକପା ସାଗଡ଼ା ?

ରାତ୍—ଶେଲ ପାଞ୍ଜବବୁ ଓସ୍ବବଦି ଥବକ ଗନୀ ଅହମ୍ବକଡ଼ ହାଓଡ଼ି ।

ମହା—ସାନ୍ନା ନୁଂଡାହିଜିବେ, ହଞ୍ଜବେ ।

ରାତ୍—କନି । (ଚଂସ୍ବଗ)

ଧରଦି ହଞ୍ଜିଲେଦନା ?

କେତୁ—ନୁତିଗୀ ମୀ ଗନୀ ଗନୀ ହାମ୍ବବଦି ଲୁପା ଲୀଶୀ ତରଂ ନିପାନି

କୋୟା ତାନିକୋ ।

ରାତ୍—ଧାଦଦି ଲୁପା ଲାମ୍ବ ଗନୀ ଲାୟନା ହୁଇଦକୋ ।

(ହରାଓନା ଚଂସି ।)

କେତୁ—ଧା କାରଗା ତଲବ ପୀରୋ ହାୟରବଦି ?

ରାତ୍—ସାଗା ଉନଦନବା ଲଂଫୈଦା ଲୈରଗା ଲୋହିରେ ।

(ନୋକମିଲ୍ଲହନା ଚଂସି ।)

৩ ১—তাইব মাগা মাগা খাজনবসি স্তম স্তম হস্তরকণী তাৰে ।

ভা ২—খাজবগী মথল্লা .শল ততুক যামা শক-চু মুগা খেনদবা মীদ
পাশিল্লবসিৰ কদি মীনা ফনা ওকই । নংজবা হায়বত্ৰ মশানা
তাবান ।

ভা ১—শল চাব হায়তুন .লাগা .খােনববিবশি ছু অমম্বদা অমুম
তৌব ভাক্ত ওটবমান্নে ।

(ইবোপিশক ন ২ ফিজৎ ইবোপিশক ন ১ গা চপমান্ননা
.শেলগা ম'গী মমি মপা টবা .ব'তৈ অমা পায়বগা বৃধগা
ৰাবি শাহুনা লাকটৈ ।

বৃধ—ইবেম্মা একাওলা অনীতুনা ন'ডান্দ ক' খবক পুহল্লি
হায়বত্ৰগে .

ইবে ১—মু'নিসি গিলিটি এ'ব'লা নহাবোল ২২ .খাল্লগা কবি গুণা
ওমা হায়জিন্দুনা .চৰিটি টিকেট খাল্ল দোনেসন .খাম্ম তাকপী ।

বৃধ—লুপা কথা পাথ, তলব ক' চাহল্লি হায় ?

ইবে ১—লুপা লৌশী মবি পাজ'ত্ৰ, মহাজন অমদগী পূজবগ । তলব
খাদা ৩০০ ৩০০ পৌবীনি হায় । মায পাৰুবা খবক ম'তৌদি
ওজাদা হ'উ তাকপী ।

বৃধ—পি, ডব্লিউ, ডি, মেডিকেল অফিস, এডুকেসন দিপাটমেন্ট
নত্ৰগা অৰা ছকান নোমা .নান এট্টেক, তৌগদবনি । পাখঙ
নত্ৰগা লৈশাবী অ'ত'ওবা ত' কুন পুগদবনি হাজিৰা পীতুনা,
লৌশা নত্ৰগা সিনেমা টিকেট শাবগা পুগদবনি । লৈবাক নীংব-
শিংগী উ'নবনি হায়জিল্ল, নত্ৰগা মমা মপা লৈত্ৰবা অঙাংশিংগী

অনাথ আশ্রম লাংগোলদা লিংখৎকনি হায়হুনা অঙম্বা দান ৫০
রা ১০০ রা কৎলু হায়য়ু। ভাব তারত্রাও ? রাখল তৌরগা
খোক্তবা লৈত্রাও।

ইবো ২—য়েস স্মার—ভাব তাজরে ওজাব।

বুধ—অতুদি নুংদাং নঙন খায়কবা শেলহুগী হিসাব ঐঙোন্দা
শেংদোক্কা। শেল যান্না তানবা লৌশীং অতৈস্তু ঐ অমুক
তাকে, নঙসু খল্লু। ঐ চৎলে, খবক অতৈ লৈ। হায়গী
টিকেট অমনবা উপুদা য়াঃরম্বা য়াই নুপী অনীছ কারক্কা
মখোয়দগী লৌখো। (চৎখি)

ইবো ২—য়ান্না নুংঙাইজরে, থেঙ্গ য়, প্রোফেসর (কস্মগা বোইদা
নোট খরা তৌশিল্লি)

রাহ—হল্লো মিষ্টর ইরোপিশক, ওম্ন কারক্কাশ্বেদা !

ইবো ২—নমস্তে ইবেস্মশিং। (হোগৎলগা মখুৎলোন্মৈ)

কেতু—করি করি ঐবীরশ্মিবনো ?

ইবো ২—প্রোফেসর বুধগ্রহনা তাকপীছনা চেরিটি টিকেট য়োনবা
চৎচবা তারে বাজারদা অমদি আফিস খরদা টিকেটনা
ইবেস্মশিংদগী ফংগনি হায়বী। ঐনা ওকইবদি ঐগা চৎমিন্ননবা
পাখঙমচা লৈশাবী মচা হাজিরাদা লোগদবসি কদায়দা
ফংগদগে, তরা কুন্দং ?

কেতু—স্কুল কলেজদা লাইটরিক তশ্মিবা ছাত্র ছাত্রীশিং অছুক য়াশ্বদগী
কুন্দং খোম্ববু কয়া রাদগে ?

ইবো ২—লাইটরিক তশ্মা কারকপশিংছনবু য়াবীগত্রাও ?

রাহু—ভায় নও যান্না পড়লি! লাইরিক তম্বা লৈথোকপা, ক্রাসতা
চন্দবা, লক্ষাদা পোংয়োনবী মনাক্তা, খোংনাং মকমদা থিরুচে
স্কুল কলেজশিংগী কম্পাউণ্ড মনাক্তা।

ইবো ২—শেল খায়বা টিকেট যোনবা চংলুসি হায়হুনা হৌকবদা
শাওরক্লোইডাও?

কেতু—ইবোপিশক ইবুংগে নঙনা নহালমথে খবক ফন্দনা লৈরম্ব-
সিদি নতীক চাবনি হায়—নহে, পঙথে হায়নি। যানবা
হায়য়ে সিনেমাগী টিকেট হমমম ককচগে—হোটেলদা চাসু
লৈজগে, ইতুং ইনবায়ু দুকান্দগী শেল খিত্তা খোজগে হায়য়ে।

ইবো ২—দুকান্দগী শেল খোংগে, ইতুংদা খর লেম্বায় হায়কবা?
অহুগা এনা?

কেতু—মখোয়হু দুকানগী খোঙ্গান্দা (লেপহল্লো, নঙনা দুকান্দারগা
ঙাউনবো লোন্ন, চেরিটি টিকেট লুপা ৫ গী ১০ গী অমা লৈয়ু
হায়হুনা। ভাব তাদ্দিবাও? লুপা ১০০ ফংলগা লুপা ১০ দং
পাখঙ লৈশাবীনিহুদা পৌহুনা সিনেমা য়েংহল্লো নল্লগা
হোটেলদা চাহল্লো। ভাব তাদ্দিবাও?

ইবো ২ ভাব তাজরে, টিকেট পীবিবো চংচরগে?

রাহু—ওহাক্তা ওইখো (চিঠি পাবি।)

(ইবোপিশক নং ১ চঙলকই হরাও, হরাও নং ২ গা কিজ়েং
চাকচা চপ মান্নরকই।)

ইবো ১—নমন্তে ইবেম্মশিং, ইবু খেঙথব্রা ওসি? টিকেট যোনবা
চংমিন্নবো নিপামচা লুপীমচা খব হৌরকপদা খেঙদোকথে।
টিকেট পীবিবো, চংচরগে।

কেতু—কনানো ? কবি থবকী ওইববনো .

ইবো ১ - এব কাউবিবত্রাও ? ওবা দক্ষিণা অমদি ডিপোজিৎ লীশী

মনি কৎচবস্থা এব খঙবিদাও .

কেতু—যেউনে ইতা, মসিগী নিপাসিবু মশক খঙত্রাও ।

বাহু—কনানো নওবো ? কৈদেবব'গ ? কনাদা কবি পাবশ্মি হাযবা ?

ইবো ১ - ওবা ইবশ্মি অনীদা এনা মহাচন চমদগী তাখাল বন্ধক
থমজবগ থবক হাঙ্গিনবা লুপা লীশী মবি পীজখিবহু

কাউবিবত্রাও ?

বাহু -এবেশ্যদ ওবা, শেল পাবদে সিদা ক্ষ্মিবা ইবোপিশক

(২ ন দ) হাযবসিদি নি তাই . পাখিদ

কেতু—মানি, মহাক মখন্দনি ।

ইবো ১—কবি রানো মী শিন্দোবা রাহুব অতক লাখনা টাউটুহো ?

ইবো ২ এগা শক হাযপে মানে হাযতনা এগী থবক মুনবিদি কংএ
যাগদাগ ? ওবা মহাজন্দগী লীশী মবি পূবগা অনী অনী

ইবেশ্মি অনীসিদা পীজবহু এ নস্ত অদোমনি হাযবা ওশ্মিবহু

থরাযব কয পানবীবগে ? মহাজন্দু সাকী লৈ, নমথাক য-

বোই ভায়া ।

ইবো ১—অদোমু কবি মি কোবিবগে ? কনানা .পাকখনো ? কবি

লমদৈনো ?

ইবো ২ -ইবেশ্মিগিংনা উখিবা ম' লৈবনি, এতাক শোইবমনি,

অহঞ্জাওনা পোকপা, ইবোপিশক উমিনা পোৎশংবম বস্তি

মমাঙলৈকায়দা লৈ । কেদোগগে ?

উবে ১—কনানা তাকুনা মসিনা ঐহাক শারম্মিবনোনে? মশকসু
ঐ শারহুনা ভৌবশায়নে। নঙ থানাবু ফাহলগা ঠিক
ভৌহনগে খঙনি। ইবেম্মশিং ফাগি ভৌবিসু, ঐ থরায়
শোফা নোম্মিবা থবকি। মৌশক অশেংবা ঐবু খনবিসু।
থবক ফংদবদগী রা অমা পাওবা ম্মাহুনা বামা রানা শেল মামদগী
পূরগা কচ্চিবনি। থরায় থাবা ফাওবা ঐ কেস ভৌননি।

উবে ২—অদোম্বু খৎনবা পাশ্বিত্রাও, থাঙনা থিন্নসি হায়ত্রাও
(শেলি ছুরী) হিংহৌবনা থবকসি ভৌনসি হায়ত্রাও?

উবে ১—লুপা লীশীং মরিসু তিংবা, থাঙনসু থিন্নবা, শিবা থোফগা
থবকসু নঙনা ভৌহৌবা। মছদি কদায় মাদগে ভায়, ঐদি
নঙগুমা ডাকু নঙে। (খৎনগে ভৌবদা লুপী অনিনা খাম্মি।)
(দি, এস, পি, অমদি ইলপেইর শারগা শনি অমদি শগোল-
শেল থোরকই ফিলপা।)

শনি—হায় হায়, করিনো করিনো?

শগোল—কবি রাথোকীনে 'সিদ খৎনবা মাদে'।

উবে ১—হুজুর, ননাই ঐবু নমথাক ভৌবীরে ম্বাল লৈবশিংবু
মতীক চাবা দণ্ডি পীনবীযু।

শগোল—নঙবু অচুম অরান মশক খঙত্রাও, কনানা চুম্মি কনানা
লাল্লি?

উবে ১—থবক হাম্মীনি হায়হুনা লুপা লীশীং মরি ইবেম্মা অনৌসিনা
ঐঙোন্দগী চাথে অহুগা থবক্স ডাকু অসিদা হাম্মীথে। থম্ম
বিচার ভৌবিসু।

শংগোল—নঙন কবি হায়নীবা ? (ইবো ২ নং দা)

ইবো ২—ননাই লাইবক খীববনা (কপশিনৈ) লো ইংখোল বন্ধক
ধমজৰগা লুপা লীলীং মবি কৎচখিবনি ইবেম্মশিংদা। পীবা
উহোবা মাম্মসু লৈ হংবিয়।

শনি- নখোয়নী হায়য়, লীলীং মবী পাবৈ হায়বা নিপাত্ত কবম্মনো ?
বাহু অমম্মু কেতু—ঐখোয়দা শেল পীববদি (ইবো ১ নং দ)
মসিনি।

ইবো ১—মুনা য়েউ শীজ অনী, ঐনে অশেংবা নখোয়দা শেল
পীখিবদি। ধম্ম য়েও, নহানে। ঐবু ঙসি মঙলা তাইবংলা
খঙডে। (কপ্সি)

শনি—(ইবো ১ নং দা) নংগী কেসসি মখা চখনীংলিত্ৰা সাক্ষী সানোদ
শোল্লি, জৰ্জদা উকিলদ শেলসু যান্না তিংদোদি। লুপা খব
খিবা খঙগড়াও ?

ইবো ১ ননাই ঐগী লৈজবপুম্বা ফোবসা তাবিবা খবক অসিদা
চঙথবনে। (কপ্সি)

শংগোল—হায়, চংলে নখোয়, নখো নখো তৌকবো চংলু।
(বাহু, কেতু, ইবো ২ চংখি; শনি, শংগোলশেল চৌকিদা
কম্মি রাখল তোজনা, ইবো ১ কপ্সি)

তোম্ম—(পবপ্ পবপ্ লাক্সগা) বা অমত্তা হংজগে। হন্দক্তা
মুানিসিপালিটিগী চেৰিটি কল্লেক্তব অম্ম নেনা হাপখিবা
ইবোপিখক বাবুব ওহাক্তা উনজবা য়াগড়া ?

ইবো ১—(মপি তৈথোক্সগা) ঐ সিদা লৈরে ভায়া।

তো—ওঃ ভায়া, নঙগী গাল ফ্ৰেঙ ঐ উনরক্লে। মশক কজৈ
হায় ভায়াদি ৩০০ চাপা পবক ফংলে হায়কুবদা ওম্মোয়

হবাওহোরে হায়। যাববদি (লোপা) ডসি ছুটি লোবো,
মহাকসু সিনেমা য়েংনীংবগুম তোই।

ইবো ১—অমুক্তা ভাইখো ভাগ, ঐগী থবক্তা ঐতাক মানব। শাব
ডাকু অমনা মুল্লমছনা ৭ খোকবি।

তো নঙ মানবব লৈবা হোনত্রাও ৭ ভক্তম ওইবমছনা তোকনিকো।
(লোপা)

শংগোল - হায় নিপা, কেশ চখনবা লুপা লীলী, অমা থিকবা ওমগড়া ৭
ইবো ১—ননাই ঐ শেলসু থিকরুগে, ঐগী থবক মুনথিবা নিপাছগা
৭ অমা অনীদদি ওাউনজখিগে যাগড়া ৭

(তোমৈ অনীছব মুলা য়েংই।)

শনি—নীংথিনা চারুগে মরুপ ঙইগে হাববদি যানি, খেনবদি
য়াবোই, নঙ লাজনি।

ইবো ১—খেনজরোই ননাই ঐ।

শনি—ওহাক্তা ভাইখো থোরকহনগে।

(মমিৎ খেনবগা শনি অমসু শংগোল চংখি।)

তো—করম কবম তোবিবজাংনে, অছক শেল তিংবা থবক্তা
তছক লায়না শোযবিবব কবিগীনো ৭ অনীছব পুলিস
অচোবা ভাক্তরাও ৭

ইবো ১ মানবগী মানব ভাক্ত, মফম মবাং খঙদে। অমসু অমসু
মেজিষ্ট্রেট মাল্লি, ডাকু মাল্লি, সাধুসু মাল্লি।

তো—চাবা-থকপা কংখিদছনা হুবানবঙ্গী থানানা ফুছনা শিখিখিগী
ভক্তম ওইবমগনি। চেনগ্রসি কারুদে ভায়।

ইবো ১—লুপা হলহনখিসি ডাইখো।

ভো—নঙগী গাল' ফ্রু মশক্তি ফজৈ হায, বিছাসাকী।

ইবো ১—কজুনা কৈদোনি, থবক শোইবদি মাস্ত শোইবনি।

ইবো ২—(পবপ্ পবপ লাক্সগা) কবিনো ভায়, ঐব কোথোকইববু
খেনবা পামত্রাও ? (ছবি পায়রকই।)

ইবো ১—খেনবগী নত্ৰ, ফিঙ্গুপীতু। লুপা লীলীং মবি তিৎজখিবা
অশেংবনি। মত্ৰ হনবিবো, থবক তৌবিহোবো।

ইবো ২—ঐস্তু লীলীং মবি তিৎজনা তৌবিবনে, কদায়দে হল্পদগে ?
নুপীশিংত্ৰস্তু হল্প য়াবোই, পিখিগে হায়রবদি লৌখিগে হায়নি।

ইবো ১—ধস্ম নত্ৰবা তোননুসি, ঐ থুকমজগে।

ইবো ২—(থুকম্ব খাম্মগা) রা হায়গে, ভায়ানা শেল পূকবা মহাজন্দু
লুপা য়াম্মা পায়বা জাৎল ? মচা কয়া লৈ ? নুপী লৈরিভা ?

ইবো ১—শেল ফনা য়াম্মা পায়, মচা লৈতে, নুপীস্তু হাকুম শিঃথ।

ইবো ২—নঙগী শেলত্ৰ মঙোন্দগী লৌবসি মহাক মুৎচবসনু।

ইবো ১—করুয়া ?

ইবো ২—মহাক লৈলাবী অমন্ত লুহোংত্ৰন লৌ য়াগত্ৰা ? অসাত্ৰগী
অনীত্ৰদগী অপাষা অমা।

ইবো ১—য়াবস্তু য়াই, মঙোন্দা হুখিগে। মামচোত্ৰ কদায়দা
লৈরমগদগে ?

ভো—অসুয়াইদা ভায়াগা উন্ননি হায়জনা ডাইহোই।

ইবো ১—অমুক্তা কোশিনখিক হায়া। (তোম্মে চৎখি)

লৈশাবীশিংবু হোজিক শক খঙনহনবা যাগজা ?

ইবো ২ - মানবু লুহোংসি য়ারবদি ঐ কোথোকউগে, হিসাব শূহোয়ে ।

ইবো ১ - মঙোনগী শেল কমদোনা লৌদোরিবনো ?

ইবো ২ - ঐনা তোরিবা খবকসি ইবানী তলবমু অফংবা শেল্লেমমু

য়েমসি, ঐমু নুংঙাইব্রে; লাইরমচা ডাক্তনি ইবানিমক ।

ইবো ১ - হোয়নে অছুম ঠৌসিনে । ঐদি সিথসিরা খল্লুববনে ।

ইমানা তাবগা..... (হীক হীক)

ইবো ১ - শিদো শরুক মী অট্ট শিহনলি । নুপী অনীছগী অমবু

লুহোংছনা মানা লৌথবদি নিপাছগী মরল পুম্মক হাংপা

ঙমা মী ডাক্তনি, নিপাছমু মতা চাঙ্গগা হাংপা ডমদোবা

নুপী ডাক্তনে । ধর্মগী পাখল .তোকনু নবুক উবুক থল্লগা

লৌইবে । লুহোংলবদি নিপাছ শিথগা মবলছ ...হা..... ?

ইবো ১ - কবে, লাইবক য়েংসি, কপুনা খাঙলকইবা কুইমল্লৈ অহীংসি ।

ইবো ১ - কবে ডাইহাক্তং কমখো, শেঞ্জাবী অনীছ ঐ খাদোরকুগে ।

(চংখি)

ইবো ১ - কনি । (দিল নুংঙাইনা কম্মী ।)

(হরাও হরাও মহাজন অচোবা লাকট ।)

অচো - করিনো এবু কোত্রা ? নঙগী খবক্তুবু মীনা মুনবীথে হাঙ্গবা

চুমত্রাও ?

ইবো ১ - কদায়দৈনো, কাগি ভোবনি । ডাইখা মামা, ঐঙোনগী

শেল লৌখিবী লৈশাবী অনীছ অপায়া যাঙত্রা অমা লুহোং-

ছনা লৌরোদো ?

অচৌ—হায়, যাবু যাগত্ৰনে ? অহল ওইমল্লেকা হায়রোউত্ৰাও ?
(লোম্বা)

ইবো ১—মখোয়ত্ৰ চহী য়েংবা মীশক ন্তে শেল লৈবদনি মখোয়না
খল্লিবা । ঐ থোকহল্লকে রাবী শাবিয় অপাঙ্গা খনবিয়ু ।
চৌকিদা লেমনা কস্বীযু ।

(মহাজন অচৌ কে-না ফন্নি, ইবো ১ চঙখি ।)

(অনীত্ৰ সাডী অমদি কনেকা কে-না লাকই ।)

ভাবতী—তাইবুংঙা, কবি থবকী লেংবিবকপা ?

অচৌ—ঐ স্তম ইবেম্বা, স্তম স্তম ... ।

কেতু—কবীমতা হোজায়বীনু, পুরিৎদা লৈবা তপাঙ্গা অনীংবত্ৰ হেজা
হায়দোকপীযু ।

(অনীত্ৰন কেখিল্লি ।)

অচৌ—ইবেম্বাখোয়না কম্পানিগী তোবীবিবা থবক। নোংমদা পুং
কয়ানো ? তলবনা কয়ানো ?

ভাব—যাম্পাং ন্তে, ৩০০/৪০০ দনি খাদা, অয়ুক্ত। পুং ৩, নুংখিন্দা
পুং ২ কাজৈ ।

কেতু—করিগীনে তাকপীয়ো ।

অচৌ—অশংবা মতমদা পুং অমমমদা প্রাইভেটসু তস্বীযু হিসাবসু
শুবিয়ু হায়জনীংবা ।

ভাব—প্রাইভেটপু ইচা নজগা ইশু তস্বীনবা ?

অচৌ—কনামস্তা লৈজদে, ইচা-ইশু নুপীসু । ঐনা তমজদৌবনি,
শেল লৈববসু আজকালসি লাইরিক হৈতবা যান্না নুংঙাইতে ।

কেতু—ঐখোয়বু তস্বীজো কেরানী ওইজো হায়রবদি অয়ুক্ত নুংখিন্দ

শংজদে নুংদাং য়াবোইদ্রাও ?

অচৌ ঐদি নুংদাংনা হেন্ন' পামজবিপোৎনি ।

ভাব—পৃ অমা হিংসাব শুবদি লুপা ১০০ ।

কেতু—প্রাইভেট তস্থীবগীস ১০০ না যানি, কবিনো তস্থীদোরিবু ?

অচৌ—হিন্দী, ইংবাজী ইবা পাবা কাবক কাবক ।

ভাব ইনশ্রাশি লৈবিদ্রাও ? রা যাম্ববরুদবা জাংলাও ?

অচৌ কনামতা লৈতে, ইখুৎনা চাক খোংছনা চাবিবনি । হৌজিক

ঐ মী নেলুনা যম শংহল্লমগা লাকচাবিবনি ।

কেতু—তলব পিদৌ শরুক, ইবানী তাইবুংঙোখোয়দা ভারাদরা

কবিনো লেজবৎ চাকস পূন্না খোংবা, শীং তিৎদনবা ।

অচৌ—মছদি পাকানিন ইবেম্মা ।

ভাব—ইবানিব পূন্না লুহো ছনা .লাবিবা ওমগদ্রা ?

অচৌ—অনীমকপ হোঙনবা শেল, খারুবা শেল লৈজনি, য়াবু

যাবিববদি । কনামতা লৈতে ঐডোন্দা বেবা তৌবিনবা ।

ভাব—অছদি জীপ গমা রাইবিকবে, ওসি নুমিৎ তাবদা চেল্লসি

হয়েং যুমদা .হক্তা লুহো সি পূন্না ।

অচৌ—অনীমক কে . তৈবেম্মসু যাবিববত্রা ?

কেতু—য়াজবে, যুম লৈতছনা ভাবা ছনবদা খাওবা ওমজে । চেল্লু-

বগা হয়েং কাগি ওইনা .তৌবদি যাপোৎ নন্তে রাখলব

তৌবিহৌ ।

অচৌ—ঐ উপানা .পাকপা মচানি, ঐখোয বাজিছ লুপী ৪ লোনখি ।

এদি হায়ত্রগা লোইবে। লৈজবা শেল, সনা, কো, জিক-
কোল বন্ধানগী লৈবিবশিংছ নখোয়নীদা শিল্লরগা ঐ পোখাবা
পাম্মবনে এই শংনা নহা অমগুম।

ভার—অছদি তফিস ছুটি খাব কান্দা, চেঞ্চোংদা ডায়বীরাম্মাকে।
জীপ অমগা ?

কেতু—শোয়নবা জাংলা ? ইবানীব হায়ে চপ মাগ্ননা লুনা তৌবিব
উমগদ্রা ?

অচো—এ শোয়বা মীশক নভে, মীচং মীখায় নাইবা মীশকসু নভে
(অচো চখি হুই খোংলুনা, অনীতুনা নোতুনা য়েংহৌই।)

ভাব—অসুখা অপঙবসি খব যাম্মা শেখীদ্রবদি ননাই ঐখায় লাম্মবব
তোল্লবশিংদি কবম্ম হিংদগে ?

কেতু—শেলদি হাংননুসি চপ মাগ্ননা য়েন্নসিকো। (চঙশিল্লখি)
নভে, নঙন অহল ওইগদ্রা এনা অহল ওইগদ্রা ?

ভাব—এদি ততাস্বী ওইজগে। (নোকখি।)

ভা ১—শাউল্লা খুয়া তাইব, পূরীংনি, ওরুব রা কয়া ডাউনে,
খাজনৈদকো তাইব।

ভা ২—খাজবনা লাম্মবা তাইবং মী, নঙবু কবি খোয়গব। তাখন
ঐখোয়বু চহীসি খব হুয়জগে হায়তুনা ল নোখা যাবিগদ্রাও ?

ভা ১—মেজিষ্ট্রেটকী মমাঙদা একিদেভিৎ অমা তৌরুরগা বিখবিজা-
লয়দা যাই হায়বনি।

ভা ২—লাইবিক তমদ্রবা ঐখোয়স্তু য়াগদ্রাও ?

ভা ১--মুহুদি খঙদে হায়।

(লুহোংবা চংলুবগী কিজেতা পার্বতী কেনা লাকউ ডফিং
তফিং, কবোক দোনা অমা পায়)

পা- বা অমতা হংজগে ? মখোয় পাবু !

একা—করিনো বিবি পার্বতী অহুক কেনা অহুক কিংবদে ? কদাই
লুহোংগী কবোকে ?

(লোছনা চায়)

পা—থানাগী অডাশিং-গাডীমপোং গমনা কোয়ত্রে । প্রভুগা উল্লবা
পান্নি হায়।

এক - (কবোক চানা চানা) লুপ কয়া চিনবগী রানি হায়বগে ?

পা - নেল পীরগা যানি খাজদে । পাখঙ এস আই মখোমক ওইনা
২নব ২মা যাওউ তুহু থবকসিদগী খুং শোনা হামদোকগা
পোখাবিবা যাবোইদাও ? চহী মতাংছুদা তনবীদাও কেবু
লোৎপী শান্নবা ।

একা হিংবগী তথ পোখাবা নহে, থবকা পোখাবনি মীগীদি ।
মরাইবক খীরবা মীয়ামগী কিদম ওইনা কুরুক্ষেত্রদা কর
কোবা তাবনি । নঙ চংলে পরপ পরপ, এস আইছ চঙ-
হল্লকউ, কবোক চারো মথন্দা লাকখে হায়য় ।

পা - হাংগীদৌবিদাও ?

একা—করিগী ? চাবা হাওবা ওমু ডাক্রাসু নত্তনা । মপান্দা লৈবা
ঐখোয়গী মী-শিং পাউ মথং মথং পীহনখো—ভসি অহীং
উচেক্রম কদং—বোম্বদা কলিকতাদা ।

ପା—ଅନୌବା ଚଢ଼ବା ନୁପୀ-ଯଚା ନିପାୟଚାଶିଂହୁଦି ?

ଏକା—ସଂଖ୍ୟତ୍ତ ଅହଳ ମହାତନ ଧବ ଗୌବମିଠାହି ସୀନିଦା ଭୁମହଞ୍ଜିବା
 ଫାଓବା ଲୈଧିସନୁ । ନହାବୋଲନା କୁମସି ଉର୍ହୋବା ଲୌ-ଶିଂହୁ
 ଐସ୍ୟୋୟନା ନୋଂମୈ ଲୋକ୍ତନି । ଇନ୍ଦବନେଶନେଲ ମିଟିଂ ଅନୀ ନିଉ
 ଯୋକ୍ତତା ଜାନୁବାବି ଥାଦା, ବୋମଦନା ଏପ୍ରିଲ ଥାଦା କ୍ଷମ୍ବଗନି,
 ମହୁ ଯାଞ୍ଜକଦବା ଯାଦେ ।

ପା—ଚେକ୍ଷିନବିସ୍ତ୍ର ଐ ଚଂଚବେ ।

ଏକା—କବିମତା ନୁଂଶା ଶୀନୁ ବିବି, କୁକାକ୍ଷେତ୍ରଦା ନଓନା ଧୁଂଳାସ ପାୟ
 ହାୟନା ଉବିବା ଲାନ୍ତୀ ଅସାସ୍ତଦୈ ସଂସାତାଗୀ ସଂସୋଲମଂଧୈ ଐନା
 ଶଂସ୍ରବା ଓଂକ୍ତନି ।

(ଏସ ଆତୀଶୀ ପୋଷାକ୍ତା ତୋଂସ୍ତେ ପିନ୍ତୋଲ ପାୟହୁନା ଚଂକକଠି ।

ତୋ—ସ୍ତ୍ରୀ ଅସତା ଲୈଂଓ ହାୟବା ଚୁମତ୍ରାଓ ? (କ୍ଷିଂନା)

ଏକା—ପାଞ୍ଚଂକନୁ ପାଞ୍ଚଓ, ଐ ଲୈ । କବୋକ ଚାଗେବା

ତୋ—ନଓ ନତ୍ରା ସୁହୋବ ଏକା ? ନଧୁଂ ଧାଞ୍ଜଂଲୁ, ନଓବୁ କାଗେ ଲୁଂସ୍ତକଠିବା
 କୁଈବବନି । ପୁଲିସନା ମାୟକୈ ସବିସ୍ତକ ।

ଏକା—(ସଂସୁଂ ଧାଞ୍ଜଂଲଗା) ଐବ କାବଗା ନଓବୁ ମନା କୟା ଫଂଜନି ?

ତୋ—ଲୀଶିଂ କୁସ୍ତ୍ରା ।

ଏକା—ଲୀଶିଂ କୁସ୍ତ୍ରାହୁ ଐ ଲୀଶିଂ, ସବକାରଗୀ ଧବକ ଡୋକଠି, କମ୍ପାନିଦା
 ତୋରୋ ଥାଦା ଲୀଶିଂ ଅନ୍ନା ଲୀଶିଂ । ନଧରାଈନ୍ତୁ କୁଠିନା ଲୁଞ୍ଜାଈନା
 ହିଞ୍ଜନି ।

ତୋ—ଐ ଧବକ ଧିବା ଲାକପା ନତ୍ତେ, ଲୈବାକ୍ତୀ ସେକ୍ତବା ଡାକୁ ନଧୋସ୍ତବୁ
 ଫାବା ଲାକପନି ।

(হুটাইল খোঁলগা ডি, এস, পি, শগোলশেলস আই, পি, শনি
ঠাকুর শিষ্টাঙ্গ নিইলকট একাদা।)

শগোল--চেনক কায়রোই, নোংমেনা মায়কৈ মরি কোয়জবনি।
সরেন্দর তে ডাকুমপী, নওবুদা ফানবা লুম্বকইবা কুইরবনি
ইশক ওস্তোক্তনা।

শনি--তোমৈ বাব, নও চেলু, সঙ্কাপু বাইকলসকী লায়ী চনৌ
লোর। (তোমৈগী মখুতগী নোংমৈ মুলি, মঙোনা তম্বি,
শগোলশেলনা মাবু মখুং পুন্দুনা পুখি।)

একা - থিন্গবা মাদ্রে, লৈলু লম্বীদা লোইনমক। অহুদি গুহাদা
খাদবিবাম্মা।

তোমৈ --থগাটদি কনবিয়, নতুং ইজাবে। (চঙখি।)

একা - মসিনি তাইব, শকুম, নতুবনা কতবা মথং মথং পোকপ,
এটোম পোখাইবগুম নিংথে অউম অথোনা শন্দোকপা
মহাকী লীলা।

ভা ১- লীল' লোইবিরত্রা।

একা - লোইজবে। মখাদি ভাবনা উবিবে।

ভা ২ ডাকুশিংগী মতীক-মগুন্দ উৎপশিবু করি পাউতাক্রো। নুপী
অঙাংনা লান্না লোখিদ্রা।

এক' পাউতাক্রী লীলা নত্রে, অহলখোয় কম অচোবা পায়বশিংনা
শেঞ্জা-খুমজা অরান-অহুই তোবা কনামন্তনা কাবা ওমদবহুগী
মর্তোনি।

ভা ১—লীলাহুব লোইকম চারিত্রাও।

একা—অহজখোয়, ঐখোয় গুণাশিংনী থবকপু পৃথিবীদা লোইবা
 নাইত্রাও ? লোইদব্বু লোইরে হায়হনা অমানবা উৎপা
 ত্রাবাও ? (শনি, অগোলশেল অভৈমু খোরকট ।) হৌজিক,
 নমথাক লোনম শেঞ্জা-ধুমজানা যাইকরিকে !

ময়াম—হোয় হোয় ।

একা—অহনদি ঐখোয় লাউরবমু হিংবা ভায় ।

ময়াম—করিগুম্বা পাম্বে ।



ତ୍ତମ-ଘାଈଁ

କାହାଈଂମାଜ

ସ୍ନାତ୍ତଗଦବା ସ୍ତ୍ରୀଓଠ

ନିମ୍ନ—

୧ । ଚନ୍ଦ୍ରକାନ୍ତାଳ

୨ । ଓଢ଼ା

୩ । ଗୁପ୍ତା ଅକ୍ଷୟ

ନୁମି

୧ । ଲୁହାବୀ

୨ । କୈରାକପା

୩ । ଜାନବିତୋନ

তন্ন-লাই

নুমিদাংবাউবম নুমিংকী মৈশা মেঙলক্রে । লুথ্রাবী
মশা মথংমায়, অমসুং মশখল শোহুনা ইমুংদগী মপাল
.থাবকট শুমাওদা কুমথবকই .তৈকম ঋদবা কিভম্মি, কি
অম। কোছনা লৈবছগা মাগী মিৎযেংগা চান্নরমই । পবপ-পবপ
.পোলাংখোক তয়া চংলি । অছবু মথোদা য়াম্মক হৈনিংবগী
কিভমদি নতে ।

লুথ্রাবী .ফৌবল্লিবা কি চিংথে তৌবমক্তদা ঋংলেপ
লেম্মী মবমদি তায়্যা দেকোতা প্নেন অম্মা পাউবকপগী খোঞ্জেল
অম। তাবকই । মপৃকিং চঙনা তায় অমসুং মশক উষা
কংলক্লবদা য়েংঙি মিৎ কুপুনা কোক্তোন লায়্যা পাউখিবছ ।
পাউথে, তাখিছে অয়েংনবা অমদা য়েংলিল মিৎকী-মীংলু
এনৌদগী শিন্হবক্লি পিনা ।

লুথ্রাবী (নীংঙমদনা শোল্লি) ওঃ হঃ - আঃ লান্দবনিকো এ
ইচাদো লান্দবনি, লান্দবনি, লান্দবনিনে । নক্ত্রেন নঙনা
সাক্কী, ঈশ্বর নঙনা এ' ইচা লান্দবৈ শাক্কী ! মানি মানি ।

ওঃ মাঙলোদো, লোইবেদো। অহুবু ঈশ্বৰ নঙন। খঙহৌবগী
প্রমাণ। কৈদোনি নঙগী প্রমাণনা কৈদোনি, হোথৈ-লোইথৈ,
লোইথৈ—।

(কীভম হোংলছনা) অ'। (কি লোশিল্লগা ইমুংদা থম্মুবে,
থোরফ্লে, উথোকতেন্দা ডাবছনা কস্মী, তেংথাবকই।)

ইমাইবুংঙো নুংশিবা, ইমাই তোম্পোক চন্দ্রকংনাল,
কবি মতো কোবগেনে থোকথিবা মতোছবো। নথোঙদা
য়োংছিল্ল কোংহেলো চন, যোংকী পোন মনু দা পাউশি পাই-
থোক ডমদা চোঙা মুবী চৈ চেক্সানা চেক-চেক থোংছনা
লৈরিদো, ইমাই থরায় কংম খাঙলসিগে ইমাইবুংঙো নু-
শিবা তোম্পোক চন্দ্রকংনাল। (মুকম-মুকম শোশ্লি।) আঃ
চঃ চঃ চন্দ্র, চন্দ্র—ও

(ওজা লাকই। লুখাবী ফুক হোগেলি, চেনশিল্লকই অমম্মুং
চপ লেল্লী।) কনা ওইবিববনো ?

ওজা—চন্দ্রকংনালগী ওজানি

লু—(হরাওনা চেনশিল্লকই মনাক নরা অমম্মুং মায়েক্সনা)

ওজা ইচানা হায়রম্মী পবিক্সাদা খাই মকোক থোং...

ওজা—চুম্মি।

লু নুঙাইবা পাউ তম্মিগে লাকপীবি নজা ?

ও (মরু লুফথে) লাকচবনি অবাৰা শকক যামিল্লসি। হায়কম
খঙদনা ওকথৈ, কৰিগুহুদন্ত মঙগুয়া খনথৈ। কৈদৈনো-

কৈদৌবদগীনো চমল্পথে, বুদ্ধি তাখিহে মনা অহুম তৌরগি
থাজখিদে।

লু—কৈদৌনি ওজা, থোকথ্রে থৌদোক অমা থোকথ্রে, থাজদনা
থাজবৈ রাংমদা। সিবু মীওইবৈ দমা হাযতব, সিবু হে-
বীরা চৎনবীরা, সিবু ইরায়বক্ত, তন্নিদবা খাদ্ধবা বিধাতাগী
নোংদম হাযহুবা ? ওঃ নোংদম খীবা মপোক ওইরে লুথ্রা
ইমা উচাই—আঃ নোংদম খীবা মপোক। ঈশ্বন চান-
বিহবা পুলি। (খাঙঙমদনা লাউরকই।) হে লাই—
হে লাই— (চোকথনা ফমথে ফলাক খুকউ অনি লৈতা,
অজুগা মখা তানা লাউরকই।) ইবাইবক। ইবাইবক।
ইবাইবক—!

(ওজান। লুথ্রাবীবু হোগৎপীনে। অজুগা কোনশিনবিহুনা
মাজোল্লোমদা পুলিনবিরকই। লুথ্রাবী ইমুদা চঃথ্র।)

ও—করখা থৌদোক্রে, কৈদৌবদে থোকখিবনো,— খঙবা ওমদি
হৌজিক। কবখা মীওইবৈ অরোনবা ফত্তবনা থৌদোকসি
থোকহনখি চল্পকংনালদা ?

রাগীহু খঙজনীংডি, খঙবস্তু তাবনি। আশা লৈরবা অঙা
থাজরিবা নোংমদি অচংবা মী ওইরুনি, অহুব ওন্ন-তেন
নাঠে হুক্তা তমথিবা মরাইবক, অকি-তুজুং ফাওনা হেজাই
নরবা মিংকম অমা... ওঃ সিরি মীওইবা। মী অমদা
চেকশিঞ্জহুনতা চংচবা মিকুপ, সুপৈ মীকুপ অমত, ডাক-
শেলহৌদবদে তাখিবা দমা।

অহুবু খন্ডনীংইদি মতমগী মিৎয়েংলা মীকুপ সূপৈ
মীকুপ অমক্ ডাক শেলহোঁনবৈ খুদোংনা মাওথবদা লস্বী
অমা লক্ষাখিবা ঐখোয খনবা ঐট, খঙবা তাই, অখাঙ
কনববু হুমদোকথিবা কনাই নো ল নংশিংনো অশিং-অরান-
থাই তমখিববদো?

(লুখাবী কক অমা পুথোকতুনা থাট ।)

ইমা। নুঙাইনি খল্লখ। তাশাগী শংলবা অতিযাবু খঙহোঁদনা
মিকুপকী নোং মপৈ মপৈনা কুপশিনথবা, তানীংখঙবা
অখাক অবাওনা মাযটৈ শীনবা থু, নাকো, য়ৈদিনবমথৈ
খড্রাক খড্রাক, সিগীদমক ইমা নঙনা তেংখানিহল্লি ইমা
নঙবু বনানো?

লু—লুখানি লুখাবী। চল্লক নাল ইচানি, ইচা তোম্পাক। ইচানা
চহী অহুম ডাইবিঙৈদে ইপুসি লুখাবীগী লেল্লক্ক রানা ইচা
তবু খন্দুনা। সিমস্তু হাযদোক্ চিংনদে। নোবি মতমহুদা
ঐহাক চপচানা নোবি। শাগৎলকখি হকচাপসে ফু, ফু
চহী কয়া; হাযবা তাই ইখোঁলানি খিবে মৈশানি। অহুবু
নোল্লকখি ইচাটৈ বে খাংলকখি সূয়া লাইং ঈপাল লাং,
শাগৎলকখিবা মৈশালোক, চোকখপ্তি ফাওবা শিংলিশিং,
চহীগী লমজেলদা তশেংনমক লুখা অমগী পনি কনাই নুপাগী
নাকোং রা তাবক্তমথৈ ইচাতবু ঈ মতুমদৈ নাওকোল্লক অহীং
কয়া চুপা নাউগুম ঈশৈ শক কাউথোবকপনি অতোপ্লা
কয়া কয়া। ইচাটৈ মবানিবক্কা লোমখবদা মতাং চাদনা

ইরাইবকসু লোমঃথ, ইপুলিসিতবু নীঃছুনা ইচাই মকুম থুপ্পা
হিংলকপা—কান্নদে হৌজিক্তি কান্নদে ।

ও—মথংদি ইমা, চন্দ্রকংনালালনা মপুং কাবকপা মতম ?

লু—রাবীসি মপুংফানা খঙবীনিঃলেদনা ?

ও—হায় খৌদোক তছু কাওবগী ।

লু—খঙলে মমুং তানা খঙলো ইচাই মবাইবক ।

(চন্দ্রকংনালালনা মচি অমদা হকচাং শাজেল তৌবি । হৌগৎ-
লকপা মতমত্তুক্তদ খাঃনা মকুমদগী ওঃনা করেম্মনা
নৌকপা তাবকঃ । মতুঃ তাবকপদা কৈবাকপী লাকই ।)

লু—ইহে ইচেমসি এবু ত দিনে ।

কৈবাকপী—ইবমশা নঙসু হৌজিক কাওব ।

লু—রাবৌবিত্ত ইচেমসি হৌজিক তেত্তা

(ফিদা লৌখৌতুঃনা থাই ।)

(চন্দ্রদা) ইবুংঙো সিদ অমুক্তা লাও ।

(চন্দ্র লাকই) .ংঙোই নমাসিনা লেঙঙকইবসে নঙবু প্রাইভেট
খব ওম্বীবু হায়বিবনি ।

চন্দ্র--পোখাঃসিব খম্মে মবমদি হন্দকৌসিনা অরোয়না পবীক্ষানিনা ।

কৈ—ইমাসিগীসু হায়দ যাদছুনা হায়বিবনি । ইবুংঙোনা কোলেজ-
দগী কুম্মকপদা পোখাঃবা ওঃনা পুং অমমদা ওইরবসু তম্বী-
দবা যাদবনি । ইমাসিনে ইচাগী সাইকল অমা লৈগে, ফুরিৎ
কোট অমসু তুগে ।

লু—খঙদেনে ইবুংঙো, নমাসিগী মায়সু ডাক্তা যাদেদো ।

চন্দ্র—(উহা ক্রমঃ খল্লগা) ওষিদেরিব কনানো ৷

কৈ কনা ওইদংগনে নচনলুগা বুদ্ধি কত্তবী ডানবিতোশিনে ।

চন্দ্র—(মণোমতা) লৈশাবী ।

মবী লৈনদনা গুণাগী ফাক ফাক নোক্কপগা ডানবিতোনশু
লাকই । ইমা, অমুক্তা লাও ।

লু—উচ্চমসি. কশ্বিবমথোকৈ

(মমা মচা চঙমিন্নথগ মাজোল মচিদ লেগুনা রা ডানবী ।
সামদনা ডানবিতোন মমাগী মনাক্তা লেগুগা ।)

ডানবিতোন ইমা কমদোব ৷

কৈ—নউম্ব লাফএ ।

লু - কন্দি হাযনবগে ৷

কৈ ৷ ওদদা, নঙনি হাযকুবদগী তখিনীংদ্রববা করিনে মম-মচা
বা তালবিসিনি ৷

গা—ঐ ওইবগা কৈদোববা ৷

কৈ লৈশাবীনি হাযহুদ ।

গা--ঐন। লৈশাবী ওইবগা মঙোন্দ। চিকউনি হাযত্রো ।

লুত্রাবী ৷ মম্বং চন্দ্রকনালাদা য়েংলুবগা ।) হুম যানদ্রমালৈ ইমা !
যাহন্দবা যাদে । যাদ্রবদি মথোয় তৌষিমল খঙদবনি । লৈরক্ত
কান্দা মথীবো, থাকপিবিবা । অহুই মথক্তা উপায় কয়াম্ব
নোনিত্রি । নত্রা ৷ কান্দে ইমা, ঐথোথব উশিৎখিবোই ।

কৈ—ঙাইখো ভূমিন লৈখো ! (লুপ্তাবীদ) করি হায়বিকা নিপা
মচানা ?

লু—এবু খুমফম বঙজেদা ইচেমসি ।

কৈ—তোবদদি ঐখোয়সু যামালে হায়বগী লাকপনি । করি হায়-
বগে ? তখিনবা ওজাবুদি যান্না লৈ !

লু—করে ইচেমসি চুমতা মান্নু পরিকা পংকুই কুইশিল্লেভে, হায়জবনি ।
অহুবু তখিনবা যাত্রা কৈদৌটে হোশি হায়বগে ইচেমসিনা
হেক তাকপিবস্মে ।

কৈ—লুপীমচা করি খল্লিবা ?

ঙা—উসিদগী হোনিংলে ।

কৈ—করে হোরোনে । চংসি অহুদি ।

লু—লোংবিরসি ইচেমসি (ডানবিতোন্না তুং খংলগা মমা-মচা
চংথ্রে । কোম্বোং রাংমা লাংম্বোরকপগা গুণান হুইসেল
সাংনা খোংহুনা ডানবিতোন্না লরুরকট ।)

ওজা—ইমা মখোয়শিং অসি নজা ?

লু—মানি মখোয়গী করি মখোনো ঐ বঙদে । নোং অমা ডানবদৈ
নুমিং অমা তাবকাও অহুম অউ অউ লরুহুনা লাঙহুনা লৈ
য়েঙুদো— । (চন্দ্র কোলেজদগী কুমকট । গুণাগী মপা
লাগা লাকট । হুইসেল মরোল লোন্না খোংজিলকট । চন্দ্র
খংয়েং য়েংখোক্রুই । খো-রা টশা শাদনা খীক খীক নোতুনা
লৈহোই ।)

চন্দ্র—(মমাদা) ইমা, কোম্বোদা লৈয়িবা গুণাশিংলে মী যান্না
উশিৎখিজে, ঐসিবু মী নহুদোনা খল্লমালে ।

লু—খাউকনু, খাউ, অহুম তুমিমা মতাথোকউ। ইচাসিদি নঙনা
কায়রুজগা লোঠিবে। মথোয়ন গুণ্ডা তাকু ওইরগা লান্দবা
ইচাদবু কবি তোরগবনো। লাই লৈবিসিদি।

চন্দ্র—ঐখোয়বুদি কবিসু হাযবিদেয়ে। কনাগুমা মিলন কতবা
খেনববদি মথোয়বু শোয়দনা শিষিনি।

লু—অগুমা মী খেনছনা হালোকপিত্রদি খবছম কবনি হাই-
গুম্বদনা মথোয়না খাইদা লাংলিবসে ইচিং হেক চিনে
পুক্রিসি। সত। নুঙাইজখিজে ইমাসু।

চন্দ্র—অহুদনে ইমা মহোশা অঙাং ওইবিঙে মথোয়না কন্মিবা খো
নাখোসে লাই থোকই হাযদনা কয। হাঙ্গোইনবমগ্রবনো।

লু—অহুগুমা মতমহুগী কতবা তন্ন লাইশিং অহুনা “ল্লগা লান
মহুংদা পোক্কপা নহানিংসে মপা মপুই মকমশি” কাউবা
যাদদনা লুম্বিবিসিনি অচৎ-অগু কযাদা তন্নহুনা।

চন্দ্র—অহুদা তাইয়ে ইমাই রাসিদি।

লু—(নোরা নোরা) চুম্ব চুম্বদনে।

চন্দ্র—চুম্বছনবু হাযবিবা।

লু—মসিগী খোনাংখোঙসে ইমাখোয়সু কিবমাত্র। নীংবু নীংশি
লকই। (মতোমতা ফাক ফাক নোকথোবকই।)

চন্দ্র—কৈদৌবে ইমা?

লু—হেবা নঙনা চহী মঙামুক শুবকপহুহাইবা নঙবু পোরগা
ঐনা কৈথেল কুম্বকপা। লোয়নরকপনা মনৌঙী নুনে কৈগা-
সিগা। নুংদাংদো পঙথেঙদি খেঙজিয়ে, মীদি কনামতা চৎনজ়ে।

এনা মাও থাই মানা তুন্দা । মাদি মকোক্তা থুমোক অমস্তু
লম্বা পুরকইবনি চেও রান্নকপগী । মপাসিদা যোরকপদা ইবানি
চেক-মোক লাউনদ্রে । তুমিন তুমিন । তাঞ্জাহুদা হায়কেত্তং
উথক্তা শ্রোং শ্রোং । খাট লাউই ! তুদৈ অমুক্তং কদ্দং
কদ্দং ইমাই কোকথক্তা ? কোকচাউবী ফং কায় ! এনা
শোস্থানন 'ইচে কৈয়া ।' মাদি 'হা !' হায়না লাউরগা
ঐখোয়রোমদা চেনশিনথিবব । ঐম্ব 'হা' হায়হুনা অমুক্তং
চেনবব । তাঞ্জাহুদা নঙনগা কপথংলকথিবনা । ইমুদা
চেনশিনমিন্নরে । তুদবু লেপ্তে কদ্দং কদ্দং, তৌকম খঙদহুনা
লম-য়াইদা চেংহু আই !—অহুগদি (ইশি শিনা নোকট)
শেকগী মচ ভলমখক পাতিবদি হৈতা চেংহুনা লৈরয়ে ।
(মম মচ শিথ-শিথথৈ নোকমিন্নরি অসোমদনা গুণগী
অখাক অরাগুগী মীনোক তা ।)

জা—খল্লবগা থম্মোইসে থুক লাউই । মতমহুদা মী কিদে লাই
কি । মীনিনতা তাবদা অকিয়া কোকই থশই চাউই ।
হৌজিক্তি মী কিবে লাই কিদ্রে তম্বকখিদ্দে ভুত-প্রোং
শরোই-ভারোই লাইমুনচিবা খোংবাল্লাই তিনখাক শাও ।
(গানবিতান লাকট মখুত্ত লাইবিক খব পায় ।)

জা—ওজা ঐ লাকএ ।

চল—(ইমুদগী ধোরকই) লাক্তরা ? (কক্তা ফম্বিন্নরে) অহুদো
কাক্তোকেউ । ওবাংগীহুদি হৈরব্বা ।

জা—হৈত্রিদা ।

চন্দ্র—হৈবনি ভাব তাবে হায়খিবদায়নে ?

ডা—য়ুম য়োরগা কাউথবা ।

চন্দ্র—(হৈনিদনা) অমুক্তংগা তাকে ভাব তাবদ্র য়েংঙু ।

(লাইরিক তাকই । সোমদা লুথ্রাবী ইমুংদগী কো পুথোবকই

সুমাং মচি অমদা শুবি । শুন-শুন কোশু ঈশৈশু শক্ককই ।

লু—হয়ুম য়ান্নবা খোদাংকোক

শীংজল্লকউ হায়বগা কোবু পুবকপা য়ান্নবা ।

কোবু পুরকউ হায়বগা শীংজল্লকপা য়ান্নবা ।

নঙনদা চাকপু হায়বগা

কোগাকি চজীক নমথিবী

চাকপুদা শাদনা পীজগে ।

নঙনদা য়েজাং হায়বগা

লফ য়েজাং থুম্নদবী

য়েজাংবু শাদনা পীজগে ।

নঙনা ডাবু হায়বগা

খোংবালগী ডাচক কোকচাউবী

ডুমুদা শাদনা পীজগে ।

নঙনা মোবোক হায়বগা

কুরাও মপান অঙাউবা

মোবোকপু শাদনা পীজগে ।

নঙনা থুম্বু হায়বগা

তুবেলগী লৈঙোই চোচেঁবী

থুম্বু শাদনা পীজগে ।

(চন্দ্রনা লাইবিক পুঁকি চওন তাক্ৰি অহুবু ডানবীতোম্নদি
চন্দ্রনা মিৎয়েং লাম্মা য়েংতুনা লৈ ; তাকইবা খঙহৌদে মহ
খঙলক্ৰবদ' শাউনি না য়েংলকট চন্দ্রনা ।)

চন্দ্র — য়েংলিহুবু কনাদনো ? লাইরিক্তি মখাদা লৈবে ।

ঙা — করিগুম্বদা মিৎফম চোইখিবসিবু উয়ামক যাদবরনে ওজা ?

চন্দ্র — অহুবু এনা তাকখিবশিংছু খঙহৌত্রা ?

ঙা — খঙহৌদে ।

চন্দ্র — অহুদি সিদা কৈদোনো লাকইবা , ঐগীদি তান্নদগী হায়বিহুনি
লাইবিক তমগে হায়বগীদমক তাকপনি নজ্রবদি !

ঙা — ওজাগী রাসিদি নমদনা ঐবু ঝাখল শেগ্নহনবিদোবে । ওজা
পারোবিনু । ইবুদ্ধি ফত্বগী ভাব থুনা তাবা ওমজদবগী পাড়া
অম' ফানবা হোৎনবদা খব কুইনা চংজবদনি অহুনব
প্রাইভেট তমজরিবনি ।

চন্দ্র — অহুবু এনা হায়বদি ... ।

ঙা — (মবক থওনা কিং নম্মা) ইহে হংগে . তাবদা হেতু কাউবা !

ওডা — নুঙাইতেদা হান্নগী মিংগোতুনা , ওজা হায়বসি ইকৌই
কোই . সিনিদা তাদ , বি এ সি লোইরবদি মখা ওমখখিদ্দা

নজ্রগা ত্রিনি অম্মা চৎকদ্দা . ইঞ্জিনিয়ার সাহেবকা নজ্রগা

ডাক্তর বাবুকা ওইরগা কাব ত্যোংবকাদি পাশ্বিদেকো ? সত্য ।

চন্দ্র — নখোয়না ডাক্তর ওইনিঙবা অহুদি ডাক্তরগী মখো মশক
মুন্না খঙছন . তাবা নন্তোদো ।

ঙা — হোয়নে অহুবু করি তৌদৌবিগে ?

চন্দ্র—এহাকপুদি এয়ার ফোর্স'তা চঙলগা পাইলোট অমা ওইগে
লেগ্নি।

ঙা—(মুন্না তাবগা) এঃ নথলাই অছুক শোনবছনবো।

লু—করি খবকো অছদি?

ঙা—হো ইনে লানগী এবোপ্লেন খোঁবা।

লু—(গুৰুখছনা) হা কবি হায়ব?।

চন্দ্র—এগী পামজবা নীংজবছব হায়বনি।

লু—কবি রানোনে ইবুংঙো, মহুগী শিনফম অদো নীঙুবা পাম্মুবা

যাবা নন্তে। ইমা পামদে।

ঙা—অছুগা পাইলোট হায়বসিদি হেক খোঁছনা চংখিবগা মমি
ককছোই হায়বিবনি।

লু—য়াদেহে ইবুংঙো, ইমা পামদেকে। হায়বিসিনি ইমা ইচাদনি
অছুগুন্না শিকম নাকম খঙদবা শিনফম অছ নঙনা তৌবা যাবা
নন্তে।

(হায়রয়গা মখোঁদা পুক্রিং চঙথে।)

চন্দ্র—ঙানবিতোন নঙ ওসিদি চংলো, খাইদাম্ম লোহশিল্লিশি।

ঙা—ওসিদি ঐসু কোকসি চিকথে। লাইবিকপুদি ওসাইনা

লোইশিল্লিংলবনি। অছদা াবী ওহাক শাবসিস্তু লুঙাইবিবা

(ঙাঙখোরকপসিগা লোয়নবকপা মিৎয়েং, চন্দ্র হৈনদে।)

চন্দ্র—নঙ চংলো। রারীদি নোংমসু শাবা যাই। ঐসু পরিক্কা
নকশিল্লকএ।

ঙা—তাল্লবনিনা চংলগে। নোংমো রাইকাওদি থিন্দোকপীয।

(চন্দ্র খুশা লংলি) কোন্হোং ময়াদা লৈবা শুগাশিংসে
হৈনদেনে ।

চন্দ্র—হেরা কোক হেক চংথো কৈদৌগে ।

ঙা—এঃ লিন্দা তছনসু পাইলোট । (রাশি কংনা নোক্কাগা)
অছুক কিগনবা হৌনদে । ঙাইখো, তাদবু হকচাং শাজেল কা
য়ান্না তৌবদাইনে, সে লাকওসে (চন্দ্র শুমাং মতোন ফাওবা
চথোরকই ।)

চন্দ্র—গুগা লৈতেসে চংথো ।

ঙা—লৈত্রসু কোন্হোং রাংমকাওং ইয়ুমদা লাকপা মী থিন্দোক-
পীববু কয়াম হৌনজবা থবক্লো ?

চন্দ্র — (য়ান্নমক হৈনদনা) চংলোসে । (ঙানবিতোন মাঙ থাই ।
কোন্হোং লান্হোকথ্রে । অছুগা রাম-রাংমদা)

ঙা— (ইকাইবপ তৌনা) তাদ কবিগুশা অমতা হায়জগেনা ?

চন্দ্র—(চিংনবপ্পা) করিনো ?

ঙা মবম ওকপা, লাইবিক্তা থরাই যাওবা মীসিদি পঙঙী হায়বসি
চুমতাইয়ে ।

চন্দ্র—(ওকচাননা) ঙানবিতোন ।

ঙা—পাখঙ মান্দে পঙমল্লি হায়মি । এসে লৈশাবীনে থর খঙনসে ।

চন্দ্র—ঙানবিতোন, কাগীবা অওইবরা ?

ঙা—তাদসিমা । লেংমান্নবদবু কাগি পংতোদা তৌ য়াত্রনে ?

চন্দ্র—অছু ওইরবদি নঙসে অমরোমদা লৈকায়গী ইচল্লি । মত্সু
কৈসু থোইদোক্তে মতমগী মতুং ইল্লা । অছুগা অমনা নঙ ঐবু

লাইবিক তস্থি লাকপনি । মছগী মরীছতা মবৈনসি । মখা
তাবদা এবু রারোনু, ইচনা নপূরীং অছমক লেঙ্গা তাববদি
হঃগুদগী ঐগীদা লাকপীদবা মবমদি নঙগী পূরীংগী পাউখুম
পীবা ঙ্মোইদৌবি ! (ডানবীতোন মমায ঙাউনা ফেৎ
হাইদোতা শাউনা চৎথে, চন্দ্র হঞ্জিলকই ।)

লু- কৈদোনবে নিপামচা ? (চন্দ্র খুমদে)

কৈদোনববগে ?

চন্দ্র—নহান্না ঐদি যাজদবা নভ্রা ?

লু— (ভাব তাবছনা) কবি হায়বস্মগে নঃঙান্দা ?

চন্দ্র—অসিগুম্ব লৈশাবীশিং অসি লাইবিক তাকীংদে হাযখিড্রা ?

লু—অছবু খিনা হায়বিকবত্রা ?

চন্দ্র—মাব লাইবিক তমগে লাকউত্র ?

লু— (ওজাদা ওনশিন্দুনা) কবি হায়বিনো ওজা ? ইচাবু পামছনা

প্রাইভেট তস্থগী মমিংদা থুদোং চাবা লোগে খনখিববা ?

ও— অছমক খনখিড্রবস্তু ডানবিতোয়্যা অওইবমক্তি শন্দোকনবা

লঃঙ্গিনাগী মহীরা তকথেংনকবা কয়াদ চাংশিনখিবগুম মশাদা

পকপা ডানবিতোনগী লাইনগী নু-শি নুংওনগী মহীরা মশা

কববা চন্দ্রকংনালদা শন্দোকে তৌখিরস্থতনি ।

লু—ইচানা অশোনবা ওইবল্লবদি ?

ও—শোয়দনা মাসু লাক্সিনাগী লাক্সিং পাল্লমগনি ।

লু—অছবু ঐখোয়স্ত নুশিনরকখি ।

ও—হকচাং কয়াৎনা শোয়ক্ষদনা পূরীংদা পীবকপা ইখিলনি ।

চহীগী মতুং ইয় মৌওই মৌতে মপু, ফারবদা। মতমহুদদি
ইথিলহুতবু ফোঙদোকখিবনি, হঙ্গোইনিঙাইস্তু ওইবমদে।
যেংঙু, মতমগী যাওন্দা অওনবা ইতিহাস অম চৈবাক যাওন্দব।
নুশি নুওনগী শাজৎ।

মখাদি ইমা ডানবিতোন তুমিলা লৈথববা।

লু নোঙালগা মমা কৈবাকপী লাকই। (কৈবাকপী য়েবক্রে)
(পাখৎলপ) ইচেমসি।

কৈ—অহু ওইবেক ইবেম্মা। নচাহু কদায় লে?

লু—মমাল্লবদগী লাইবিক অমা লোকনি চৎথ্রি।

কৈ—মান ইচাবু ডসিদগী লাক্লু হায়বসি চুমত্র ? (লুথ্রাবী খুয়া
ওমদে) ইচানা কদি কারকছুনা মানা উশিত্তিদি ? ইবেম্ম-
খোযদি মৌশক মৌমায ওমদ্র। যেংদেনা। (লুথ্রাবী তুমিলা
লৈ) লৈশাবী পাখঙ ওইনবগী হঙ্গোইজদদনা ইচানা ফাগি
তৌবনেখে চুমত্রা নত্তে ফাগিহু মানা পামজদ্রগস্তু ইচনসিদি
ইবুদ ফাগিহু মতুদা অমুক তৌবকনু হায়বা যাই। (ফিতম
হো ছন) এগী ইচাস্তুনে ইকাইথিগনবী লৈশাবীনি।

লু—অমুক্তা তপথবিখে ইচেমসি

কৈ—পামদেনে কেস্তু নচ নুপাসে ইচানা পামদে। লাস্থা চাদে।
ইস। লাইবিক খব ফবেছনকাদি পাশ্বোইকা খল্লু। হোন-
লোনচৎ খঙবা, সঙ্গ তৌবা, পু-পাং শুনা নাও কোল্লকপদি
নজ্জোদো। লাস্থা চাদে, ইকায়জৈ। অসিতবু মৌনুংশি চাউ-
বিবনি হায়ছন। ঐতনা উপায় তৌবিকবসিনা লাল্লবনি।

লু - (মমায় ইচপমুক ডাউই) চুম্বি, ঐখোয়বু খব য়েংবিধি। অহুবু
ইমাই-চাই ইবায়বকপু অহুক ভাখি তাওইনা খনবীনু। হোয়,
চুদৎনবী লুখাবীনি, ঐ, ইচানা পিদৎ পাদৎপনি।

কৈ - রাঙাউসিদি কলেজা মতেক অমসু ময়াওবিনে? লাইবিক
ফজববসু নচাসিনা তলব কয়া চাবদনা ঐখোয়গা লাঙ্গা তোবা
য়াগদ্রাও?

লু - (ফাথবা ওমহৌদনা মপান ধোকখিবা খোম্বোক্তা) ওঃ মনুঃ
মতম চাদনা থুপথ্বা ঐগী নিপা। ইচাগী মপা। পুংকমসি-
মক্তদা ইচাগা ঐগনা উজনিংলকটেকো।

কৈ - ইবেম্বা মবীল চুম্বববা মবুক শেংলম্ববিদি ইচানুপী তোমখিন
ডানবীদো খাজবিগেহুম খল্লমনি।

(অসুম্বা ডাউনবিঙে চল্ল মথুতা লাইবিক অথাব অমা পায়-
বহুনা লাকপনা গুগুগী মপা লাহোবক্লে।)

গু ১বা - চল্লকংনাল। (মমায় ওম্বোবক্লেগা চপ লেল্লি।)

গু ২বা - নুবু নুশিবিবিনে, মমিৎকাসি তুথবহুনা।

গু ৩বা - লাইবিকাসু অথাবা অমা পায়বিনে।

গু ১বা - লাইবিক কৈ উল্লিত্রা?

গু ২বা - ডাইখো নঙবু হকচাং শাজেল তোবদাই?

গু ৩বা - অমুক্তং চাং য়েংসে হায়ত্রাও?

গু ১বা - থুম্বুনে নুপী মানবী! (খিগত্লে নোকশিল্লকই) তুকচৈ
চংহনখো।

(গুণ্ডা ১বা ২বা মমিৎ খৎ-নৈ, চোংশিল্লি, চল্লগী মখুদাং নাম-
নাম কাই গুণ্ডা ৩ বনা মবুস্তা তিক্রি হোংলি। অহুব
চল্লনা অবৈবা পাঙ্গল ফুদোভুনা চোংখোবকই, মমিৎ ঙি কানা
মুন্না গুণ্ডাশিংদা য়েংই।)

গু ১বা—(উশি শিনা নোকপা) শাউববদি নুঙাইবেদনা।

গু ২বা—মখাদি তাবকনু।

গু ৩বা—মরীল ফুদোবকৈদি ভৌবেদনা।

গু ১বা—করে চৎলো।

কৈ—(কোহোং ময়াদা লেপ্পগা খোঞ্জেল যাক্স) কান্দে হৌজিক্তি
রা লোয়বে ইরল মাঙবা যাবোই।

(চল্ল খোঞ্জেলসিদা মপুক্রীং থেথ্রে। তারি।)

কৈ - নখোয়না লৌখিবা পোং ওইনা, শেল ওইনা, পৈশা তরা
ফাওবা চেঙ মেরুক অমা ফাও কুপা হিসাব ভৌরগা পিরক-
দবনি। (থুনমক চৎথ্রে। চল্ল মমায় খংলুক লুকথৈ। অহুগা
মমায় ওল্লগা কনাসু হন্ন। য়েংলমদনা ময়ুমদা চঙলক্রে, অহুগা
শুমাং মচী অমদা তুমিনা কমহুনা লৈথ্রে।)

লু—জাউ ইবুংঙো, লাইরিক ঔরাটররো।

চল্ল—ইমা ডাইথো। ঐগী পরিকাগী লুপা ৫০ ছবু থিকম
খঙজিবরা।

লু—(শোহুনা) খঙজি ... অহুবু....।

চল্ল—অহুদি কমদোনি ? হয়েংনসু অরোয়বা নুমিংনি !

(লুখাবী চিস্তাগী কিভমদা কমদোসিগে খন্ন। ইমুংদা চঙথ্রে।)

চন্দ্র মপান্দা গাহো গাহো চতুনা উপাই থিরি! লুথাবী
কিনুংদা পোৎ অমা পায়রকপগী ফীভমদা পবপ্, পরপ্,
থোরকই।)

(চিংনা) ইমা।

(লুথাবী খঙলেপ লেঙ্গী।)

কদায়দনো? কদায়দনো ইমাবো?

(রা গাওবা তৌদনা কিনুংদগী ময়োম অমা পুথোরকই হা-
দোকই অমসুং উংলি মল্লবা ময়েক নাইব', মাগীদি কিরোল
ওইরিবা কনেক। চন্দ্রনা মমাবু মবেংজ্জমদা কোল্লগা
পুশিনবিবে। অহুগা মফম হোংনা লৈবম। ওজাগী মনাক
ভাল্লা লাকএ।)

(খুকুম্বী) ওজাবু।

ও—করি হায়গে হায়বা?

(চন্দ্র হায়দোকপা ওমদে।) করিনো হায়য়ুনে।

চন্দ্র—ওজা, হন্দকী পরিকাসি শোয়দনা খাজগেবা।

ও—(ওক্কা) করিনোনে নঙনা হায়রিসিবো?

চন্দ্র—(ইকায়না) ওজা ঐ পরীকাসি থাবা ওমোইদৌরে।

ও—(ওকচাননা) হায়রিসিবু পবীক্ষাগী ফিজগী রারনে চন্দ্র-
কংনাল।

চন্দ্র—মানি ওজা।

ও—নমাত্তবু অহুদম্বু পুখৎপা ওমদে হায়বো? অহুদি ঐনা
পুখৎপা তারেদনা। চিংনকনু ইচাসিদি লাইরিক চাঙ্গোয়া তৌ।

(চন্দ্র ওজাদা খুন্সী । ওজাদা মকোক শিং শিং নানবী ।)

ওজাগী বরদগী মকোক থোংবা ঈশ্বরন। পীনবিসন।

(চন্দ্র চংথ্রে । ওজা হারগী কিতমদা লৈ ।)

অমুন্না এনা মঙোন্দা মতেংছমা পীজখি । ইতোমদমু পৃক্লিংদা
মকা লাম্মা পেজখি মরমদি মহাকসে ইমায় ওটনি খজখি ।
অওইবমক্তি লৈতবনা পরীক্ষা থাহৌদবা থোক, মাবু মশক
খঙলুবা এগী ইথৌ খঙদব উরাল শীখিনি লৈবাক্সা ; মরাল
লৈবমু ওইরমগনি এইহাক ।

লু—মুদুগীদমক ওজাগী লমন তোজবে ।

ও—চিংনে, করিগীমু চিংনি । পাঙথোক্লিলুবন ইথৌ তোখি-
বতনি । থাইদোক্তে, লল তোনবশীঙদা চলহজরোই, এগী
ধর্মনি, পেন্দবদি নমা-নচাই শোখ্খিব' পূক্লিং অছনি, পাঙ্গল
থোকঙমদনা হিসাব গুরকপ' তাবদা শেন্দোন কোক্সা
কৈরাকপীগী ।

লু—শিংদোক্লিংবগী পূক্লিং মাঙখিদে । অছবু মতম খুদিংদা ইমা-
ইচাই কোক ইপান লাংবা ওমখিদে । হুমঃ এগী স্বর ফুনগৎ-
লক্লে । বারি লোইশিল্লিংলে, কুইথথবদি ঐ লীবা ওয়রোই ।
তাহৌরে' খুদক্তা এগী ইচা পরীক্ষা থাথ্রে । লোইথদৌবোই
নীঙবা ডানবীতোন মমা মচাই চক্রি অমুক নোহোনা শাংথ
রকখি । (কোস্থোং ময়াদ' গুগা অমমুং ডানবীতোন লেম্মী ।)

গু—চন্দ্রকংনাল । (চন্দ্র ইমুদগী চোংথোরতুনা চপ লেম্মী মখোয়দ'
য়েংছনা । খুদক্তা চন্দ্র কোস্থোং তম্মা লাকট ।)
হায়নিংবা হায়রো ডানবীতোন ।

ঙা—লৈকাযসিদা অনী তিন অল্প তিন ইমাম্বা মবক্তন্তু স্কলদন্তু ।

এ ইকাযবনা শিদোবে । বদনাম অসি কোকহল্ল ।

চন্দ্র—মহুগী ৰাক্ষম অহু ঐঙোন্দা হাযগদবা নন্তমাল্ল, মবমদি ঐ

নঙোন্দা লানখিদে, নঙনঙা লাল্লবোই খনখিবনি ।

ঙা—অহুবু বদনামদি থোকথ্ৰে । মীগী মচীন মেল্লবা উমব্রা ?

চন্দ্র—মীগী চীহোক খুদিংমক ওউথোকনবা হোৎন ভাববদি তিংলি

সিবু মীরা ঙা লিবশিংগী দমক্তব ।

ঙা—এ নুপীনি, লেশাবীনি, বদনাম চাবা যাবা মত্তম নত্তে । খুদমদি

মতীক চাবা নিপা কয হাযবা লাকই এবু । নঙং-লাংগী

বদনামদা পৃয়মক হন্দাকনথ্ৰে । এবু ওইজবা শিৎহনবা থাবোই

বাখল মুন্ন ভৌবিয়ু, থুনমক পাউখুম পীবিগু ।

(ঙানবীতোন মমায শৎ ওন্দুনা চৎথ্ৰে ।)

ঙা—ঐথোয সাক্ষীনি ।

চন্দ্র—সাক্ষী ।

ঙা—সাক্ষী । (চন্দ্র মথৰাট শোকনা হজিল্লকই ।)

লু—এ খাজব বাৎলি ইচানা ঙানবীতোনগা মবী লৈনকই

হায'সি । শাফু অহুগী চৈনাদা হুদ যাদদন ইচাদা ।

চন্দ্র—এবু খাজব ইমা ?

লু—খাজববন্তু থোক্ককই ৰাক্ষমসি কৈনো ?

চন্দ্র—এ খঙদে, কবিগীনো ঐ খঙদে ।

লু—অহু নঙনা লাল্লদনা থোক্ককইবা বদনাম অসি কবিদগীনো ?

চন্দ্র—এবু কবিদা লানখিগে ? ইহান হানবমক্তু ঐ যাখিদবনি ।

মখোযনা ভৌবিমল উৎল চক্রি .তীবকপনি । উৎফন খোকপ্রা
হায়না তস্বীকট । অহুবু এগী অনীংবৈ রামদা লেগ্নববহুদদি
তস্থিখিদ্বে, উকাট খাওদগী এবু অলানব শীবিহুনা মথক-মখা
ওল্লবে । অহুদগী মৈশা কোক্ত্রিও হোজিকনা অমুক বদনাম ।
ফবে, অহুসু এ খন্দ মবমদি এ লান্দে । অহুবু কবি দ-
কাবনো—মখোযগী কবি অর্থনো সিবো ?

লু— নমহুন লৈবা পান্নি ণানবীতান্না নংচান্দা লু শিজহুনমক
ভৌবিহুনা ?

চন্দ্র—ওস্তোফনা ইকাযথ্রদ ? ইমা এ খাজে, ন শিববু এ খাজে ।
অহুবু এ চমল্লৈ ণানবীতানগী মিৎয়ে, বাঙা লু শিবগী বাশি
যাওদে, এওন্ডা অর্থ খোক্তে । এ যানিংদে শুকযা
যানিংদে ইমা ।

৩— ওউজবা ফংদ্রবদি মখোযসু থে নত্তে চেম্বিবী কৈবাকগী অমসুঃ
ণানবীতোন, কান্ননি খাজবদদা শীংনবল্লিবদে লুখা মম
মচাদা লৈবাকমচাশ । মাওথ্রে, মুৎথ্রে ধর্মগী চৈবাক ।
অফ-ফত্ত মাটিকৈ ককঙ* ওনববী ণানবীতোন মমা-মচ মনী
তমস্বা মপুঞ্জিগী যাওন্দ অনীংবৈ মখা পোনথ্রবা কনাগী
পুন্নিবু থওউ উশিৎপিকদবৈ মোগী নান্দি খনবিকদবৈ,
ওইবক্লিবা ফলদি ওৎনবি মবী মগা অমগা । তাঃ খাজ-
বদে মৌওউবা খাজবো , সমাজ অমা লিংনা লিংনা অশেব
শক্তমদে মাওথ্রে , লৈমাযথক্তা যুগ্মান্নবতা মথং মথং হিং-
মিহুবে, মহাওদি চেম্বি খল্লি ।

লু—ঐ খঙট ঐগী ইচা মথশ্য নুংডাইখিদে মপুংসি মওল মওল
খনথ্রে। তহীং অমা শুক্লা মমথবা মালেম অসে তয়-লাটগী
চাক্তাভমদোনা কবিগুদমসু তাসকখি মৈবম মায়কৈদগী মকুনা
কিহল্লকপা।

লু—কোব্রদগী ওইনা পুঞ্জীং নুংশিহল্লকপ তাও মতমহুদ ইচানা
মচীন থোৱা শুকথবকখি। ঐসু তম্বা থাংছনা মপাল
থোবকখি। ইচানা হাযবকখি

চন্দ্র—কামদে ইমা চংলসি, পুন্মক খল্লগুমসি। ঐখোয় শোহ্মনথ্রে।
তয়েদি পবীক্ষা হায়দোকনি হায।

লু—ইশ্বন মঙ্গল পীনবিসনু। অতুগা হোজিক কুইনা উখিঙ্গবা
নপানা ইনাক্ত লাক্স্মী, তংঙে ইচাট মশক অমুক্তা য়েংগে
ইখাদা কোন্দুনা হিপমিন্নদিবা ইচাবু য়েংহনগে লৈখোবকপদ
হোজিক্তা খোম চুল্লখা নঙসে মাঙথ্রে, লৈবমড্রে। কপমিন্নবে
নপাংগা ঐগা, মঙফাওনবকপদা অহুমক তাইবদা কল্লয়ে ঐসে।

চন্দ্র—চেনা ফাওরবা শোহ্মবক্সবা মীগী হোনবনি চঙঙসি ইমা। (চন্দ্র
ইমুংদা চঙথ্রে।)

লু—ঐ ইচা ডাইরি। পবীক্ষা ফল য়েংব চংখিবনি। হল্লঙি।
নুমিত্তি রাতোল লোমথ্রে। কৈদৌববনে চাকসু চাখিদি।
ঐ পোখায়ম খঙড্রে! করিগীনে ওসিদি ইচিক চিকথ্রে,
ইহাঙ হাঙথ্রে ইমুং অসে। পুঞ্জিসি উলৈ লৈভাদেদকো।
(চংলি, কোহ্মোং ফাওবা য়ে লুই লম্বীবোমদা, হঞ্জিল্লকট)

মল্লীং খিওমদে হঙ্গং হন্দা অমুমা চৎপদা । কুইনা কম্বিদে
শিহু। অমতু পাউদে ।

(লুথ্রাবী ইমুদা চঙেথ্র । চন্দ্র মথরাই হবাওনা মায়থোং
মকা লাম্মা লম্বীদা লাকপা উই গুণ্ডাশিং কন কন চোং-
থোৎকউ লম্বী থংলি ।)

শ্রু ১ হাযয় নঙ ডানবীতোন লেগেদৌবিব্রা ।

শ্রু ২—লোবোইদৌবিব্রা ।

শ্রু ৩—লোশিল্ল বৃহু

শ্রু ১—নবাইবক থম্বাল শাৎপনি খঙঙ, ।

শ্রু ১—নুপী মানমল্লি ।

শ্রু ৩ -লৈশাবীনা পাখঙদা থেমহনবা হেঁ নদে ।

শ্রু ১—নিপাগী ইঙং মাঙবনি ।

শ্রু ২—ইস থম্বনিহায ।

শ্রু ৩—লায়ব মচা থম্বা ।

শ্রু ১—থোইবীনা থেম্বিবা ।

শ্রু ২—তুকচৈ । (মতিন পিৎ কাম্বী ।)

শ্রু ৩—লোডবদি খঙঙ, ।

শ্রু ২ অমসু ৩—এথোয সাক্সী ।

(গুণ্ডাশি নোকই ফাক ফাক চন্দ্রগী মথোইদৌ শরু, চন্দ্র
শাউনিংবনা মশা থক থক নিকই ।)

লু—(ইমুদগী চেস্থোরকুনা) লাক্সত্রা ইবুংঙো লাক্সিবরনে ।
ইবুংঙো ইবুংঙো । (চন্দ্রনা মমাগী মখোল তাবদা অশাওবা
ফাথনবা হোৎনৈ, ময়ম তল্লা লাক্সি ।)

চন্দ্র—ইমা এনা ফাষ্ট' তাৰে -- ইউনিভাৰ্চিটিগী ফাষ্ট ক্লাস ফাষ্ট'।

লু— ইচান ফাষ্ট তাববা। (চমখে লৈতনা হবাবে) নুঙাইবা
পাউ অসিদা তাহনবিদৌগী মপা। নঙনা ওবাং ঐগী মঙদা
ইচা য়েংগে হায়বল্লিবা। (নোৱ নোৱা মমিত্তগী মপি
শিন্ধবকই।) নঙগীদি নুঙাইমিলবা ফ দ্ৰবস্তু এদি নুঙাইবে
পেলে। ঐ নুঙাইবে পেলে।

(ডকনা) কবিগীনে নঙনা নপি তাবিবদি।

চন্দ্র— কৈস্তু ভৌদেদা পুৱি নুংশি তোনি।

লু— হবা নু'ানব ইচাসিদি। লাকও চাক চাকবসি ইমা চাক
থিকবংগ।

(লুখাবী ইমুদ চঙথে, চন্দ্র শুকথনা লেপহৌবি। হনাওবগী
মেবিলক্ত গুণ্ডাগী খাক খাক নাক্ককপা খুংনোক তাবগা
খাঙউমদনা পাবে। লপকম খঙদে। মমিৎনা গুণ্ডাবোমদা
ঈ কান েই। অমুক হনা মখোয়গী মীনোৱ তানি লক্তুবদা
ফিৰেপ অমা লৌবে অমসুং য়ল্লখাবোমদা চেনশিন্দুনা কক্কাংদা
গাবস্থ পাংজৌ মখুং চেৎনা পায়বগা চেস্তাবকথে। খুদক্তা
পেন্দবগী এবোয়বা খোল্লাওদা গুণ্ডাশিংবু খাঙয়ান অমুক মক্তা
তুনবা যানথে লুখাবী চেস্তাবকই, চপ লেম্বী।)

(নী শিংলুবগা পে-ন পে-ন) ওজা ঐগী ইচাদো..... ।

ও--লৈবাক মচাশা। চন্দ্রক'নালগী মবাইবক ওস্তোকনা থুনা মী-
হাৎপা ওইথে। তম্বিবকপদগী মতমগী তম্ব-লাইনা।

(ওজা লুখাবীদগী বিদায় লৌথে। লুখাবী নীংশিলি অমসু
পে পেছনা—তবংদা লেপহৌবি।)

বস-ষ্টোপ

অথোবপম ভোমচৌ

ସ୍ବାଘ୍ନଦବା ଶ୍ରୀଘ୍ନ

ନିମ୍ନ—

- ୧ । ଜୀଳା ଇବା
- ୨ । ଜହୀ ଚଂପା
- ୩ । ଛତ୍ରଲୋକ
- ୪ । ଶ୍ରୀହାଂପା

ନୁମୀ

- ୧ । ଜୀଳା ଇବଶୀ ନୁମୀ

বস-ষ্টোপ

কম্বাক -মনীউদা অতিয়া উৎপা সিন অমা থাদৈ। যেৎ
খবদা ফুট ৪ বোম রাব টেবল অমা, মছগী মথক্কা টুল অমা। টেবল
অছদগী লৈমায য়োবকাৎ থাক থাক নাইন কুমথবককম লৈ। থাক
খুদিংদা লাইবিক হাপ্রবা কাংথক অমদা তোবগুম লাইবিক পবেং
পবেং থমগনি। ওইথংবা নাকন্দা উপাস্বী অঙাঙবা মনা অমা অনী-
তমক পানবা অমা ভোবি 'বস-ষ্টোপ' হাযনা ইংগ্রেজী অচোব'
মন্সেক্ ইবা প্লেট অমা উছদা থেৎলি। উখোঙদা ক্রোক-ক্রোক
লাউবা নমঙা যাওববা উগী বেধ অমা লৈ। ওইগী তুংদা শোঙলবা
মাংশো অমা লেগনি।

মতম—নুমিদিংরাইবম।

ফীজং হাংদোক্তুনা মৈ কাপ্পা মতমদা লীলা ইবা টেবল মথকী
টুলদা কম্বছনা নোটবুক অমদা কলম্মা কবি কবিনো খব লেপ্পা লৈম্বনা
ইবি। অচোনবা অমুবা গাউন অমা লীৎলি। মকোক তাঙই, মকোই
চোম্বই। মান্নী নুপী নহা ওইরিবীনা টেবল মখোঙদা লৈমায়দা
কমছনা শাউন। রা ডাঙলি। নুপীছ মতমগী নুপী মান্না কি শেৎলি।

মশম ইচাই চাইনা লেংবান্দা খাদৈ । ফুরিৎ অমন্তং লীৎলি, কি
ইন্দে । হকচাংগী অকুৎ-অগাং উহুনা কি শেৎপত্না মহাকসি কামনা
খুহুম চল্লবী নুপীনি হায়না খঙহনগনি । নুপীহুগী মনাক্তা তথায়
অমা যাওবিবা য় লীক্লি অমগা গ্লাস অমগা লৈ ।

নুপী—(শাউনা) ঐ তল্লে, ঐ তল্লে,

মপুং ফান' তল্লে ঐ,

লৈমিল্লবা ওম্বোই নঙগা, শুকঙম ওম্বোই ।

ঐগী অপাশ্বা দাবী নঙনা খুংহনবা ওমদে

খাইদৈ মতৌক চাদবা নিপানি নঙ

মীহৌ চাউট, খম্বন চাউট নঙ

ইনী' হৌনা অপাশ্বা লম্বী চৎচবা ওমদে

নঙগী য়মসিদগী চৎলনি ঐ

খাম্বলুকো নিপা, ঐ চৎলনি ।

(নিপাহুদা মুন্না য়েংই, ঙাইহাক্ত' বা ঙাঙনদে । নিপাহুদি
কবিমতা খোওইকদনা অহুম ইদি । নুপীনা গ্লাসতা খব হৈত্ননা
থক্কাগা— ।)

কৈদোবে ঐনা ঙাওবদা তুমিন লৈবিবিদি ,

ঐগী রাগী পাউখুম পীজিবিদি ,

লীলা ইবা—নঙ অসুম ঙাঙঙু, ঐ অসুম ইগে ।

নঙনা ঙাঙলিবা লাউবিবা, খোঙলিবা

ঐগী লীলাগী মচাক ঙাক্তনি, লীলাগী রাইহে ঙাক্তনি

নঙ অসুম ঙাঙঙু, ঐ লীলা ইগে ।

নুপী (খাউন। হোগতুনা) লীলা! লীলা! লীলা!

কান্দবা বারেম খোরেম।

লীলা ইবা, ঐ বা অমা হায়গে, য়েংঙাই ঐ খঙলে,

নঙগা ঐগা সহরগা খুঙ্গা শম্বা লম্বা মপানসিগী

য়ম অসিদা লৈমিন্নরকই।

অতুব ঐ খঙলে,

মী নী নুংগোতুন লৈমিন্নবা হায়বসে

নোং চুরতুন উখোদা ডাইহাক থুপমিন্নবনি।

য়মসিগী মখাদা লৈমিন্নবস্তু নঙ ঐ

শকখঙনবা লমলানবা ডাক্তনি, নল্লা মকপ।

(লীলা ইবনা ডকনা য়েংই।)

নঙগা লৈমিন্নবা তল্লে,

সহবদা চংলগে ঐগী হান্গী লৈফমদ

ঐগা নুশিননবা নিপা অমত্তং খিব। কুইরবনি।

ঐ চংলগে সহবদা—(ডাঙনা ডাঙনা টেবল মখাদগী স্টুটকেস
লোখোকই। কোট লীংশিল্লি।)

লীলা—(ডকনা।) ডাইখো নুপী, নঙ ঐ খাজনবা ফৈ

তাইবংপান অসি ওসিমক লোইশিল্লিসিরাও?

তাং ওইরবস্তু নুপা নুপী ওইনা য়ম পানমিন্নখিসি

অতুব সমাজ কোই, ডাইখো।

নুপী—মতম লৈত্রে (খুদাং ঘড়ী য়েংই) পুং মরী তাখে,

চংলগে ঐ সহবদা বস লাকপা মতম য়োরে

লীলা ইবা লৈহোবো।

(স্মটকেস পাঠখেলগা চৎখি অহুগা বস-ষ্টোপতা লেপই।)

লীলা—হুম মতমগী নুপী (স্বর মগী হোম্বরগা ইবা হোই।)

কালদে নুমিদাংরাইগী অঙাডবা নোংজাবী য়েংনবা

চাংয়া লমহাংদা চৎলুখিগে।

(অপ বাইটতা চৎখি। নুপী অহুদি খুদাংঘড়ী তোয়না

য়েংহুনা বস লাকপা ঙাইবি। কালদা স্মটকেস থমই অমস্ম

মহুদা মোন খাঙহুন ইশি শিনা তুমথোকত্র। মিকুপ খব

লৈবগা টুপী উল্লা গ্রেটকোট লীংপা খুত্তা বেগ্ পায়বা লম্বী

চৎপা নিপা অমা দাউন বাইট লোমদগী লাকই। হীপ্লিবী

নুপী অহুবু হায়কেং য়েংলম্বগা লেপুনা খুদাং ঘড়ী য়েংহুনা

বস লাকপা ঙাইবি। লেপদা কপ্লাক চোব্বহুনা কক্ষমগীদমস্তা

নুপীহুবু হোঁদোকই। মনাকোং ময়াদা কোট।)

লম্বী চৎপা—হেলো। তাবিবিত্তা? হেলো—হেলো—ওঃ।

নুপী—(খংপ্রেক খংন মমিৎ পাঙহুনা) কনানো? নঙ কনানো?

লম্বী—(ইথো ধোওইদনা) হোঁগৎলু খিদ্দা কক্ষমগে।

নুপী—(অহুম্বক হীপ্লি, ধোশাদে) নঙগী কক্ষম লৈতে।

লম্বী—এঃ (ওকচানৈ)

নুপী—লৈতে লৈতে নঙগী কক্ষম লৈতে।

লম্বী—এঁগী কক্ষম লৈতে? অহুগা নঙগীদি হীপক্ষম লৈ?

নুপী—(হোঁগতুনা কক্ষমগে) এঁগীসু লৈতে

কক্ষদি কক্ষু। অহুগা নঙসু এঁসু বস ষ্টোপসিদা

খোঁড়া কয় মচৈ অমতা লৈঃ মসিদি অচুখনি ।

কম্মু । ফমসি । রায়ভনা কমসি

নঙ ঐগীদি খুসি ভৌবা হাব মক্ষম ।

লম্বী—(মুন্না শুক্ল য়েলগা) নহাকপু কনানো ?

নুপী—হা-হা-হা ? ঐবুদি ঐনি ঐ-ঐ-ঐ ।

ইশা অসি ঐগী—ফিজোল অসি ঐগী..... ।

লম্বীচংপা—(স্বর হোম্ববগা মথস্তা নোকফেং ভৌতুন) ওহ ।

অঙাওবী ওঠাব—খঙলুদেদনা— । হম— ।

নুপী—(হোগতুন) নঙদি কনানো ?

লম্বী—ঐবুদি লম্বী চংপনে ।

নুপী—লম্বীচংপা ? চংপনা নঙগী নথো ।

কদায়দা চংলুবা ? কদায়দা হনগদবা ?

কদায়দগী লাকপা ? কদায়দা চংকদবা ?

লম্বী সহবদা চংলুবনি, হোজিক্তি হল্পগে যুমদা খুঙ্গদা ।

নুপী—ঐনা সহবদা চংকদোদিবা । (অনীমক মীকুপ খবদং

ভুমিমা লৈ)

অনীমক—গাড়ীসি লাক্কেদা ।

লম্বী—অঙাইবা মতমদি শাংবনি (অসি হাযবগ চুকপ উপদগী মচৈ

অম লৌথোতুন চমঠ)

নুপী—নঙগী চুকপতু মচৈ অমতা থকে । (খুং তিংথোকই ।)

লম্বী—চুকপসি ঐগীনি । ঐগী পৈশানা লৈবনি

ঐতনা থক্কা নঙগী লকক যাওদে । (উপু খুমজিন্নগ

ফুরিৎখাউদা হাপচিনখি । নুগীজুশু মাগী কোট ফুরিৎখাওদগী
মচৈ অমা পুথোরকই ।)

নুপী—চুরুপ অসিমনা ঐগীনি, ঐভনা থকনব ।

লম্বী—মানি মহনা নঙগীনি ।

নুপী—উম মচুদি চপ মাইে । অঙোবা ! অঙোবা ।

নভে লম্বীচৎপা !

মচু পুম্মক অঙোবদা শঙলগা ওইরিবা নজা ?

লম্বী—নঙবু কনানো ?

নুপী—নঙগী মিৎনা উবিবা অসিনি, বিভুলা চুববা উংজা পুরবা
হৈনিংদবৈ মপুন অমা, হাং-অনাগী অকনব চৈনাদা পোথাবা
ফংজবা ?

লম্বী—(হেমা খঙনিংনা) নঙগী যুম্বু কদাইদনো ?

নুপী—সাইদা সুম লৈ (খুদোম্বী থীন্দুনা) তু নীঙখায়ববা যুম্বু আসে !

লম্বী—(যুম্বু য়েংলগা) ভাবাদ লৈত্রা ?

নুপী—উম, অহুমক হায়ব যাই ।

অরায়বা, অরায়বা, অরায়বা ডাক্তনি

ভার। যুম্বু খঙলেদনা ?

ঐগী অমতা নভে ।

লম্বী—কনাগা লৈমিমৈ ? নতোমতরা ?

নুপী—অতোম্মা অমগা লৈমিমৈ ।

লম্বী—কনানো অতোম্মহু নঙগা করি থোকনবগে ?

নুপী—ঐগী নিপানি ..লীলা উবা।

লক্ষী-- লীলা উবা ?

নুপী—উম । হোজিক্তি কাযনবে । সহবদা চৎলগে হাযছনা
ধোরকুবনি ঐ । (মৈখৎ খেস্তুনা চশ্চিষ্টে ।)

লক্ষীচৎপ , রা অমতা হাযগে

ঐ হোজিক ঐগী নিপাগা কাযনবে

নঙ ঐ নুংশিনবসিদনা ?

লক্ষী (ওরা) নুংশিনবা ? ভম ঐ তল্লি ।

নুপী—অছুবু কবি লৈবপোৎনে । নঙ ঐ

নুংশিনরিবথে স্তুম লৈমিন্নসি চাছনা খতুনা কোযছনা

নুংশিনবৎগা কোক হেক কাযনসি ।

লক্ষী—ভম ঐ তল্লি । নুংশিনবা নুপী যাম্মন্দুন।

মশীং খীব নাবে- -ঐ হৈনিংদ্রে

নঙগুখী নুপী অমবুদি

শেল লুপা অমনা .হন্ন। নুংশি ঐদি ।

নুপী--কবে তল্লগা ভোকে' ।

লক্ষী—(ঘড়ী য়েছনা) পূদি তাশিনথে

ফনা কুত্তেবে ঙাইরিবসি—বস লাভে ।

নুপী—হৈনিংদ্রবা বস ঙাইবৈ মতমসি রাবী শাছনা' লেনসি

ঙাইখে লক্ষী চৎপা । নংব সহবদগী লাকপনি হাযবদাট ।

লক্ষী—উম ।

নুপী—মশী লাকঙদ্রবা .খাওনাও পাল্লাবা

রাংবনা অতিয়া খেলবা লীলাশিংগী মখাদা লৈরিবা
ডারিনিগী মচা মশুশিংছু কবম কবম পালহৌবি ?

লম্বী—অবেশ্বা মপৈশিংদো ?

পংজাউদা লাউই — জাউন, শাসন, শক্তি, পোলিসি
মসিগী বাদ, মছগী বাদ, অমুক্তোয়বা নাকোং চেখাউ
চয়েৎনৈ, য়েৎশনৈ, যানশনৈ ।

অমা তরা চামা লীলীং লখা হাংজোরৈ
দাবী ময়ামগী মই মই তকশিংবকপগী
লোইনাইদ্রবা লানকমদা ।

নুপী—কনানা জয় ওইহৌরি ?

লম্বী—অশিবগী মবক্তা শিগদৌববনা কমছনা লৈহৌই ।

নুপী—(স্বব মপী) চয়েৎনবগী মপৈ ।

লম্বী—পুল্লিগী তঙাইকদনা ‘চঙদবা যাদ্রবা’

অমসুং ‘নাংহোকপা যাদ্রবা’ হায়বসিগী

মৈশা লাংবদা নু-পান ওয়া খাঙলবগদবা মৌওইবনি ।

নুপী—পাকচাওরবা মপৈসিবু কনবা পাম্ববদি

মঙোন্দা হংবা তাই —

লম্বী—কনাদা ?

নুপী—এগী নিপাদা—লীলাইবছদা ।

(তকিবা মুউডিক)

লম্বী—(কিনা) ওসি নঙ এগী থরায়বু মখোয়ন।

প্রময়গী খুদম মাঙজোননা পীছনা তনিকহল্লিবসি করিগীনো ।

নূপী—মশান। মশাবু য়ৈখায়ব উমদ্রব

লানবল মনুংদ। লৈবে খঞ্জবকগীনি।

কাং-খোং চাইরবা মপৈসিন। ঐখায়ব হৈনিংদবা পোকহল্লৈ

ঐখায়গী থরায়ব পঙথহল্লৈ

পঙথহনবদগী পঙলে ঐখায় অনীমক।

লম্বী—অপঙবী।

নূপী—অপঙবা।

(মিকুপ খবগী মতুংদ কী নাম্না শেংপা চীং লেয়বা ভদ্রলোক

অম লাকই, খুদাং ঘড়ী .যংহুনা।)

ভদ্রলোক—খুরুমজবি মকপশি

বস লাকদবা কয়াম রাংলিবগে?

নূপী, লম্বী—বস ষ্টোপসিদা মী কয়া লাক্সমী

ডাইহাক ডাইহাক ডাইবম্বী, অহুগা চৎখি।

ডাইদা ডাইবীযু বস শোয়দনা লাকনি।

লম্বী—কদায় লৌবীগদবনো?

ভদ্র—সহরদা।

লম্বী—ঐ মফমহুদগী লাকচবনি

ঈয়াং ওম্বোরা কলহৌবি

লকগী মিত্তমশিংগী লীলা

ঈগী ভুরেল খোঙমুংদ।

ভদ্র—করি?

লক্ষী—প্রলয়নি প্রলয় ।

ডারনিগী মচা মশুশিংগী মবক্তা মখোয় মশেল লাল শোক্রবে,
 - . ফীভম কংচিল্লভে ' যান্না শাধিবে !
 (নুপীজুদা) কমদৌনি ঐখোয়
 মক্ষমসিদন্ত লানগী মৈরী হুয়রুবদি ?

নুপী—মহুদি শোয়দবনি । (হাকাম চল্লি ।)
 পুলিসে হৈনিংদে তল্লে, মরুপ তুম্মগে ।
 ইকচাং লংচাকসি পাঙনদেমগা লোয়ননা
 - - কৈদৌউ হুনখিনি খঙদে ঐ
 তন্দে-মান্দে গায়ষণে । (বেধতা গাথে ।)

লক্ষী—(হৈনিংদনা) উপাঠ লৈতে
 মতমগী বোমগী মৈনা কনানা শংকনি ?
 ধরায়সে নীরা নীরা
 থন্নানা ডামথবা ডাইবা তাই । (নুংশামপী ।)

ভজ—করি ? পুলিবু করি হায়বা ?
 অহিং নোংয়াইগী মী তাকথবা কৈথেলনি হায়ন
 উচান মৈরা চম্মগা চেঙ-হরায় খুল্লচে
 নোংখাং অমুক কুপ্পকপদা পৈশা তাবা উনি
 লৈতানগী যুমসে তুনিংবা মতমদা তুখিবা য়াই
 লৈতেংবদি লেপকনু অনৌ অনৌবা লৈতেংগী পোৎলম্মা ।

নুপী—অকিবা কংলবা পোলোই অমগী মাঙজোননা উৎলকপা খুদম্মা
 মোংকমগী লক্ষীরোমদা চিল্লরুবদা

কৈদনে। পাখাদৌরিবা মরুপ ?

নুপী তমসুং লম্বী - (পূজা) শিবা ডাইজরি ঐখোয়
তল্লে তল্লে হিংবা তল্লে ।

ভদ্র—(নোকট) হা হা হা শিবা ?

নুমিৎনা তাত্ৰগা মম্বা ।

তমসুগী পান্দমদা করি পাখোং কোজদৌরিবা ?

শাখিনা ডাওবগী রানি ।

উপাট লৈবি, ঐখোয় অভস্মক চৎসি সহবদা ।

অশোক অনা, লায়কম্বা অপূনবা কাংবু অমন্তু শেমতুনা

অশোকপশিংগী সেবা তৌরুসি ।

নুপী—সেবা তৌরুবা । লাইয়েংতুনা হিংহনবা ?

ভদ্র—মহুনি । মহুবু মী—ওইবা কোই ।

নুপী—কনানা কনাবু য়েংনদনা, মী মশানা

মী ওইবা তোকচরগে হায়রবসিদা

করিগী সেবা ? দরকার লৈতে ।

ভদ্র—নখোয় অনীসু মী ওইবা তোকীংলে, নত্ৰা ?

অনীমক—উম ।

ভদ্র—আঃ ! ঐখোয় মীওইবগী দশাদি মী ওইবা লেপখিবা অসিনি ।

ঐখোয় মতম পুম্মমজা মীওইবগী মগুণ মাওথরকপগী খুদোং-
খীবগী চৈরক্তা হিংলি ।

অহুবু মরুপশা ! চাবি লৈখন্তুনা হিংখো ।

নঙমু ঐম্ব বস-ষ্টোপসিদা বস ডাইরিবনি
লাক্কা লাকওইয়া, ওইগা ওটরোইয়া
মসিদা হিংবা ডাক্রি। চংলুসি কৈদৌগে
ঐগী মরুপ কয়ামরুম সহরদা লৈহৌত
ঐ মখোয় য়েংবা চংকদৌরিবনি গুলি মরক্তা।
(মতাংসিদা টুগী উল্লা, মচুগী অনোক উল্লা নিপা অমা দাউন
রাইত্তগী চঙলকই!)

নিপা—(ভদ্রলোকুদা) খুৰুমজরি।

সহরদগী পাউ অমা চেল্লকই অদোমগী মী অমন।

ভদ্র—করি পাউনো?

নিপা—অরোনবনি, স্বায়দা চংখাকপীবকউ।

ভদ্র—হোয় য়াম কনি।

(ভদ্রলোক অহুগা লোয়ননা দাউন রাইট লোমদা চংখাকই
খঙহৌদনা নিপাহুনা ভদ্রলোকুদা খাঙনা খীল্লি। ভদ্রলোকু
অরাবা খোলাউ অমা লাউরলগা লৈমায়দা তুথথে। নিপা
অহুনা ভদ্রলোকী থবাকী ফুরিংখাওদগী খাওমচা অমা লো-
খোরকই। মহুদা য়াওরয়া নোটশিংছ মলীং থিরগা ফুরিংখাওদা
হাপচিল্লি। অহুগা খাঙ অহু শত্ভোক্তগা চংখি। তৌরিবা থিবিক
অসি নুগীহুগা লম্বীচংগদি মাগী মাগী কক্ষমদগী লেঙদনা
তিঙক তিঙক য়েংহুনা লৈনৈ।)

নুপী—নমাঙমক্তদা মী অমা খাঙনা থিল্লবদা

জেংবাংবিয়ু হায়না করিগী লাউজিখনো?

লক্ষী—মীহাৎপা তছনা ঐডোনা ওনশিন্দুনা খাঙনা অমুক খিল্লম্বদি ?

নুপী—ঐখোয় অনী শুবিবনি

লাকচহ্নখিবসি চুমদে ।

লক্ষী—নঙগী নয়মগী শুমাংমক্তদ

মী অমা হাত্তোক্তনা ধনয়ে, চংলো

হোজিকফাও পুলিশতা তাকউদ্রিবা করিগীনো ?

নুপী—ঐখোয় অনী চংমিল্লকসি পুলিশতা ।

লক্ষী—নভে নভে. হয়েঃ সাক্ষী ওইনা

কোট কাবা ওম্মাই ঐ ।

নুপী—তছদি ঐসু সাক্ষী ওইনা কেশ অসিদা চেঙ্গবা পামদে ।

(ডাইহাক্ত তুমিন লৈনৈ ।)

হোয়দা অশিবসি শিজবসনু

নঙ ঐগী থো করিমত্তা লৈতে । তোকথোঙ্কসি

কনাদসু তাক্তুমসি । কবি হায়বগে ?

ইশাবু অমদি ঐগী মরী-মতাবু শোক্তুবদি

মী হাৎন-ওনবসিসু নুংঙাইববা কুশ্মৈনি ।

লক্ষী—রাখলছ যাম্মা কৈ । খঙদে হায়বগা লোইরে

নঙ ঐগী থো করিমত্তা লৈতে ।

(চঙশিন্দুনা অশোকপছ মুন্না য়েংই ।)

শিববা জাংনি মাসি ।

নুপী—(চঙশিন্দুনা য়েংই ।) শিমিং শিজসনু । অশিবা মশাসি

লংজা কাকী চীজাক ওইজখিনি (মুন্না য়েংলুরগা)

শিরবনে ? শিদিমালেন্দা !

লম্বী—শিরবা জাৎনি ।

লুপী—চাউখোরা হায়গে মসি শিদি ।

লম্বী—শিরে ।

লুপী—শিদি ।

লম্বী—শিরে হায়মী ।

লুপী—শিদি হায়মী ।

লম্বী—লুপা ১০ খাবে নিপাসি শিরে ।

লুপী—লুপা ২০ না চাবে নিপাসি শিদি ।

(পৈশা পুখোংকৈ, লুপা ৩০ ছু অশোকপণী মথকু ধমই ।

লম্বী—কবে, ফনা নুঙাইবা খংশান্না অমা ওইরনি ।

শিরা শিদরা য়েংনছনা হৈনৌংদবা

বস ডাইবগী মতমসি লেনবা তাই ।

লুপী—কৈ মহু কৈ, মিনিট মঙাগী মতুংদা

শিরা শিদরা মশা মশা পায়বগা য়েংনসি ।

(হনীমক ঘড়ী য়েংনছনা মতম ডাইনছনা লৈ । ডাইহাকী

মনুংদা ভদ্রলোকু নাহেরকই ।)

য়ামা কবে, এনা ওল্লৈ । (পৈশা লোউ ।)

লম্বী—ওমজরো, অহবু মিনিট মঙাগী মতুংদা

শরু মপুনসিদগী থরায়ছ মপান খোকখনি ।

নুপী—নত্রে নত্রে, উসি নোংমা নিনি কাঙ মসি শিখিরোই, লুপা

১০ ধাবে

লম্বী—২০ না চারে।

ভদ্র—আহ! খনাঙ অসি থক থক কংলে,

ঈশিং যাউম অমত্ত, মকপ। ঈশিং.....

নুপী—হোয। ঐ লোকগে (চৎকে তৌই।)

লম্বী—(খান্মী) নত্রে মহু যাদে, নঙনা ঈশিং পিথক্লবদি

মসি মিনিট মঙাদগী হেমা পুলিখিনি

ঐগী পৈল্য মাঙগনি।

নুপী—উম, মহু চুমই, কবিমত্তা পীজবা যাদ্রে।

ভদ্র—(বাবব খোঞ্জেলদা) সভ্যতাবু হু চেলহল্লিবা

সমাজগী থনুব লেকা চুহল্লিব।

মছিন। মেছিন। হগী মী।

কাটুন। কাটুন। কাটুন মী।

রাখল অছবা? অছব

নঙগী লানঙম পজে ফীবাল।

**In the last days perilous times shall come
For men shall be lovers of their own selves.**

(II Timothy 3: 1-5)

নখোয অনীনা মীওইবা তোক্লে হায়বছ অসিবা।

লম্বী—হা হা হা। শিবমদাইগী চোইবোলনি।

বাইবলগী রাইহে পবেংলা হায়থিবদো।

হা হা ! বাইবলগী কোপী অমদগী
জান্দি লীক্লি অমনা হেমা মমল যাস্মী ।
(নুপীছগা নোকমিমৈ)

ভজ—অৰ্থ ষাওদবা মম্মি থনমদবা, চোইজাটনরবা পুলি
অপঙবা অমনা তম্বা রায়ী, থুনা মুংচৰিদবা খোইক-খাউমৈ
নহাক মেছিনগী কমুংদা হাকাম চল্লি
অমুম পাথরকই—অমুম—
নোংমদি মিহন পুমলেপ লেপধিরোইজা ।

নুপী—(মাউধোংদা অহোংবা অমা লাকট) লম্বী চংপা ?
এগী পৈশাসি লোবো. অছগা অছগা ...
মসিবুদি এহাক কল্লগে — ।
ডাক্তরখানাদা পুরগে — ।

লম্বী—(পৈশা লোছনা) কটে । নঙনা পাথৰ তো ।
(নুপীছনা অশোকপছ কোন্দুনা থাংগ
তোউ । মচী লেঙবা ওমদে ।)

ভজ—(অকিবা তুজুংবা মীনোক) হা হা হ !
হে মীওউবব্ব নুংশিৰীবা মী ।
খোংলি গো-গো চীকপদি ওমদে ।

নুপী—(লম্বী চংপদা) মরুপ । অমুক্তা তেংবাংবিম্ব
নঙ এ চঙছনা বারবসিব্ব লয়েংখঙদা পুসি ।

লম্বী—নঙ এগী অততাই নংতে তোকখোক্লোদা
ঙাউহাকী মনুংদা শোয়দনা শিজরনি ।

ভজ—নঙগী অকোয়বগী ফিভমনা নওবু গুমহংলি

ডাকথোকট, যোকথংলি, কিহল্লি, মাঙহল্লি ;

অহুবু থঙইকু মথোয়বু ।

নঙগী রাখলগী চীকুবা কা মনুংদা

ফিরেপ অমা লোরগা চোংথোরকউ থোরং অমগা লোয়ননা ।

লম্বী—শিরমদাইগী চোইরোলনি

হোজিক নুমিংসু তাশিল্লেক্রে বসসু লাক্রে

এগী খুগং তান্না হল্লগে—কায়নবসি মকপ

(চংকে তোই ।)

নুপী—অমুক্ত ঙাইখো, ঐন হাংয়েবি

অশোকপা মী অসি ইতোমংনা থাংবা ওম্বে

এগী যুম মনুংশিদ' অমুক্ত থাংজিনমিল্লসি

অহিং চুপ্পা মাবু ইথলতা লায়কনজহোংগে ।

লম্বী—এগী পুন্সিসিদা পোংলুম পুবা হৈনদে

অহুবু নঙনা মাবু কনবা পাল্লবদি

ঐ যুম য়োকখিগে, হাংয়ে অয়ুক ঐ লাক্রে

মহু কাওবদ' শিবমজ্রবদি

কৈ মাবু লায়েশঙদা পুসি

ঙসিগীদি কায়নবসি ।

(অশোকপা অহুবু কাল্লমজ্রনা দাউন রাইস্তা থোকখি ।)

নুপী—মকপ ! মকপ ! মকপ !

লম্বী—(মপান্দগী) হাংয়ে অয়ুক লাক্রে শোয়দনা ।

নুগী—কনা কনা লৈবগে ! কনা কনা লৈবগে ! তেংবাংবীয়ু !
 (উপায় লৈতনা নুগী মন্তিগুম চপ লেশুনা লৈ। মশাদা
 রাখল অমা লাকই।)
 উম, উপায় অমা কংলে
 ঐগী নিপাতুগা তাম্বকবা তাই
 মহাক্তি মীনুংশি চাউবনি—মানা শোয়দনা কনগনি।
 (হাথু হাথু ময়ুমদা চঙলকই অতুব লীলা ইবতুদি লৈরমদরে।)
 নিপা। নিপা! উম মহাক লৈরমদরে।
 অতুদি করি উপাই ? (শাউনা) শিগে শিজরসনু !
 ঐগী অততাইবা সিব -
 নুমিং তাজ্রিঙেদা সহর যৌহৌদব যাদে।
 (চৎকে তৌই, অমুক লেপই।)
 হুম, ততুব অশোকপসি শিরবদি
 ঐগী নিপাসি অরাবা তানি
 মথোঙ্গালদা মী শিরহুগীদমক।
 মহাক্সা খঙজনবা চিঠি অমন্ত ইবীরমগে।
 (চে অমদা কলম্মা ই, মচীম্মা হাম্বতুনা।)
 লীলা ইবা। নঙগী থোঙ্গান্দা মী অমা তুতুনা লৈরিবসি
 ছরানবা অমনা খাঙনা খিনবীরহনি।
 নঙনা মাবু নুংশিরগা লাইকম্বতুনা হিংহম্বু।
 অরাবা তানিঃঙ্গনা মী উদবা মকম অমদা হন্দোকখো।
 নহাকী নুগী

(চিঠি দু খন লগা খোরকই ।)

মসি শোয়দনা শিরনি, অপুষ্কা মনম কাওরক্রে ।

হোজিকপু করিগী মৌনুশিনো !

ঐগী ঐগী হান্না শোয়দগা লোয়রে ।

ভম, খেঙখিনি—নুমিৎ তাড়িডৈদা—

(দাউন লেকটদা হাথু হাথু চৎখি । মাগী স্টুকেস অছদি

বেঞ্চ মথক্কা অছম্মক ছন্দাকুম্মী । মীকুপ খরগী মতুংদা অপ

বাইট কোর্নবদগী লীলা ইবা চঙলকই । মাগী টেবলদ

কাখৎলি । চিঠি অছ মুন্ন পাঠি অছগা হাথু হাথুনা অশোক-

পনা তুরিব মফম অছদা লাকই । অশোকপত্ৰব মুন্ন য়েংই ।

খাঙ্গৎকে লাক্কে, ওমদে ।)

লীলাইবা মৌ অনীতা সুরবদি মাব ডাক্তব খানাদা পুবা ওমগনি ।

কনা কনা লৈবগে ংবাংবীষু !

আশা লৈতে । করি উশাই লৈ ।

ভদ্র— খঙহোদনা লাউরকই) নঙ চৎলো শায়োকশঙদা

চৎলো শায়োকশঙদা

মমৈ পানবা য়োংখিংগা লৈমিন্নরু

নঙ মৌ ওইবা তোকে হায়বদাই ?

লীলা—শাংবীগনু ঐ মীনি, ঐ মৌ ওইবা পাম্মী ।

ভদ্র—নঙ কনানো ?

লীলা—ঐ লীলা ইবনি ।

ভদ্র—নুপী অছদি ? নিপা অছদি ?

লীলা—খঙদে, ঐনা লাকগদা কনামহা লৈয়মদে।

ভদ্র—লীলা ইবা। নঙ মী ওইবা পাম্মী নজা।

লীলা—মানি ঐ মী ওইবা পাম্মী।

ভদ্র—(হোংলগা কস্থা) উম, যোংগা নঙগা চাংদম্বা যাদে

নঙগী পাজল অমা লৈ।

নথস্তা অতোপ্লা মকম অমদা চোংখোক্তুন।

থনুংদা নথস্তগী ফিরেপ লোবা ওয়গী।

কল্লবা বিলাতীমাটিগী লৈমায়সিগী মখাদা

তৃমিন্না কমছনা লৈক,

অয়িংবা শাফু অমগ লোয়ননা

লৈপাকৈগুম খিনগাটছনা কাওগৎলক্কা।

লীলা—ঐগী থাম্মায়নুংদা লৈবা মকপতুন। হায়

তাইবংসি তশেংবা মাঙদা লৈরিবসিতনি,

মসিগী রামদা অতোপ্লা তাইবং অমা লৈহ্রবা।

ভদ্র—হোজিমক্তি ঐ শিরোই।

কায়রবা থাম্মায়গা নাহেছন। অসুম লৈখিনি।

অছুবু ঐ শিনিংলে,

তাইবংসি নঙবা করিগুম্বা মকম অমদা হেজ্জা য়োখিনবা।

লীলা—নহাক্কা অসুম্বা রানা খাঙছনা লৈবসে

ঐ য়েংবা ওমদে, লায়েংখঙদা পুবা পাম্মী

খছুবু ইথস্তন। ওমদে, অপুনবা লীচিং চঙই।

ঐগী নুপীছনু ঐবু থাদোক্তুমা চৎত্বে

মাদি মশাগীত। ঝল্লি।

আহঃ ঐগা লেপমিননবা মী অমস্তা লৈতেদা !

ভদ্র—ঈশ্বরস্তু পওদে, লৌশিং পূম্মক মঙোন্দা লৈ।

শা-ডাম্ত পওদে, মখোয়দা খন্নব। পাঙ্গল লৈতে।

পঙলিবিদি নখোয়নি—খনবা ওম্ম ওম্ম খন্দবা,

শায়োকশঙদা লৈবা যাবনি শায়োকশঙদা।

অহুগা লীল ইবা !

লীলা—করি পান্ধীবাগে ?

ভদ্র—মতম অসি কয়াম ধোঙখবে ?

লীল—নুম্মিং তাখবে —।

ভদ্র--নুম্মিংতি লেঙদবনি, নুম্মিং তাবা নন্তে

নাংখোঙ-পরেং রাংখেলক্তনা খনজিনখিবনি

অহুগুয়া রাখল মতাছুনা

করম্মা অচুয়া থিগনি ?

লীলা ইবা ! সহররোমদা য়েংডু—কমদোই ?

লানগী মৈরী মুৎত্রবরা ?

লীলা—(খুনিংকাংনা অখাম্মদা ওইখংবা রিঙলোমদা য়েংলগা)

অরাংবা চেকী য়ুম্মদোনশিংদগী

তগুপ তরেং ডাল্লি ধোঙনাও মম্মিং চাম্মনা।

অভিন্না খেৎনা রাংলবা দল্লালশিংসিগী মখাদা

পুন্নবা নমখিরবা মপৈ অমা

খো খো নাখোক্তনা তুম্মলি। অহুগা খন্নবা

ওমব খাষামগী তৃইনবশিং লীকৌ অমদি উনশাগী
হবাও তযামদা লুপলি।

ভদ্র—নংগী সহব, বিলাতীমাটিগী সভ্যতা
কালেন লৌবুকী অকবা চকখোক!
অকংবা কোকৌ থকংবা পাখল।
পুল্লমক চোইজাইনবা মমি ডাক্তনি
ইতিহাসকী ঔবেদ অবস্থা কাউলিঃ কংউবা।
অহুব লীলাইবা হাঘব।
ডাবরিনগী কাবুসিগী
কোদোইও মমৈ তৎখি খঙবনা।

লীলা—এ কবিমত্তা খঙদে, অহুব মমৈদি তৎখাং

ভদ্র—নঙনা লেবোবেটবিদা খাঙনা লেল্লিবা
বাইষোলোজিগী মপৈশিংদে।
মশাগী পুলিবু মশানা শেজ্জদে,
হংগী লাইগুম লেঙজবতনি,
মশাগী মতীং যাওজদে।
অহুব নঙদি নমৈ তৎখিবা লুমিত্তগী
নশাব নশানা কনবা ওমথবনি।

লীলা—(রাখল অমা লাকপা) ঐ খঙলে ঐ নঙব কনবা ওমগনি

ভদ্র—করিনো খঙলিবহু?

লীলা—উপাই অমা লৈরে—

নঙব কনবা ওমগনি

ঐগী ঐগীত। ঋষবে

ঐ নতবা “অতোপ্পা” অমহু কাউথোকলুবে

মণ্ডান্দা হংলগা খঙগনি—নঙবু কন্নবা লস্বীছ।

ভদ্র—খঙলে হায়গনু Homo Sapiens নত্তে নঙ

খঙগদবা মথৈসু খঙদে, খঙগদব কবিনোসু খঙদে

নঙদি খঙগন্দবা খঙ্গাওনবনি।

যেংঙোই অতোপ্পছ উনক, মাগা খৎনে

অহুগা সন্ধি তো, অহুগা লানফমদে হল্পকউ মাযপাঙ্গ।

লীলা—মহু মেগদা ঐন।

ভদ্র—কলিগী ওমলোই ?

মীওইবগী মতীক-মঙান্দি লেমনা পীবীবক্তে

মহু মশ মশানা তৌজগদবনি।

চংলো থুন। নঙগী মকপ “অতোপ্পা” ছদা হংলু

মান। তাক্কনি এবু কন্নবা উপাটছ।

লীলা—করে চংলগে, ওসি নঙবু কন্নবা হোৎনগে

অহুবু রাকম অমদি

নঙবু লাইয়েংগঙ তাম্মা ইথম্মা পুবা ওমদে

অতৈগী মতেঙ পাম্মী, অহুবু মখোয়না যাদে।

ভদ্র—অতৈ অরেশ্বশিংছ অচঙবা থরায় ওইহল্প।

লীলা—এবু মহুগী পাঙ্গল লৈগজা ? করে হোৎনগে।

(মশা খীংই, চংকে তৌই।)

ভদ্র—ডাইখে। হাখিগন

থবলুগীদমক খুহুম—তাশিল্লিউদা

চেৎনা শে লোল্লিবা নকোন্ধী কাচিন্দা

ডাইহাকুং ফমছনা লৈকুখে

অছুগা খোবকউ, খোদাং অমগা লোঠিননা।

লীলা—উম মাহুনা চুয়া গাই

ভদ্র—লীলা ইবা। এই লায়েশঙদা পুৰে

এ য়াম্মা রাবে, আহ। আহ। (রাস্তাখি, লীলা ইবন' নুংলা
খীনা চঙশিন্দনা যে ই।)

লীলা—উস। মিতন লৈত্রবগুম তোবে

মণাপুয়া পঙথবে, নমখিবা মনম ফাওবক্কে।

(মতাংসিদা নুপীছ দাউন লেকটঙী চঙলকই।)

নুপী—অশোকপা নিপাছ শিবববা?

লীলা—এঃ নঙ লাক্কে, ফরে। নিপাসি শিত্তি

ইতোমতনা ওমজে, নঙ এ চঙছনা অশোকপসি

লায়েশঙদা অমুক্তা পুসি।

নুপী—এ ওন্মোই, এদি এগী স্টাকেশসি কাউরমছনা

অমুক লোঁগে লাকপনি।

শিগে শিজসনু, নঙ এগী খো কবি লৈ?

অশিবা হকচাংছ পুছনা চৎলিউদা

পুলিসনা ফাফদি? মছ এ ওন্মোই।

(স্টাকেস পুরছনা থুনা চৎখি।)

লীলা— (কপই) ঈশ্বর! নঙগী খুশেমদা অশোয়ষা

কয়া যাওবে!

করিগী নঙনা হিটলর পোক-হন্দুনা

ইহুদী মিলিয়ন তরুকাী থরাই লো'হল্লি?

মীগীতা খনবদা পুলিগী চহী কয়া হৌখরে

চুকপ মটৈ কয়া থকখববা ঐবো?

থাউ লিটব কয়া চাখব! পুলি মেছিন্নি?

ঐনা থেশ্মায় কায়না লাউজবা

কনানস্তু তাবিডে -

ঐ লীলা ইবাবাই লীলা ইবা তল্লে -

চৎলগে ঐ—(খোঙ থা দোংকপদা)

ভড হা হা? উঃ উঃ (নোকগা কয়া যান্না)

কান্দবদা মঙগী রাখল লীশাং থার

হু চেল্লবা রাখলদা!

করি? চৎলগে হায়বা? ন্গী সহরদা?

আয়া যাওদবা বিলাশ্মিমাটিগী সভায়া

*খোবা যাওদন পাউবা

খৌবি শান্নবগী খুহুম মখাদা

মদিগীদমক্তবা নঙনা রাবিবদি?

লীলা -পুন্নমক পাশশিববা যাদবা মমি ঙাক্তনি

মিকুপ অমদা অশাবা নুংশাস্বর অমনা

চুকপকাী তাস্তী ওইহনখিগদবা :

কাষৰবা ঐগী খশ্মাখগী তেথাবোল

কনানসু খোয়জংনা তাবিদে

মিংনা উবিবা হৈনিদ্রবা খোদোকশিংসে

ৰাকচবসু অবেশ্বা তাবে

মঙ মথামগী কক্কম তেল্লাবা খবৰা লমজংসিদা

অমুক হগা লাকচববোই

ঐ লীলা ইববাই—ঈসি এস ষ্টোপসিদা

ঐগী লীলাগী অৰ্ঘ লেত্তে।

(মথুতা পায়বমা লীলাগী বোই অত্ত মচেৎ ম চেৎ শগাষ।

৩৮- ষ্টোথে নিপা কাউবব।

লীলা (শাউনা) ৭৭ অমুক ষ্টোলেগন।

খল্লগী নঙা কংগা থাযনা

উপায লৈতে ইত্তামতনি, অত্তনা চংপা তাব ই

মত্তম কুইদব মঙগী যাকাব এস ষ্টোপসিদা

অমুক হগা লাকচববোই, খাইনবসি।

(থুনা চংখি।)

৩৯- (বাববা খোতা দা) আহ। আহ।

ঐ শাযদনা শিবা তাবে

অত্তৰ ঐ কৈদোইঙে শি:

কৈদোইঙে শিদোবি

কৈদোইঙে ?.....?.....?



